

ПРИНЯТА
Протокол Общего собрания работников
МБДОУ № 2 «Золотой ключик»
п. Энергетик Новоорского района
28.08.2020 № 9

УТВЕРЖДЕНА
Приказом МБДОУ № 2 «Золотой ключик» п.
Энергетик Новоорского района
28.08.2020 № 59/2

Образовательная программа дошкольного образования

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение «Детский сад» № 2 «Золотой ключик» п. Энергетик
Новоорского района Оренбургской области

Образовательная программа дошкольного образования
разработана в соответствии с образовательным
стандартом дошкольного образования
(Приказ Министерства образования и науки Российской
Федерации от 17 октября 2013 № 1155 «Об утверждении
федерального государственного стандарта
дошкольного образования»)

п. Энергетик

Разработчики образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад» № 2 «Золотой ключик» п.Энергетик Новоорского района Оренбургской области:

руководитель авторского коллектива, и.о. заведующего Федорова Татьяна Александровна.
координатор рабочей группы по разработке программы старший воспитатель высшей квалификационной категории Федорова Татьяна Александровна;

Члены авторского коллектива:

по социально-коммуникативному направлению: воспитатель первой квалификационной категории Новикова Наталья Васильевна;

по речевому направлению: учитель-логопед высшей квалификационной категории Тронева Светлана Васильевна;

по познавательному направлению: воспитатель первой квалификационной категории Мухамадеева Ляля Рифовна

по физическому направлению: воспитатель первой квалификационной категории Толошняк Надежда Николаевна, старшая медицинская сестра Домогацкая Надежда Алексеевна;

по художественно-эстетическому направлению: воспитатель первой квалификационной категории Бебенина Ольга Павловна.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ Программы обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса	5
1.1.	Пояснительная записка	5
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе развития детей раннего и дошкольного возраста	10
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	24
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ Программы обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса	47
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	47
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	47
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	59
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	67
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	77
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	99
2.2.	Описание вариативных форм, методов и средств реализации Программы	114
2.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	123
2.3.1.	Описание специальных условий для получения образования детьми с ОВЗ	123
2.3.2.	Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ	127
2.3.3.	Описание специальных образовательных программ	130
2.3.3.1.	Адаптированная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад» №2 п.Энергетик Новоорского района для детей с тяжелыми нарушениями речи	130
2.3.4.	Описание используемых специальных методов, методических пособий и дидактических материалов	140
2.3.5.	Описание проведения подгрупповых и индивидуальных коррекционных занятий	143
2.3.6.	Описание осуществления квалифицированной коррекции нарушения развития детей с ОВЗ	145
2.3.6.1.	Обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ОВЗ, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы	145
2.3.6.2.	Освоение детьми с ОВЗ Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальная адаптация детей с ОВЗ	165
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	166
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	167
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	170
2.7.	Иные характеристики содержания Программы, в том числе:	172
2.7.1.	Предметно-пространственная развивающая образовательная среда	172
2.7.2.	Характер взаимодействия со взрослыми	174
2.7.3.	Характер взаимодействия с другими детьми	176
2.7.4.	Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к самому себе	178
2.7.5.	Преемственность образовательных программ дошкольного и начального общего образования	179
2.8.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	180
2.8.1.	Программы, созданные самостоятельно, учитывающие образовательные	

	потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов.....	180
2.8.1.1.	Программа «Родной свой край люби и знай!».....	181
2.8.1.2.	Программа «Речевые игры для детей от 2 до 7 лет»	198
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ Программы обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.....	200
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы	200
3.2.	Организация обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	203
3.3.	Режим дня групп ДОУ	227
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	230
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	235
4.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ. Краткая презентация Программы	254
4.1.	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа	254
4.2.	Используемые Программы.....	262
4.3.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.....	264

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ Программы обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад» №2 «Золотой ключик» п.Энергетик Новоорского района Оренбургской области (далее – Программа) разработана с учетом Федерального закона № 273-ФЗ от 29.12.2012г. «Об образовании в Российской Федерации», Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17.10.2013г.).

Образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад» №2 «Золотой ключик» п.Энергетик Новоорского района Оренбургской области (далее – ДООУ) определяет содержание и организацию образовательного процесса в ДООУ и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных индивидуальных особенностей по основным приоритетным направлениям развития дошкольной организации: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО). В тексте Программы сформулированы основные принципы, цели и задачи образовательного процесса в ДООУ с детьми раннего и дошкольного возраста, с сохранением за педагогами ДООУ пространства для творчества и саморазвития.

1.1.1. Цель и задачи реализации Программы

Цель Программы создание оптимальных условий для полноценного проживания детства дошкольниками (в том числе детей с ОВЗ), обеспечивающих возможности для их личностного развития, позитивной социализации и творческой активности на основе сотрудничества и индивидуального подхода.

Достижение поставленной цели требует решения следующих **задач**:

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
4. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических,

интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7. обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Цели и задачи Программы части, формируемой участниками образовательных отношений

Цель и задачи Программы «Родной свой край люби и знай», разработанной авторским коллективом педагогов, Программа реализуется с учетом национально - культурных условий многонационального состава населения и спецификой географического расположения Оренбургской области.

Цели программы формирование первоначальных представлений дошкольников об особенностях родного края

Задачи программы:

1. расширить представления о родном поселке, закрепить знания о достопримечательностях поселка Энергетик;

2. формировать первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира;

3. обобщить представления детей об истории поселка Энергетик, его символах (герб, флаг);

4. развивать интерес к русским народным промыслам; расширить представления о городах Оренбургской области;

5. углубить представления детей о промыслах региона: Оренбургский пуховый платок, изделия из яшмы;

6. подвести к пониманию, что история родного поселка неразрывно связана с историей государства;

7. формировать у дошкольников умения слушать, задавать вопросы, обсуждать, актуализировать имеющиеся знания и опыт в процессе познания родного края;

8. формировать представления о социокультурных ценностях поселка, его природы.

Цель и задачи Программы «Речевые игры для детей от 2 до 7 лет», обеспечивает учёт специфики условий осуществления образовательной деятельности, учет потребностей и интересов детей младшего и старшего возраста в игровой деятельности вне занятий

Цель программы. Развитие речевых способностей детей дошкольного возраста через разнообразные виды деятельности: дидактические настольные и словесные игры, речевое общение, загадки, фольклор, беседы, речевого творчества; чтение, обыгрывание художественных произведений и др.

Задачи:

1. Создание благоприятных условий речевого развития детей в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями, творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

2. Стимулировать речевую активность детей в процессе социально-коммуникативного общения со сверстниками и взрослыми.

3. Развивать умение выражать и передавать свои эмоции с помощью выразительных мимических средств жестов, движений, походки, позы. Обогащать эмоциональный опыт детей.

4. Совершенствование речевого слуха, закрепление навыков четкой, грамматически правильной, выразительной речи.

Цель и задачи Программы «Массаж и гимнастика для малышей», обеспечивает учёт специфики условий осуществления образовательной деятельности, учет потребностей и интересов детей младшего и старшего возраста в игровой деятельности вне занятий

Цель и задачи дополнительной образовательной программы

Развитие физических качеств детей младшего дошкольного возраста в процессе приобщения к здоровому образу жизни.

Задачи:

1. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

2. Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза-смотреть, уши-слышать, нос-нюхать, язык-пробовать (определять) на вкус, руки-хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать.

3. Обеспечение гармоничного физического развития малышей, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

4. Развитие интереса детей к участию в подвижных играх и физических упражнениях, стремления к активности в самостоятельной двигательной деятельности.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования).

3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Сотрудничество ДОО с семьей.

6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Содержание образовательной программы построено в соответствии с **подходами:**

- Личностно-ориентированного взаимодействия, что позволяет обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, эмоциональное благополучие каждого ребенка, условия для развития личности ребенка, его творческих способностей, приобщение детей к общечеловеческим ценностям, а также обеспечить открытое

образовательное пространство ДОУ, осуществлять психолого-педагогическое сопровождение ребенка и семьи в образовательном процессе.

- Деятельностный подход. Предусматривает организацию целенаправленной воспитательной деятельности воспитанника в общем контексте образовательного процесса, обращая внимание на следующие позиции: структуру деятельности, которая включает в себя мотивы, цели, содержание, операционно-деятельностный компонент, предполагаемый результат и отношения субъектов; взаимосвязь мотивов и целей воспитательного процесса; виды деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие) и их влияние на процесс воспитания; формы и методы воспитания; возрастные особенности ребенка при включении в воспитательную деятельность и другие вопросы.

- Взаимосвязь мотивов и целей воспитательного процесса; виды деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие) и их влияние на процесс воспитания; формы и методы воспитания; возрастные особенности ребенка при включении в воспитательную деятельность и другие вопросы.

- Компетентностный подход. Основным результатом образовательной деятельности становится формирование компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем.

- Средовой подход. Предусматривает использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности.

Принципы и подходы Программы части, формируемой участниками образовательных отношений

Принципы и подходы Программы «Родной свой край люби и знай»:

Приоритетными являются следующие **принципы**:

1. Принцип систематизации предполагает систематизацию в сознании ребенка, представлений о истории, культуре, природе.

2. Принцип вариативности обеспечивает каждому ребёнку выбор той или иной деятельности разных видов и культурных практик, способов и средств ее исполнения.

3. Принцип комплексности, предполагает использование при изучении темы сведений различных областей знаний и межпредметных связей.

4. Принцип экологизации предполагает сформированность нравственных качеств, связанных с охраной природы.

5. Принцип интеграции всей педагогической работы с детьми на основе их социализации через призму этнокультурного компонента Оренбургской области.

Основные **подходы**, реализованные в Программе:

- Деятельностный подход - предполагает, что в основе развития ребенка лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней.

- Личностно-ориентированный подход – позволяет обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, эмоциональное благополучие каждого ребенка.

- Культурологический подход - позволяет рассмотреть воспитание как культурный процесс, основанный на присвоении ребенком ценностей общечеловеческой и национальной культуры.

- Индивидуальный подход – обеспечивает учет индивидуальных способностей и возможностей ребенка в процессе обучения.

Принципы и подходы Программы «Речевые игры для детей от 2 до 7 лет»:

Принципы:

1. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

2. построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с

детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

3. принцип наглядности (мультимедийные презентации, видеофрагменты, слайд-шоу).

4. принцип непрерывности означает такую организацию обучения, когда результат деятельности на каждом предыдущем этапе обеспечивает начало следующего этапа. Непрерывность процесса обеспечивается инвариативностью технологии, а также преемственностью между всеми ступенями обучения содержания и методики.

5. принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

6. решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

7. строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Основополагающими подходами к построению образовательной деятельности в рамках программы стали:

Системно - деятельностный подход, учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения целей образования и воспитания и путей их достижения.

Деятельно-творческий подход: раскрытие потенциала каждого ребенка, его способности к активности, речевому творчеству, инициативности.

Личностно-ориентированного взаимодействия, что позволяет обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, эмоциональное благополучие каждого ребенка.

Принципы и подходы Программы «Массаж и гимнастика для малышей»:

Основополагающими подходами к построению образовательной деятельности в рамках программы стали:

Системно - деятельностный подход, учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения целей образования и воспитания и путей их достижения;

Деятельно-творческий подход: Раскрытие потенциала каждого ребенка, его способности к активности, творчеству, инициативности.

Принципы:

1. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

2. сотрудничество Организации с семьёй;

3. предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

4. наглядности принцип наглядности (мультимедийные презентации, видеофрагменты, слайд-шоу).

5. принцип непрерывности означает такую организацию обучения, когда результат деятельности на каждом предыдущем этапе обеспечивает начало следующего этапа. Непрерывность процесса обеспечивается инвариативностью технологии, а также преемственностью между всеми ступенями обучения содержания и методики.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе развития детей раннего и дошкольного возраста

Цели и задачи деятельности ДООУ по реализации Программы определяются на основе анализа результатов педагогической деятельности, потребностей родителей, социума, в котором находится ДООУ.

Основными участниками реализации Программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители) и педагоги ДООУ.

Кадровый потенциал

Образовательную программу дошкольного образования ДО реализуют педагогические кадры (14 человек), среди них: заведующий -1; старший воспитатель – 1; учитель – логопед - 1; музыкальный руководитель – 1; педагог-психолог -1; воспитатели – 10.

На момент разработки образовательной программы ДО 9 педагогов имеют высшее педагогическое образование; 3 педагога – среднее-профессиональное; 2 педагога (музыкальный руководитель и педагог-психолог) обучаются в ВУЗ получают высшее педагогическое образование 92,3 % педагогов имеют педагогическое образование по направлению деятельности ДООУ.

Таблица 1

Квалификационный уровень педагогов

Квалификация	на 01.09.2020
Высшая категория	2- 14.3 %
1 категория	8 – 57.2%
СЗД	1 – 7,1%
Без категории (стаж менее 2х лет)	3- 21.4 %
Общее количество педагогов	14
Всего аттестовано	78.6 %

За последние три года повышение квалификации прошли 100% педагогических работников. Основными формами повышения квалификации явились курсы повышения квалификации на базе ИПК и ППРО и дистанционные формы. В 2020-2021 учебном году курсы планируют пройти 2 педагога. Медицинское обслуживание детей в ДООУ оказывает медицинская сестра ГАУЗ РБ п. Новоорск.

Социальный статус родителей.

Родители воспитанников (лица их заменяющие) являются участниками образовательной деятельности дошкольного учреждения.

Таблица 2

Характеристика социального состава семей

	1 мл. № 2	2 мл № 1	сред. № 3	стар шая № 10	подг отов ител ьная № 7	подг отов ител ьная № 12	Кр ат ко вр ем. гр.	всего
Количество семей всего в группе (если семья дублируется в ДООУ – указать)	9(1)	15(4)	22(3)	23(5)	17(6)	19(4)	4	109 (22)
Количество многодетных семей	-	5	4	2	5	1	-	17
Количество неблагополучных семей	-	4	1	2	3	-	-	10
Неполные семьи	1	2	8	9	6	8		34
Вынужденные переселенцы	-	-	-	-	1	-		1
Количество детей инвалидов	1	-	-	-	1	1	-	3
Количество опекаемых детей	-	-	-	-	-	-	-	-
Образовательный уровень родителей:	-	3	-	-	2	-	-	5
- неполное среднее								
- среднее	2	4	2	5	5	1	-	19

- средне- специальное	10	12	28	23	12	22	8	115
- высшее	5	7	8	7	3	7	-	37
Количество:								
- рабочий	3	11	16	15	13	22	8	88
- служащий	9	4	17	9		7	-	46
- ДО	2	4	2	1	3		-	12
- другое (случайный заработок, соц.пос. и др.)	1	1	1	6	1	1	-	11
- безработный	2	4	2	4	7	-	-	19
ИП	-	2	-	-	1	-	-	3

При разработке направлений и содержания взаимодействия с семьями воспитанников, в том числе в части формируемой участниками образовательных отношений программы «Родной свой край люби и знай», нами учитывался социальный состав и категория семей воспитанников. Этнический состав семей воспитанников имеет неоднородный характер и представлен национальностями: татары, казахи, башкиры, украинцы, основной контингент-дети из семей русской национальности.

Социальное окружение ДОУ

Вблизи ДОУ расположены МАОУ СОШ № 1, МБДОУ № 1, «Детская школа искусств», детская библиотека, что позволяет выстраивать взаимодействие указанных социальных институтов по принципу сотрудничества и преемственности.

Контингент обучающихся

В ДОУ функционирует 7 групп для детей от 2 до 7 лет, из них 3 общеобразовательные 3комбинированные группы в режиме полного дня, 1 группа общеобразовательной направленности в режиме кратковременного пребывания. В старших группах имеются дети с речевыми нарушениями. Дети с речевыми нарушениями, посещающие ДОУ, получают услугу по коррекции речевого развития, оказываемую учителем-логопедом ДОУ.

Таблица 3

Контингент обучающихся

Группа	Направленность групп	Кол-во групп	Кол-во детей
I младшая от 2 до 3 лет	комбинированная	1	9
II младшая от 3 до 4 лет	общеобразовательная	1	15
Средняя от 4 до 5 лет	общеобразовательная	1	23
Старшая от 5 до 6 лет	общеобразовательная	1	23
Подготовительная от 6 до 7 лет	комбинированная	2	35
Группа кратковременного пребывания	общеобразовательная	1	4
Общее количество групп –7; детей – 109 (в т.ч. детей с нарушением речи)			

Возрастные особенности развития детей

раннего и дошкольного возраста

от 2 до 3 лет

На третьем году жизни продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения.

Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

от 3 до 4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия - переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативное. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

от 4 до 5 лет

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

от 5 до 6 лет

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи и т.п. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

От 6 до 7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся

симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

ДОУ посещают дети с ОВЗ, которым по заключению ПМПК рекомендованы занятия с учителем – логопедом. Работу по коррекции речевых нарушений, осуществляет учитель-логопед ДОУ.

Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи

Фонетико-фонематическое недоразвитие (ФФНР) — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом:

- заменой звуков более простыми по артикуляции;
- трудностями различения звуков;
- особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи. В последние годы все чаще выявляются дети, у которых произношение звуков исправлено в процессе краткосрочных логопедических занятий, но не скорректировано фонематическое восприятие.

На недостаточную сформированность фонематического восприятия также указывают затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех 4 перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев нерезко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.

Ребенок, имеющий отклонения в речевом развитии, чтобы научиться понимать и говорить на родном языке, должен постепенно усвоить артикуляционные движения, способы сочетаемости звуков, ритмико-интонационное оформление слов, фраз; различать реально произносимые в данном языке звуки от всех прочих и научиться определять признаки звуков, существенные для понимания слов, для общения. В этом заключается овладение системой фонем данного языка.

При правильных условиях воспитания дети достаточно рано усваивают основные звуки языка.

В возрасте 5-6 лет у детей уже довольно высокий уровень фонематического развития; они правильно произносят звуки родного языка, у них формируются тонкие и дифференцированные звуковые образы слов и отдельных звуков.

Все это составляет основу для овладения звуковым анализом и синтезом и является необходимым условием для усвоения письма и чтения в школьный период.

Характерной особенностью фонетической стороны речи этих детей является не только неправильное произношение звуков, но и их перестановка, замены, пропуски, что значительно снижает внятность речи, усугубляет ее смазанность и неотчетливость.

Многочисленные дефекты звукопроизношения варианты:

1) недифференцированное произнесение пар или групп звуков. В этих случаях один и тот же звук может служить для ребенка заменителем 2-х или 3-х других звуков, например, мягких: мягкий звук [т'] произносится вместо звуков с, ч, ш (тябака, мятик, тюба, вместо собака, мячик, шуба);

2) замена одних звуков другими, более простыми по артикуляции и представляющими поэтому меньшую произносительную трудность для ребенка. Обычно звуки, сложные для произношения, заменяются более легкими которые характерны для раннего периода речевого развития (например, звук йот употребляется вместо звуков ль, л, р, звук ф — вместо звуков с, ш);

3) смешение звуков. Это явление характеризуется не устойчивым употреблением целого ряда звуков в различных словах. В одних случаях ребенок употребляет звук верно, в других — этот же самый звук заменяет другими, близкими акустически или артикуляционно. Причем неустойчивость произношения усиливается в самостоятельной речи детей, свидетельствуя о том, что подобные отклонения в формировании произношения связаны в значительной степени с недостаточностью фонематического восприятия. В этих случаях дети затрудняются воспроизводить ряды слогов с оппозиционными звуками хотя изолированно эти же звуки произносятся ими правильно (например бапа — папа, тадата — датата и т.п.). Допускаются ошибки при выделении звуков из слогов и слов, при определении наличия звука в слове, отборе картинок и придумывании слов с определенным звуком. Испытывают дети затруднения при выполнении элементарных заданий, связанных с выделением ударного звука в слове. Узнавание первого, последнего согласного в слове, слогаобразующего гласного в односложных словах практически им недоступно. Все это еще раз свидетельствует о низком уровне развития фонематического восприятия.

В целом комплекс описанных недостатков в сфере произношения и восприятия звуков у таких детей дает основание отнести их к категории детей с фонетико-фонематическим недоразвитием. Раннее их выявление, проведение направленного обучения в условиях специального детского сада позволяет не только своевременно исправить дефект, но и полностью подготовить их к обучению в школе.

Общее недоразвитие речи (далее – ОНР) — системное нарушение речевой деятельности, различные сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено

формирование всех компонентов, речевой системы, относящихся к ее звуковой и смысловой стороне, при нормальном слухе и интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

Общее недоразвитие речи II уровня.

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционной логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях. Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово чулок — нога и жест надевания чулка, режет хлеб — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы не (помидор — яблоко не).

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными. Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде. Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер.

Фраза, как правило, бывает аграмматичной (*играет с мячику*). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (*две уши*). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, Витя елку иду). В речи тетей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (*кончилась чашки*), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, *мама купил*). Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется. Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (*вкусная грибы*). Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (*собака живет на будке, я был елка*). Союзами и частицами дети пользуются крайне редко. Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: на...на...стала лето...лета...лето).

Способами словообразования дети не владеют. У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смыслоразличительные морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов, они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16—20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ], [Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо. Между

изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения.

Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений. Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных {мак), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (ваза — *вая*) Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: «окно — *кано*». При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей обнаруживается выпадение звуков: «банка — *бака*». Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В трехсложных словах дети наряду с искажением и пропуском звуков допускают перестановки слогов или опускают их совсем: «голова — *ава, коволя*». Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: «велосипед» — *сипед, тапитет*. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: «В клетке лев». — «*Клеки вефь*». Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смещения значений слов (грива понимается как грибы, шерсть как шесть).

Общее недоразвитие речи III-IV уровня характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Характерным является недифференцированное произнесение звуков (в основном это свистящие, шипящие, аффрикаты и соноры), когда один звук заменяет одновременно два или несколько звуков данной или близкой фонетической группы. Например, мягкий звук [с'], сам еще недостаточно четко произносимый, заменяет звук [с] («сяпоги»), [ш] («сюба» вместо шуба), [ц] («сяпля» вместо цапля), [ч] («сяйник» вместо чайник), [ш] («сетка» вместо щетка); замены групп звуков более простыми по артикуляции.

Отмечаются нестойкие замены, когда звук в разных словах произносится по-разному; смещения звуков, когда изолированно ребенок произносит определенные звуки верно, а в словах и предложениях их взаимозаменяет.

Правильно повторяя вслед за логопедом трех-четыре сложные слова, дети нередко искажают их в речи, сокращая количество слогов (Дети слепили снеговика - «Дети сипили новика»). Множество ошибок наблюдается при передаче звуконаполняемости слов: перестановки и замены звуков и слогов, сокращения при стечении согласных в слове.

На фоне относительно развернутой речи наблюдается неточное употребление многих лексических значений. В активном словаре преобладают существительные и глаголы. Недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, состояния предметов и действий.

Неумение пользоваться способами словообразования создает трудности в использовании вариантов слов, детям не всегда удается подбор однокоренных слов, образование новых слов с помощью суффиксов и приставок. Нередко они заменяют название части предмета названием целого предмета, нужное слово другим, сходным по значению. В свободных высказываниях преобладают простые распространенные предложения, почти не употребляются сложные конструкции.

Отмечается аграмматизм: ошибки в согласовании числительных с существительными, прилагательных с существительными в роде, числе, падеже. Большое количество ошибок наблюдается в использовании как простых, так и сложных предлогов. Понимание обращенной речи значительно развивается и приближается к норме. Отмечается недостаточное понимание изменений значения слов, выражаемых приставками, суффиксами; наблюдаются трудности в различении морфологических элементов, выражающих значение

числа и рода, понимание логико-грамматических структур, выражающих причинно-следственные, временные и пространственные отношения.

Описанные пробелы в развитии фонетики, лексики и грамматического строя проявляются более отчётливо при обучении в школе, создавая большие трудности при обучении, овладении письмом, чтении учебного материала.

Дети с ОНР имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Для всех категорий детей с ОВЗ характерно замедленное и ограниченное восприятие, недостатки развития моторики, речи, мыслительной деятельности, недостаточность познавательной активности, пробелы в представлениях об окружающем мире, межличностных отношениях, недостатки в развитии личности (неуверенность в себе и неоправданная зависимость от окружающих, низкая коммуникабельность, эгоизм, пессимизм)

Наличие нарушений в речевом развитии ребенка - дошкольника затрудняет свободное общение детей со сверстниками и взрослыми, наличие низкой самооценки ребенка, неуверенность в своих силах, и как следствие, затрудняется социализация ребенка и имеется риск в овладении школьной программы.

Индивидуальные особенности детей – инвалидов:

В этом учебном году детский сад посещают 2 ребенка-инвалида. Они определены в группы общеразвивающей направленности детей 5-6 лет и 6-7 лет. Дети обучаются по адаптированной образовательной программе, разработанной в соответствии с ИПРА.

Ребенок-инвалид 5 лет согласно ИПРА имеет ограничения в способности к передвижению (первая степень).

Показания к проведению реабилитационных или абилитационных мероприятий. в соответствии с ФГОС ДО), специального режима учебного процесса не требуется.

Социальное развитие. Ребенок дружелюбен по отношению к окружающим. В поведении свойственна подражательность действиям. Процесс адаптации к условиям детского сада сопровождался частыми респираторными заболеваниями.

Эмоционально-волевая сфера. Ребенок открыт, доброжелателен по отношению к сверстникам и к взрослым. Легко идет на контакт, который проявляется эмоциями и прикосновениями.

Навыки самообслуживания. Культурно-гигиенические навыки соответствуют возрасту: ребенок умеет есть ложкой, пить из чашки, знает свою кроватку, может самостоятельно раздеться.

Физическая сфера. Передвигается самостоятельно, отмечается нарушение координации движений.

Игра. Игровые умения сформированы. Ребенок принимает участие в играх, в деятельности по рисованию, конструированию, но ему требуется поддержка и помощь воспитателя в качестве постоянного привлечения внимания.

Познавательное развитие.

Познавательная деятельность характеризуется неустойчивостью активного внимания, повышенной утомляемостью, коротким периодом концентрации внимания.

Ребенок-инвалид 7 лет согласно ИПРА имеет ограничения в способности к ориентации (первая степень), общению (первая степень), к обучению (первая степень), способности контроля за своим поведением (первая степень). Рекомендовано обучение по адаптированной дополнительной образовательной программе для обучающихся с задержкой психического развития.

Направления коррекционно - развивающей работы и психолого-медико-педагогической помощи занятия с логопедом по развитию всех компонентов речи, занятия с психологом по коррекции и развитию эмоциональной сферы.

Краткая психолого-педагогическая характеристика

Социальное развитие. Ребенок идет на контакт избирательно, проявляет интерес к общению с детьми и взрослыми.

Эмоционально-волевая сфера. Эмоциональный фон ребенка характеризуется не устойчивостью, иногда в поведении отмечается беспокойство и тревожное состояние.

Навыки самообслуживания. Культурно-гигиенические навыки соответствуют возрасту: ребенок сам умывается, знает свою кровать, шкаф, пользуется полотенцем. Затруднение вызывает застегивание пуговиц и завязывание шнурков.

Физическая сфера. Передвигается самостоятельно, отмечается нарушение развития крупной и мелкой моторики.

Игра. Игровые умения сформированы. Игровые контакты избирательны. Испытывает трудности с играми направленными на развитие мелкой моторики и мыслительной деятельности ребенка.

Познавательное развитие. Познавательная деятельность характеризуется низким уровнем активности, повышенной утомляемостью и замедлением приема переработки информации. Усвоение программы затруднено в связи с низким уровнем развития речи, с несоответствием общего развития данному возрасту.

Речевое развитие. Речь не развита, представлена непонятными словами. Фразовая и связная речь отсутствует, грамматический строй не сформирован. Активный словарный запас ограничен. Артикуляционная моторика не сформирована.

Интерес к занятию, как правило, пропадает быстро.

Значимые для разработки и реализации Программы, части, формируемой участниками образовательных отношений

Характеристики, в том числе возрастные характеристики развития детей дошкольного возраста для разработки и реализации программы разработанной самостоятельно

«Родной свой край люби и знай»

Данный раздел образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад» № 2 «Золотой ключик» п. Энергетик расширяет содержание образовательной области «Познавательное развитие» и рассчитан на детей от 4 до 7 лет.

Таблица 4

4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Ребенок этого возраста знает и называет свою фамилию, имя родителей, родственные связи и свою социальную роль, умеет вежливо обращаться по имени отчеству к педагогам; знает особенности таких профессий как повар, медсестра, воспитатель, младший воспитатель, дворник; отмечает характерные изменения в природе родного края; различает и называет растения ближайшего окружения, называет домашний адрес, название поселка, в котором он живет, знает правила поведения на дороге.	В этом возрасте ребенок называет свою фамилию, имя родителей, родственные связи и свою социальную роль, знает профессии своих родителей; может назвать их имя и отчество, профессию, кратко рассказать о ней, умеет вежливо обращаться по имени отчеству к педагогам; профессии. Владеет навыками уральской росписи, имеет представление о производстве пуховых платков, называет достопримечательности города, называет объекты, улицы, находящиеся вблизи детского сада; может самостоятельно определить маршрут от дома до детского сада, знаком с произведениями местных поэтов, художников; имеет представление о взаимоотношении человека с	Имеет представления о климатических особенностях родного края, особенностях мира природы Оренбургской области. Называет лекарственные растения, произрастающие в степях; применяют простейшие способы некоторых лекарственных растений для лечения. Имеет представления об истории семьи. Знает и называет свою фамилию, имя родителей, родственные связи и свою социальную роль; знает профессии своих родителей кратко рассказать о ней. Умеет составлять и рассказать о безопасном маршруте от дома до детского сада. Имеет общие представления об истории родного поселка, области, символике, традициях родного поселка. Знает достопримечательности поселка и уважительно к ним относится.

Имеет первоначальные представления о русских народных праздниках, народных играх, устном народном творчестве.	природой в разные времена года. Знает и называет главный город России; имеет представление о различных городах России, о необходимости поддержания чистоты и порядка. Имеет представление о государстве, символах государства (герб, флаг). Знаком с Красной книгой Оренбургской области.	Имеет представления об особенностях народных промыслов Оренбургской области (пуховый платок). Имеют общие представления об уральских мастерах, знает и называет национальности, проживающие в поселке, знакомы с особенностями культуры, традициями, костюмами. Умеет вежливо обращаться по имени отчеству к педагогам; знают особенности профессии. Знаком с поэтами, писателями Оренбургской области. Знает и называет главный город России; имеет представление о различных городах России. Имеет представление о государстве, символах государства (герб, флаг). Знаком с Красной книгой Оренбургской области.
---	---	---

Характеристики, в том числе возрастные характеристики развития детей дошкольного возраста для разработки и реализации программы разработанной самостоятельно «Речевые игры для детей от 2 до 7 лет»

В этом разделе даны возрастные особенности развития для каждого года жизни ребенка от рождения до школы. Знание возрастных особенностей воспитанников поможет педагогу лучше понять закономерности детского развития и ставить задачи, соответствующие возрастным и индивидуальным возможностям детей.

Первая младшая группа (2-3года)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно - деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно- действенное мышление. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Количество понимаемых слов значительно возрастает.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами.

Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Средний возраст (от 4 до 5 лет)

В среднем возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа

Старший возраст (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства;

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Характеристики, в том числе возрастные характеристики развития детей дошкольного возраста для разработки и реализации программы разработанной самостоятельно «Массаж и гимнастика для малышей»

Программа рассчитана на младший дошкольный возраст. В этом возрасте высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). 2-3 года – также благоприятный возраст для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка – носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребенок 2-3 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребенка первой половины 3-го года жизни – скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместном со взрослым играх.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

1. Группа общеразвивающей направленности детей 2-3 лет:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

- Развитие положительного отношения к себе.
- Развитие стремления к общению со взрослыми. Проявление интереса к общению со сверстниками;

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

- Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.
- Сформированы простейшие навыки самообслуживания.
- ***Ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание***
- Развита навыки игровой деятельности.
- Сформированы определенные представления о себе, о семье, о детском саду.
- ***Формирование основ безопасности***
- Сформированы элементарные правила безопасного поведения в природе, на дороге.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие опытно- экспериментальной деятельности

- Сформированы первичные представления об объектах окружающего мира
- ***Приобщение к социокультурным ценностям.***
- У ребенка сформированы действия с предметами и игрушками.

Ознакомление с миром природы

- Знаком с доступными явлениями природы
- Умеет различать красоту природы в разное время года.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи:

- понимает речь (пассивную),
- развита активная речь,
- сформирован фонематический слух,

Художественная литература

- знает произведения детской художественной литературы
- умеет договаривать слова за воспитателем.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность (Рисование).

- Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.

- Правильно пользуется кистью и красками.

Изобразительная деятельность (Лепка).

- Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.

Музыкально-художественная деятельность (Музыка)

- Слушает музыкальное произведение до конца.
- Узнает знакомые песни.
- Различает звуки по высоте (в пределах октавы).
- Замечает изменения в звучании (тихо — громко).
- Поет, не отставая и не опережая других.
- Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.).
- Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическая культура

- Освоены различные виды движений.

Формирование начальных представлений о ЗОЖ

- Сформированы знания о значении разных органов человека (глаза, уши и т.д.).

2. Группа общеразвивающей направленности детей 3-4 лет:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

- Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.

- Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.

Ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание

- Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).

- Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.

- Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев.

- Может принимать участие в беседах о театре (театр – актеры – зрители, поведение людей в зрительном зале).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

- Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.

- Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.

- Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. -

Может помочь накрыть стол к обеду.

Формирование основ безопасности

- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

- Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие опытно- экспериментальной деятельности

- Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).

- Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.

- Понимает смысл обозначений: вверху – внизу, впереди – сзади, над – под. верхняя – нижняя (полоска)

Приобщение к социокультурным ценностям.

- Понимает смысл слов: утро, вечер, день, ночь

- Ориентируется в помещениях детского сада.

- Называет свой город (поселок, село).

Ознакомление с миром природы

- Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей. Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.

- Проявляет бережное отношение к природе.

Конструктивно-модельная деятельность.

- Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.

- Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.

- Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими. Формирование элементарных математических представлений.

- Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирает все красные предметы, все круглые и т.п.).

- Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы

- Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: (больше, меньше, столько же)

Формирование элементарных математических представлений

- Видит общий признак предметов;
- Сравнивает предметы контрастных и одинаковых размеров;
- Ориентируется в расположении частей своего тела;

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи

- Рассматривает сюжетные картинки.
- Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения.
- Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

Художественная литература

- Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.
- Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.
- Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность (Рисование).

- Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.
- Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.
- Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

Изобразительная деятельность (Лепка).

- Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.
- Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

Изобразительная деятельность (Аппликация).

- Создает изображения предметов из готовых фигур.
- Украшает заготовки из бумаги разной формы.
- Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

Музыкально-художественная деятельность (Музыка)

- Слушает музыкальное произведение до конца.
- Узнает знакомые песни.
- Различает звуки по высоте (в пределах октавы).
- Замечает изменения в звучании (тихо — громко).
- Поет, не отставая и не опережая других.
- Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.).
- Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическая культура

- Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.
- Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.
- Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

- Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.
- Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.
- Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.

Формирование начальных представлений о ЗОЖ

- Различает и называет органы чувств человека;
- Имеет представление о полезной и вредной пище
- Сформирована потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности.

3. Группа общеразвивающей направленности детей 4-5 лет:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

- Соблюдает правила элементарной вежливости.
- Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении со взрослым «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени, отчеству.

Ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание

- Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках).
- Умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.
- Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.
- Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.
- Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.
- Положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.

- Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

- Умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его самостоятельно.
- Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.
- самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.
- Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.
- Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.
- Умеет самостоятельно кушать, пользоваться салфеткой.
- Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.
- Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).
- Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.
- Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды).
- Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.

- Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо.
- Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду с помощью взрослого, приводит ее в порядок.
- Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.
- Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.
- Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.
- Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого;
- Может проявить инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.
- Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут.

Игровая деятельность

- Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий.
- В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры.
- Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.
- Имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности
- Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками
- Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре.
- Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.
- Во взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.
- Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.
- Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.
- Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги.
- Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.
- В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.
- В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.
- В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.

Формирование основ безопасности

- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорт; элементарные правила дорожного движения.
- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.
- Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».
- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

- Знает свое имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи. Может рассказать о своем родном городе, назвать его, Знает некоторые государственные праздники.
- Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины.
- Знает некоторые военные профессии.
- Знаком с профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).
- Самостоятельно может рассказать о родной стране (ее достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), вспомнить стихотворения, песни о родной стране, народные игры.
- Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях.
- Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами.
- Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях.
- Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.
- Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты.
- Способен устанавливать простейшие причинно-следственные связи между предметами и явлениями, делать обобщения.
- Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.
- Имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности
- Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях.
- Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим.
- Откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

Приобщение к социокультурным ценностям

- Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.
- Называет признаки и количество предметов.

Ознакомление с миром природы

- Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.
- Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.
- Называет времена года в правильной последовательности.
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

Формирование элементарных математических представлений

- Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).
- Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».
- Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.
- Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.
- Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.

- Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверх — вниз, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).

- Определяет части суток.

Конструктивно-модельная деятельность.

- Способен конструировать по собственному замыслу.
- Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

- Начинает появляться образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

- При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

- Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.

- Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.

- Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи:

Активный словарный запас составляет больше 2000 слов.

- Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.

- Использует все части речи, распространенные предложения и предложения с однородными членами.

- Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).

- Умеет выделять первый звук в слове.

- Рассказывает о содержании сюжетной картинки.

- С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.

- Речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный характер.

- Содержание общения со взрослым выходит за пределы конкретной ситуации, речь при общении со взрослым становится вне ситуативной.

- В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей

- Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.

- Может выучить небольшое стихотворение.

- Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки.

- Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

- Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый).

Художественная литература

- Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.

- Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность (Рисование).

- Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.
- Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.
- Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости
- Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

Изобразительная деятельность (Лепка).

- Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию. Использует все многообразие усвоенных приемов лепки.

Изобразительная деятельность (Аппликация).

- Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник). Вырезает круг из квадрата, овал — из прямоугольника, умеет плавно срезать и закруглять углы. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Музыкально-художественная деятельность (Музыка)

- Узнает песни по мелодии.
- Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).
- Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми — начинать и заканчивать пение.
- Выполняет движения, отвечающие характеру музыки.
- Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах.
- Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).
- Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическая культура

- Владеет соответствующими возрасту основными движениями.
- Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности
- Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.
- Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).
- Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд
- Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.
- Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.
- Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).
- Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.
- Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

Формирование начальных представлений о ЗОЖ

- Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.
- Проявляет умения самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием и укреплением здоровья (здоровьесберегающая модель поведения).
- С удовольствием делает зарядку.
- Имеет представление о вредных и полезных продуктах.

4. Группа общеразвивающей направленности детей 5-6 лет:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

- Соблюдает правила элементарной вежливости.
- Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять.
- Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.
- Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Игровая деятельность

- Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли.
- Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.
- Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.).
- Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.
- Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.
- Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.
- Объясняет правила игры сверстникам.
- Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.
- В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам, оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш
- В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.
- В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.

Ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание

- Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.

- Расширены представления о семье, детском саде, о родной стране

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

- Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.
- Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу
- Имеет навыки опрятности (замечает неопорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
- Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).
- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилок, ножом.
- Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды).
- Приучен к опрятности (замечает неопорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
- Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).
- Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.
- Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.
- Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.
- Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.

- Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.
- Выполняет поручения по уходу за растениями в уголке природы.
- Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

- Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо.

- Способен сосредоточенно действовать в течение 20-25 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.

Формирование основ безопасности

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице.
- В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого пользуется «вежливыми» словами.

- Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах родного города.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

- Имеет первичные представления об объектах окружающего мира.
- Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны
- Развиты первичные навыки проектно-исследовательской деятельности;
- Положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.

- ребенок относит себя к определенному этносу, имеет некоторые представления об особенностях этого этноса;

- испытывает чувство общности с особями того же пола, с членами своей семьи, с гражданами своей страны, способствующее пониманию своего места в жизни

Приобщение к социокультурным ценностям

- Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд.

- Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому.
- Может рассказать о своем родном городе Орске, назвать улицу, на которой живет.
- Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна

- Знает некоторые государственные праздники.
- Знает военные профессии.
- Знаком со многими профессиями.
- Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.
- Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту

- Знает название родного города, страны, ее столицу.

Ознакомление с миром природы

- Называет времена года, отмечает их особенности.
- Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.
- Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.
- Бережно относится к природе.
- Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

Формирование элементарных математических представлений

- Считает (отсчитывает) в пределах 10.
- Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»

- Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
- Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.
- Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
- Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.
- Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).
- Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.
- Называет текущий день недели.
- Определяет части суток.

Конструктивно-модельная деятельность.

- Способен конструировать по собственному замыслу.
- Умеет анализировать образец постройки.
- Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.
- Создает постройки по рисунку.
- Умеет работать коллективно.
- При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.
- Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.
- Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.
- Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи:

- Имеет достаточный богатый словарный запас.
- Может участвовать в беседе.
- Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника
- Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.
- Определяет место звука в слове.
- Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.
- Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.
- Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.
- Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.
- Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.
- Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.
- Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

- Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Художественная литература

- Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.
- Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики.
- Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.
- Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Подготовка к обучению грамоте

- Знает состав слова;
- Знает состав предложения;
- Различает гласные и согласные буквы;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность (Рисование).

- Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.
- Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
- Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, лет.

Изобразительная деятельность (Лепка).

- Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.
- Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- Создает изображения по мотивам народных игрушек.

Изобразительная деятельность (Аппликация).

- Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник).
- Вырезает круг из квадрата, овал — из прямоугольника, умеет плавно срезать и закруглять углы.
- Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей
- Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур
- Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Музыкально-художественная деятельность (Музыка)

- Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.
- Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.
- Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).
- Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.
- Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическая культура

- Владеет соответствующими возрасту основными движениями.
- Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.
- Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях
- Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах
- Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.
- Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.
- Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку
- Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м).
- Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.
- Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

Формирование начальных представлений о ЗОЖ

- Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.
- Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.
- Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.
- Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня
- Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.
- Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.
- Имеет представление о вредных и полезных продуктах.

5. Группа общеразвивающей направленности детей 6-7 лет:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

- Соблюдает правила вежливости.
- Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения (выразительные движения, жесты и т.д.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

- Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет ноги перед сном).
- Правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом.
- Быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.
- Правильно пользуется столовыми приборами (ложка, вилка, нож); правильно держит приборы, действует ими легко и свободно
- Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.
- трудовых поручений.
- Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.

- Четко выполняет дежурство по столовой и в уголке природы.
- Надолго удерживает в памяти несложное условие при выполнении каких-либо действий.
- Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели.
- Проявляет трудолюбие, активность в работе на участке детского сада и в группе.
- Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде.
- Ответственно выполняет поручения педагога, обязанности дежурного по столовой, в уголке - природы.
- Может рассказать подробно о работе своих родителей.
- Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы необходимые для занятий, игр.
- С легкостью выполняет самостоятельно простейшие ручные трудовые операции с использованием ножниц, клея, ниток и иголки и др.

Ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание

- В конфликтных ситуациях стремится найти конструктивный способ выхода из конфликта, учитывая интересы всех его участников.
- Активно использует речь в общении со сверстниками (объясняет правила, распределяет роли, задает вопросы).
- Охотно вступает в речевое общение с взрослыми (рассказывает о произошедших событиях, комментирует собственные действия, пересказывает знакомые сказки и пр.)
- Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.
- Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичные ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».
- При переходе от физкультурных занятий к занятиям в группе ребенок легко и самостоятельно переключается на новые требования.
- Обычно следует правилам культурного поведения при взаимодействии с детьми.
- Самостоятельно, без напоминаний выполняет режимные требования, предлагаемые педагогом.
- Всегда без возражений спокойно уходит домой, когда приходят за ребенком родители.
- Положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.

Формирование основ безопасности

- Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.
- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.
- Понимает значения сигналов светофора.
- Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный ход», «Пункт медицинской помощи».
- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный, пешеходный переход «Зебра».
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).
- Знает и рассказывает о мерах предосторожности, связанных с опасными предметами дома (электрические приборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы, химические вещества, легковоспламеняющиеся предметы и жидкости).

- Четко знает номера телефонов служб экстренной помощи «01», «02», «03», звонок с сотового телефона «112».
- Имеет представление о способах поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».
- Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).
- Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах родного города.
- Знает и стремится выполнять правила поведения в городе.

Игровая деятельность

- Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, сам придумывает себе роль.
- Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации, выполняет игровые действия в вербальном плане.
- Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду.
- В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем.
- В игре самостоятельно следует правилам, проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.
- В игре важен, прежде всего, выигрыш; без обиды воспринимает проигрыш.
- Различает ситуацию общения с незнакомым и знакомым взрослым (в речи, дистанции при общении, поведении).
- Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.
- При общении со сверстниками может занимать и позицию лидера, и позицию ведомого в зависимости от ситуации.
- Владеет навыками театральной культуры, соблюдает правила поведения во время спектакля.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

- Имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу.
- Самостоятельно выделяет начало и конец истории или действия, может предвидеть варианты развития событий (что произойдет в том или ином случае).
- В зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).
- Использует самостоятельно обобщающие слова, общепринятые символы и символы для обозначения ролей в игре или повседневной жизни, общении, рисовании, аппликации и др.
- Устанавливает самостоятельно причинно-следственные связи и зависимости в живой и неживой природе, в области логических и математических отношений.
- Уверенно называет свое имя, фамилию, пол, возраст.
- Может рассказать о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей семейных традициях.
- Имеет представление об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.
- Самостоятельно называет, узнает или называет в ответ на вопрос взрослого название страны, города, в котором живет, государственную символику.
- Имеет четкое представление об окружающем мире (профессиях, орудиях труда, видах транспорта и пр.).

Приобщение к социокультурным ценностям

- Всегда с интересом слушает новые рассказы, музыку, стихи.
- Любит экспериментировать, активно пытается выяснить самостоятельно свойства объектов и веществ.
- Всегда охотно принимает участие, сам проявляет инициативу в различных проектах, предлагает сюжеты игр со сверстниками, темы для обсуждений, идеи для совместных проектов.
- Всегда принимает живое, заинтересованное участие в образовательных ситуациях, предлагаемых взрослым (рисование, конструирование и др.).
- Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).
- Способен самостоятельно передать характер и настроение сказочного персонажа и другого человека посредством цвета (в рисунке, аппликации), пластики (в танце, движении) и атрибутов (при конструировании), может предложить собственный замысел и воплотить его.
- Имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности
- Может долго сохранять внимание во время организованной образовательной деятельности.
- В беседах о школе ребенок чаще всего высказывает мнение, что учитель может рассказать и научить новому.
- Самостоятельно может рассказать о родной стране (ее достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), вспомнить стихотворения, песни о родной стране, народные игры.
- Ребенок имеет представления:
 - об истории своей семьи, ее родословной;
 - об истории образования родного города;
 - о том, что Орчане внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны;
 - о промыслах и ремеслах Ивановской области.
- Ребенок знает:
 - фамилии писателей и названия их произведений,
 - что Оренбургская область – часть России, Оренбург - главный город области.
 - испытывает чувство общности с особями того же пола, с членами своей семьи, с гражданами своей страны, способствующее пониманию своего места в жизни
- Имеет представления о предметах окружающего мира, может рассказать о них.
- Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.
- Знает герб, флаг, гимн России.
- Называет главный город страны.
- Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях.
- Имеет представления о школе, библиотеке.

Ознакомление с миром природы

- Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).
- Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.
- Свободно ориентируется в сезонных изменениях в живой и неживой природе.
- Свободно ориентируется во временных отношениях (частях суток, временах года, месяцах, днях недели).
- Знает хорошо (свободно приводит примеры) названия диких и домашних животных, места их обитания и особенности их поведения.
- Интересуется новым, часто задает вопросы, с интересом выслушивает объяснения о неизвестном в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире).

- Знает правила поведения в природе и соблюдает их.
- Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями (молния, дождь, радуга и др.)

Формирование элементарных математических представлений

- Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие один общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов).
- Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.
- Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).
- Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).
- Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.
- Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, =).
- Свободно различает величины: длину, ширину, высоту; объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.
- Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).
- Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.
- Различает и называет геометрические формы: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.
- Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.
- Умеет определять временные отношения (день —неделя —месяц); время по часам с точностью до 1 часа.
- Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.
- Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.
- Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.
- Знает название текущего месяца, года; последовательность всех дней недели, частей суток, времен года.

Конструктивно-модельная деятельность.

- Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим.
- Использует все основные образцы внешних свойств предметов (сенсорные эталоны цвета, формы и величины) при взаимодействии с объектами окружающего мира.
- Ориентируется на схему при постройке различных объектов (дом, машина и т.д.), также умеет пользоваться схемой в реальном пространстве (в комнате, на участке и т.д.)
- Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
- Всегда понимает смысл предъявляемых требований во взаимодействии с взрослыми в ходе образовательной деятельности и выполняет требования педагога.
- Предлагает свои способы выполнения задания, учитывает мнение других детей в ходе образовательной деятельности.
- Имеет навыки конструирования из бумаги (бумагопластика, оригами).
- Продуктивная деятельность носит творческий характер.
- Способен соотнести конструкцию предмета с его назначением.
- Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта.

- Конструируя по заданному образцу, самостоятельно анализирует его, выделяет основные части конструкции, устанавливает пространственное расположение, подбирает необходимые детали, затем конструирует.
- Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции, а также реализовать свой замысел самостоятельно.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи:

Имеет достаточный богатый словарный запас.

- Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.
- Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметом).
- Активно использует монологическую речь, используя грамматические формы, правильно согласует слова в предложении.
- Свободно рассказывает истории по сюжетным картинкам.
- Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения.
- Составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.
- Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложноподчиненные предложения разных видов, с использованием языковых средств для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).
- Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».
- Называет в последовательности слова в предложении.
- Определяет свободно место звука в слове и умеет делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части.
- Находит в предложении слова с заданным звуком.
- Охотно рассказывает сверстникам о случившемся или увиденном.
- Использует свободно выразительную речь для передачи эмоционального отношения.
- Умеет внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественными интонациями.
- Правильно использует грамматический строй речи, согласует слова, произносит звуки в слове, ставит ударения.
- Имеет хороший запас бытового, природоведческого, обществоведческого словаря.

Художественная литература

- Проявляет интерес к художественной и познавательной литературе.
- Различает жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение, былина), может объяснить основные различия.
- Называет любимые сказки и рассказы.
- Знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.
- Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки-рассказа.
- При чтении стихотворений, в драматизациях использует эмоциональность, естественность поведения, интонации, жесты, мимику, передавая свое отношение к содержанию литературной фразы.

Подготовка к обучению грамоте

- Знает состав слов, предложений, умеет выделять ударный слог;
- Знает буквы (гласные, согласные, ударные, безударные)

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность (Рисование).

- Создает выразительные композиции, передавая тему средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

- Создает индивидуальные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
- Умеет создавать коллективные работы, действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.
- Владеет техникой изображения (точность движений рук под контролем зрения, плавность, ритмичность).
- Использует разные материалы (гуашь, акварель, цветные мелки) и способы создания изображения.
- Умеет различать оттенки цветов, создавать их на палитре.
- Умеет передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева и т.д.).
- Умеет создавать узоры по мотивам народных росписей (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская).

Изобразительная деятельность (Лепка).

- Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения, характерные особенности изображаемых объектов.
- Умеет обрабатывать поверхность формы пальцами и стекой.
- Создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.
- Выполняет декоративные композиции способами налёпа и рельефа.
- Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

Изобразительная деятельность (Аппликация).

- Аккуратно наклеивает изображения предметов.
- Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.
- Изображает предметы и создает сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.
- Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, соблюдая пропорции изображаемых предметов.
- Владеет различными способами вырезания и обрывания.
- Владеет приемом симметричного вырезания предметов из бумаги.
- Имеет представление о мозаичном способе изображения (с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки).
- Создает сюжетные и декоративные композиции.

Музыкально-художественная деятельность (Музыка)

- Узнает мелодию Государственного гимна РФ.
- Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.
- Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.
- Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).
- Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).
- Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.
- Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.
- Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).
- Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.
- Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическая культура

- Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности.
- В свободное время в группе и на прогулке ребенок организует подвижные игры с другими детьми.
- Движения ребенка в подвижных играх, беге и ходьбе уверенные, и ловкие.
- При выполнении коллективных заданий опережает средний темп.
- Утомляется незначительно на занятиях, требующих концентрации внимания и усидчивости.
- Умело действует двумя руками при выполнении с несколькими предметами (бытовые действия, одевание, конструирование, лепка).
- Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.
- Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).
- Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.
- Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг).
- Бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния -5 м.
- Метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.
- Умеет перестраиваться в 3-4 колонны.
- Умеет перестраиваться в 2-3 круга на ходу.
- Умеет перестраиваться в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.
- Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.
- Следит за правильной осанкой.
- Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске.
- Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).
- Самостоятельно без напоминаний выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.
- Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.
- Всегда следит за правильной осанкой

Формирование начальных представлений о ЗОЖ

- Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека).
- Имеет представления и может высказаться о важности соблюдения режима дня, стремится соблюдать его.
- Имеет представления о рациональном и правильном питании, стремится правильно питаться.
- Может перечислить продукты, которые вредны или полезны для ребенка, какими витаминами богаты.
- Имеет представления о значении двигательной активности на свежем воздухе в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха, воды и их влиянии на здоровье.

Планируемые результаты освоения части, формируемой участниками образовательных отношений:

Программа, созданная самостоятельно «Родной свой край люби и знай»

Таблица 5

4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
- знает и называет свою фамилию, имя родителей, родственные связи и свою социальную роль; - вежливо обращается по имени отчеству к педагогам; - знает особенности таких профессий как повар, медсестра, воспитатель, младший воспитатель, дворник; - отмечает характерные изменения в природе родного края; различает и называет растения ближайшего окружения; - знает домашний адрес, название поселка, в котором он живет; - знает и соблюдает правила поведения на дороге; - имеет первоначальные представления о русских народных праздниках, народных играх, устном народном творчестве.	- называет свою фамилию, имя родителей, родственные связи и свою социальную роль; - может кратко рассказать о профессии родителей; - владеет навыками уральской росписи, имеет представление о производстве пуховых платков, называет достопримечательности города, называет объекты, улицы, находящиеся вблизи детского сада; - может самостоятельно определить маршрут от дома до детского сада; - знаком с произведениями местных поэтов, художников; - имеет представление о взаимоотношении человека с природой в разные времена года; - знает и называет главный город России; имеет представление о различных городах России, о необходимости поддержания чистоты и порядка. - имеет представление о государстве, символах государства (герб, флаг); - знаком с Красной книгой Оренбургской области.	- имеет представления о климатических особенностях родного края, особенностях мира природы Оренбургской области; - называет лекарственные растения, произрастающие в степях; - имеет представления об истории семьи; - знает и называет свою фамилию, имя родителей, родственные связи и свою социальную роль; - знает профессии своих родителей может кратко рассказать о ней. - знает безопасный маршрут от дома до детского сада. - имеет общие представления об истории родного поселка, области, символике, традициях - знает о достопримечательностях поселка; - имеет представления об особенностях народных промыслов Оренбургской области (пуховый платок); - знает и называет национальности, проживающие в поселке, знакомы с особенностями культуры, традициями, костюмами; - знаком с поэтами, писателями Оренбургской области; - знает и называет главный город России; имеет представление о различных городах России. - имеет представление о государстве, символах государства (герб, флаг). - знаком с Красной книгой Оренбургской области.

Программа, созданная самостоятельно «Речевые игры для детей от 2 до 7 лет»

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; знаком с произведениями детской литературы, ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Программа, созданная самостоятельно «Массаж и гимнастика для малышей»

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание);

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- Стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях;

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание психолого-педагогической работы

по освоению образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками,
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности: «Социализация», «Безопасность», «Труд».

«СОЦИАЛИЗАЦИЯ»

(Работа по реализации задач осуществляется при взаимодействии со взрослыми, другими детьми, в самостоятельной деятельности и при проведении режимных моментов).

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Формировать у детей:

- опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним;
- уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся, проявляют уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям;
- умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать у детей:

- эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать);
- отрицательное отношение к грубости, жадности;
- элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста»;
- внимательное отношение к родителям и близким людям.

Развивать у детей:

- умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п.

Приучать детей:

- не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят;
- обращать внимание на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Знакомить детей:

- с правилами взаимодействия и общения; с семейными праздниками Новый год, 8 марта.

Учить детей:

- приветливо, здороваться при встрече, прощаться при расставании; встречать гостей, здороваться, приглашать в группу, предлагать присесть;
- помогать друг другу, вежливо обращаться с просьбой, называя взрослых по имени и отчеству;
- оценивать поступки персонажей сказок, показать на примере отрицательные стороны капризов;
- оценивать поступки, показать на примере отрицательные стороны упрямства, жадности;
- правильно вести себя в группе: не толкаться, не отнимать игрушки, рассказывать о правилах дружной игры, о своих поступках.
- разговаривать спокойным голосом;
- ориентироваться в помещении группы;

Формировать у детей:

- первоначальные представления о культуре поведения; знания и навыки поведения в группе: вежливо обращаться к другим детям;
- первоначальные умения, проявлять заботу о маме; заботливое отношение к пожилым людям;
- первоначальные представления о правде и лжи, доброжелательное отношение друг к другу, желания делиться игрушками;

Воспитывать у детей:

- доброжелательное отношение к товарищам, умение делиться игрушками;
- желание выражать сочувствие, утешить, пожалеть товарища;
- бережное отношение к книгам и формировать устойчивый интерес к книгам, чтению;
- доброе отношение к животным.

Развивать у детей:

- эстетический вкус.

Продолжать:

- воспитывать у детей вежливое и доброжелательное отношения к окружающим, учить, не отнимать игрушки друг у друга;
- формировать навыки культуры поведения и общения;
- учить убирать за собой игрушки;
- формировать навыки культуры поведения за столом;

– формировать образ Я, сообщить детям некоторые сведения об их прошлом (был маленьким, ел из бутылочки, не умел рисовать и т.п.).

Закреплять у детей:

- знание имен детей в группе;
- навыки выполнения правил группы.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Формировать у детей:

- понятия о моральных представлениях;
- понимание «заботливое отношение к друзьям»;
- желание детей беречь вещи и предметы;
- первоначальные представления о том, что люди не похожи друг на друга;
- уважительное отношение к взрослым людям;
- заботливое отношение к пожилым людям, уважение к старшим;
- навыки культуры поведения;
- бережное отношение к книгам и формировать устойчивый интерес к книгам, чтению;
- позитивные эмоциональные переживания различных ситуаций пребывания в детском саду;

- умений использования элементарных правил поведения в повседневной жизни;
- понимание роли мамы как хранительницы очага, защитницы детей.

Воспитывать у детей доброе отношение друг к другу, к животным;

Учить детей:

- отображать отрицательные и положительные черты характера героев;
- осваивать правила взаимодействия и общения;
- овладевать способами речевого общения с детьми и взрослыми;
- правилам проявления чувств;
- сопереживать, замечать боль других. Побуждать к добрым поступкам по отношению к инвалидам;
- самостоятельно оценивать поступки товарищей;

Продолжать:

- формировать навыки культуры поведения за столом;
- формировать навыки культуры поведения и общения;
- воспитывать вежливое, доброжелательное отношение к окружающим;
- закреплять и систематизировать этические представления, подводить к осмыслению понятия «культурный человек»;
- закреплять понятие о доброте: доброта скрыта внутри человека, она раскрывается только в поведении, в отношении к другим людям;
- закреплять правила личной гигиены;
- формировать представления о честности и лживости;
- формировать доброжелательные отношения между сверстниками;
- закреплять у детей понимание различий полов, сформировать правильное отношение к различиям во внешнем облике и поведении;

Познакомить детей:

- с понятием «справедливость»;
- с тем, как нужно вести себя в общественных местах;
- с тем, в какой стране мы живем, ее названии.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Познакомить детей:

- со значением слова «хорошие манеры»;
- с понятиями «экономный», «бережливый», вызвать интерес к починке предметов, желание беречь вещи и предметы;
- с понятием «справедливость».

Формировать у детей:

- заботливое отношение к пожилым людям, уважение к старшим;
- понимание слова «заботливость», учить считаться с желаниями окружающих;
- уважительное отношение к взрослым людям, забота о младших;
- навыки заранее планировать свою деятельность, подбирать материалы, продумывать действия по порядку, добиваться результатов.

Воспитывать у детей:

- волевые качества, уметь остановиться самому и остановить товарища в плохих поступках;
- чувства дружбы, товарищества;
- внимательное и уважительное отношение к другим людям, считаться с мнением других детей;

Развивать у детей:

- свободное общение со взрослыми и детьми;
- умение ставить себя на место других, предвидеть последствия того или иного поступка;
- понимание роли мамы как хранительницы очага, защитницы детей;
- способность анализировать свое поведение, сравнивая его с общепринятыми;
- доброжелательности, терпимости, понимания, взаимопомощи в семейной жизни.

Закреплять у детей:

- понятие «вежливость»: внимательность, внешнее проявление доброжелательности ко всем, готовность оказать услугу каждому, кто в этом нуждается;
- этические представления, подводить к осмыслению понятия «культурный человек»;
- понятие о доброте: доброта скрыта внутри человека, она раскрывается только в поведении, в отношении к другим людям;
- умения договариваться, помогать друг другу;
- понимание различий полов, формировать положительное отношение к противоположному полу;
- навыки гостевого этикета;
- понятие о чуткости, сострадании и равнодушии.

Продолжать:

- формировать навыки поведения в общественных местах;
- формировать навыки культуры поведения за столом;
- учить самостоятельно, следить за своим внешним видом;
- формировать представления о честности и лживости;
- осваивать правила взаимодействия и общения.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Воспитывать у детей:

- внимательное и уважительное отношение к другим людям.

Развивать у детей:

- сочувствие и сопереживание к другим людям;
- понимание роли мамы как хранительницы очага, защитницы детей;
- доброжелательности, терпимости, понимания, взаимопомощи в семейной жизни

Познакомить детей:

- с понятиями отзывчивость-черствость, милосердие-жестокость;
- с Конституцией РФ и Конвенцией о правах ребенка;
- с понятием «справедливость».

Формировать у детей:

- закреплять бережное отношение к книгам;
- школьную мотивацию и желание идти в школу;
- заботливое отношение к пожилым людям, уважение к старшим;

- правильное отношение к различиям в поведении;
- умение ограничивать свои желания, учить считаться с желаниями окружающих;
- понятие о чуткости, сострадании и равнодушии;
- знания по эмоциональному опыту детей в семейных взаимоотношениях;
- знания о празднике День пожилого человека

Закреплять у детей:

- знакомые правила поведения (здороваться, прощаться, не перебивать разговор старших, во время разговора смотреть на собеседника);
- этические представления, подводить к осмыслению понятия «культурный человек»;
- понятие о доброте: доброта скрыта внутри человека, она раскрывается только в поведении, в отношении к другим людям;
- представления о дружбе, товариществе;
- правила поведения в общественных местах;
- понимание различий полов;
- навыки гостевого этикета.

Продолжать:

- формировать дружеские взаимоотношения;
- осваивать правила взаимодействия и общения;
- воспитывать волевые качества, уметь остановиться самому и остановить товарища в плохих поступках, учить отказываться повторять за другими плохие поступки;
- обучать детей правилам проявления чувств;
- формировать представления о честности и лживости;
- знакомить с представлениями о морали и праве, законах государства;
- воспитывать желание познавать культуру своего народа;
- формировать бережное отношение к природе;

«БЕЗОПАСНОСТЬ»

(Работа по реализации задач осуществляется при взаимодействии со взрослыми, другими детьми, в самостоятельной деятельности и при проведении режимных моментов).

1 младшая группа (2-3 года)

Знакомить детей:

- с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.);
- с некоторыми видами транспортных средств;
- с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами;
- с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать у детей:

- первичные представления о машинах, улице, дороге.
- представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

2 младшая группа (3-4 года)

Знакомить детей:

- с потенциально опасными бытовыми ситуациями и правилами безопасного поведения в них;
- с правилами безопасного поведения в природе;
- с простейшими знаками, предупреждающими об опасности;
- с правилами безопасного поведения, которые следует соблюдать при пользовании карандашами, кисточками, ножницами и другими предметами, имеющими острые концы;
- с правилами безопасного поведения на качелях как самого катающегося, так и для окружающих;

- со свойствами сухого и мокрого песка; воды, с тем как изменяются свойства песка под воздействием воды;
- с потенциально опасными ситуациями, связанными с со свойствами различных поверхностей материалов;
- с информацией о том, что есть связь между изменениями движения и воздействия на нее;
- с представлениями, что такое улица, дорога, тротуар, кто такие -пешеходы, пассажиры, водители;
- со знаками «Пешеходный переход»;
- с видами и назначением транспорта (пассажирский, грузовой, специализированный, с частями транспортных средств (кузов, кабина, салон, колеса и т.д.);

Учить:

- позвать взрослого на помощь в опасных ситуациях;
- называть знакомых людей, не вступать в контакт с незнакомцами;
- следовать способам безопасного поведения по отношению к себе и к окружающим людям в ходе игр с песком и водой;
- соблюдать правила безопасного поведения на горках при подъеме и спуске, при катании на санках, при играх с предметами разной формы;
- исполняя роль пешехода, пассажира, водителя пытаться совершать действия, соответствующие описанию ситуации дорожного движения, которую предлагает взрослый;
- двигаться согласно направления, которое указывает стрелка;
- действовать в соответствии с сигналами светофора;
- выделять в разных видах транспорта безопасные места для пассажиров;
- знать и называть свое имя и фамилию, имена родных;
- о том, что в общественных местах необходимо держаться за руку взрослого и не отходить от него без разрешения никуда.

Развивать:

- элементарные представления о характеристиках движения предметов как основы для освоения правил безопасного поведения на дорогах.

Средняя группа (4- 5 лет)

Развивать у детей:

- на основе имеющегося опыта умение обнаруживать ситуации, опасные для самого ребенка, для окружающих людей, для окружающих предметов; учить выявлять причинно-следственные связи, осваивать алгоритм действий в опасных ситуациях;
- опыт ориентирования детей в пространстве как условие освоения ими правил безопасного передвижения по группе, по ДОУ, на участке;
- умение ориентироваться в дорожных ситуациях;

Учить детей:

- в ходе слушания и обсуждения литературных произведений обнаруживать опасные ситуации, объяснять их, сопереживать героям и предлагать возможные способы их безопасного поведения;
- следовать правилам безопасного поведения по отношению к себе и к окружающим в ходе игр, действий, включающих бросание предметов (мячей, шаров, камней, шайб, палок и др.);
- замечать причинно-следственные связи между воздействием на предмет и его движением;
- обнаруживать опасные ситуации, которые могут возникать в ходе игр с мячом, машинками (предметами, которые могут катиться). Устанавливать закономерные связи между их движением и воздействием извне;
- выбирать безопасные места для игр и бережно относиться к игрушкам;

- ориентироваться в выборе способов обращения с предметами на основе свойств материалов из которых они сделаны (прочность-хрупкость, прозрачность, шершавость, гладкость, цвет, блеск, ощущение тепла, холода);
- бережно относиться к окружающим предметам-результатам труда людей разных профессий;
- соблюдать правила безопасного поведения на горках при катании с них и игре с предметами разной формы и конструкции. Устанавливать связи между формой (конструкцией) предмета и характером его движения (величиной скорости) с гор разной крутизны и с разной поверхностью;
- быть внимательными, катаясь на санках с гор, уметь тормозить, смотреть вокруг и выделять опасные ситуации, быстро действовать так, чтобы избежать их;
- ориентироваться в ситуациях дорожного движения игрового характера. Дать представление о характере движения предметов (откуда, по какой траектории и куда движется предмет);
- различать знаки «Наземный переход», «Подземный переход»;
- следовать правилам, которые надо соблюдать в легковой машине (ремни, автокресла) и в общественном транспорте;
- запоминать свой адрес, объяснять для чего это надо, что он обозначает и какова его структура. Знать как себя вести, если потерялся.

Знакомить детей:

- с электрическими и газовыми бытовыми приборами, правилами осторожного обращения с ними;
- с закономерностью, согласно которой все предметы падают на землю;
- с правилами, которые надо соблюдать для того, чтобы определить, кто быстрее пробежал, какая машинка быстрее (медленнее) проехала;
- с правилами поведения пешеходов: на проезжей части и тротуаре, при переходе дорог с односторонним и двусторонним движением;
- с представлениями о работе светофора;
- с правилами безопасного поведения при катании на велосипеде.

Продолжать:

- учить соблюдать правила поведения в бытовых ситуациях (в д/с и на участке), понимать смысл знаков, предупреждающих об опасности;
- учить детей следовать правилам безопасного обращения для себя и окружающих с предметами с острыми концами, знать «знак расстояния» и правило «Руками размахивать запрещено»;
- развивать у детей адекватное отношение к транспорту без излишнего страха, но с осторожностью;
- закреплять и расширять представления о видах городского транспорта, его назначении, характерных особенностях спец. машин;
- обучать соблюдать правила безопасного поведения пассажиров, работников различных видов транспорта;
- обогащать представления о действиях водителя (машиниста поезда, пилота самолета, капитана корабля);
- закреплять знания детьми ФИО, ФИО родителей.

(Работа по реализации задач осуществляется в процессе организованной образовательной деятельности и в режимные моменты).

Старшая группа (5- 6 лет)

Учить детей:

- на макетах групповой комнаты, планах участка находить «безопасные дорожки»;
- детей соблюдать правила для пассажиров транспортного средства;

- выделять опасные ситуации для себя и для других людей, в которых необходимо тормозить и повернуть;
- ориентироваться в дорожных ситуациях, фиксировать потенциально опасные;
- запоминать свои ФИО, ФИО родителей, родных, знакомых. Учить принимать правильное решение и действия, если потерялись;
- сравнивать длины путей, пройденных объектами за один и тот же промежуток времени (при прямолинейном движении).
- выполнять правила безопасной езды: тормозить заранее, чтобы не причинить вред другим людям, не пораниться самому и не повредить транспортное средство;
- использовать стрелочки как знаки, с помощью которых можно обозначать направление движения предметов, людей;
- измерять длительность временных интервалов с помощью песочных часов;
- описывать маршруты движения машины и др. игрушек, а также знакомые им пешеходные маршруты и маршруты движения транспорта.

Знакомить детей:

- с правилами пользования телефоном, утюгом, пылесосом, телевизором, магнитофоном. Учить правильно обращаться с ними в присутствии взрослых;
- с правилами безопасного поведения на водоемах;
- с историей развития транспорта и разными машинами;
- с правилами безопасного поведения при катании на велосипеде и на самокате;
- с функциональным назначением адреса и его структурой;
- с простейшими способами поворотов при катании на санках с гор;
- с классификацией дорожных знаков:
 - информационно-указательные «Пешеходный переход», «подземный пешеходный переход», «Место остановки автобуса»,
 - предупреждающие «Осторожно, дети». «Светофор», «Скользкая дорога», «Дорожные работы» и др.,
 - предписывающие «Пешеходная дорожка», «Велосипедная дорожка»,
 - запрещающие,
 - знаки приоритета «Главная дорога», «Уступи дорогу»,
 - знаки сервиса «Больница», «Телефон», «пункт питания».

Развивать:

- естественнонаучные представления, лежащие в основе безопасного поведения при бросании и толкании предметов, заводных игрушек:
 - о направлении и траектории брошенного предмета;
 - о связи между силой и направлением воздействия на предмет с одной стороны, направлением, траекторией и длительностью его движения с другой стороны.
- представления детей о скорости как о расстоянии, пройденном за единицу времени.
- естественнонаучные представления детей, позволяющие объяснить, почему машина не может остановиться мгновенно.

Продолжать:

- учить следовать правилам безопасного поведения по отношению к себе и окружающим в ходе п/и, физ. занятий и т.д.;
- знакомить детей со свойствами и строением предметов, ориентируясь на которые следует выбирать правила безопасного обращения с ними;
- знакомить детей с правилами безопасного поведения при встрече с животными;
- учить осваивать правила безопасного поведения по отношению к еде: нельзя брать в рот то, относительно чего не уверен, что это можно кушать (пить) детям;
- расширять представления детей о водоемах, какие изменения происходят с ними в связи со сменой времен года.

Подводить детей к пониманию того, что поле зрения водителя за рулем ограничено, пешеходам нужно быть предельно осторожными.

Дать представление о почте и отправлении писем. Побуждать детей осваивать правила поведения, которые необходимо выполнять, чтобы не потеряться.

Побуждать детей замечать опасные ситуации, которые возникают, когда накрывают на стол перед едой, при подготовке предметов к занятиям, при уборке игрушек, а также, когда качаются на качелях, съезжают с горки, играют в п/и с мячом и т.д.

Помочь детям выяснить как смачивание поверхности предмета водой влияет на изменение ее гладкости (шершавости.) Знать, что на мокром полу надо вести себя осторожно. Также необходимо соблюдать осторожность и в гололедицу.

Подготовительная группа (6- 7 лет)

Создавать условия для актуализации и использования детьми освоенных ими способов ориентировки в пространстве в процессе планирования деятельности по самообслуживанию с учетом правил безопасного поведения.

Учить детей:

- предусматривать способы своего передвижения, координации действий детей, детей и взрослых с тем, чтобы избежать опасных ситуаций, показывать опасные места на карте;
- понимать, кто такие незнакомые люди, подводить к пониманию что, благожелательность чужого человека может не совпадать с его намерениями, его приятная внешность может быть обманчива;
- не вступать в общение с незнакомыми людьми, ничего у них не брать и не следовать за ними;
- ориентироваться в дорожных ситуациях (учитывая ПДД и дорожные знаки), предвидеть возможные опасные ситуации и находить способы их разрешения;
- описывать маршруты, ведущие к дому, адрес которого задан, схематично, рисовать безопасный маршрут;
- самостоятельно проводить игры-соревнования «Кто быстрее пробежал?» («Какая машина быстрее проехала?»), кто проделал больший путь за одно и тоже время, и определять в них победителя;
- принимать правильные решения, объяснять правомерность своих действий;
- объяснять, что происходит при торможении машины, почему водитель не может остановить машину сразу, если у него развита скорость или плохие погодные условия.

Знакомить детей:

- с правилами безопасного поведения дома, в случаях, если ребенок остался один без взрослых; знать, что предпринять, если случилось что-то непредвиденное;
- с правилами безопасного поведения в природе, с повадками животных, правилами безопасного обращения с ними; знать съедобные и несъедобные растения, лекарственные травы;
- с правилами безопасности на железнодорожном транспорте;
- с правилами безопасного поведения при катании на велосипеде;
- с дорожными знаками для велосипедистов.

Развивать у детей:

- естественнонаучные представления детей о закономерностях, лежащих в основе правил, которые необходимо соблюдать пассажиру транспортного средства.

Уточнить правила безопасного поведения при разных погодных условиях и в разных природных местах.

Уточнить и закрепить полученные знания, побуждать их использовать на практике. Расширять и систематизировать представления детей о ПДД, назначении дорожных знаков для развития умения действовать в сложных дорожных ситуациях, о том, что необходимо соблюдать осторожность и водителям и пешеходам.

Продолжать побуждать детей хорошо знать свой адрес, ФИО себя и родителей, близких родственников, контактные телефоны, ориентироваться на дороге к дому, в планах

помещений, схемах транспортных маршрутов, знать условленные места для встречи, если потерялся.

«ТРУД»

(Работа по реализации задач осуществляется через организацию трудовой деятельности в течение дня).

1 младшая группа (2-3 года)

Воспитывать культурно-гигиенические навыки.

Формировать у детей:

- привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем;
- умение во время еды правильно держать ложку.

Учить детей:

- с помощью взрослого приводить себя в порядок;
- пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком);
- одеваться и раздеваться в определенном порядке;
- при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках);
- в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду;
- узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Приучать к опрятности, поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и птицами (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия.

2 младшая группа (3-4 года)

Побуждать детей принимать совместно со взрослыми посильное участие в обслуживании себя. Педагогам стимулировать и поддерживать эмоционально-положительное состояние детей на предложение что-либо сделать.

Формировать у детей:

- простейшие трудовые умения;
- умение принимать задачу, поставленную взрослым и приступать к ее выполнению;
- простейшие умения (операции, трудовые действия) для выполнения посильных поручений;
- элементарное представление о значении и выполненной работы для себя, сверстников, взрослых.

Воспитывать у детей:

- опрятность, бережливость, желание прийти на помощь;
- уважение к труду взрослых

Знакомить детей с профессиями сотрудников детского сада.

Средняя группа (4- 5 лет)

Раскрыть перед детьми полезность и значимость труда.

Продолжать учить овладевать навыками самообслуживания, зная последовательность умывания, одевания, раздевания, аккуратного складывания одежды.

Воспитывать у детей:

- желание быть аккуратным,
- старательность,

- умение оказывать помощь,
- стремление к совместной деятельности на благо.

Способствовать и поощрять желание детей принимать цель и соблюдать предложенную взрослым последовательность действий. Закреплять умение проявлять трудовые усилия при достижении результата.

Старшая группа (5- 6 лет)

Побуждать детей овладевать желанием принадлежать социуму, соответствовать его нравственным нормам и ценностям.

Развивать у детей:

- стремление помогать малышам, сверстникам, взрослым;
- конструктивные способности (умение планировать, представлять промежуточный и конечный результат).

Формировать у детей:

- необходимые трудовые навыки, созидательность и творчество;
- представления об обязанностях дежурного, об отношении к дежурству, стремление совершенствовать необходимые способы действий;
- привычку достигать результатов хорошего качества;
- необходимые трудовые навыки, поддерживать и удерживать задачу, достигать результатов.

Учить детей:

- бережно относиться к вещам;
- уметь беречь свое время;
- работать с тестом, формировать необходимые трудовые навыки, умение планировать трудовой процесс, доводить начатое до конца;
- поддерживать своими руками порядок и чистоту в игровых уголках;
- планировать свою деятельность;
- распределять между собой обязанности;
- трудиться старательно и дружно, адекватно оценивать свое и сверстников трудовое участие

Воспитывать в детях:

- аккуратность;
- умение устранять самостоятельно неполадки во внешнем виде;
- желание делать приятное близким своими руками.

Знакомить детей:

- с процессом ручной стирки (сортировка белья по цвету, качеству, замачивание, стирка, прополаскивание, отжим, сушка);
- с различной сервировкой стола, закреплять необходимые знания и трудовые навыки;
- со столовым этикетом, овладевать желанием соответствовать нравственным нормам и ценностям;
- с процессом выпечки.

Поощрять творческую созидательную деятельность детей. Знакомить детей с процессом посева. Воспитывать желание помогать старшим.

Привлекать детей к помощи няне заправлять постель, формировать необходимые трудовые умения.

Продолжать знакомить детей с профессиями взрослых, воспитывать уважение к людям труда, бережное отношение к результатам труда.

Формировать первоначальные представления о труде как экономической категории.

Подготовительная группа (6- 7 лет)

Продолжать:

- совершенствовать навыки самообслуживания;

- закреплять привычку достигать результатов хорошего качества;
 - закреплять устойчивое положительное отношение к труду, умение трудиться в коллективе сверстников, целесообразно планируя и распределяя трудовые обязанности;
 - раскрывать значимость труда в жизни человека, воспитывать уважение к труду, стремление помогать;
 - учить детей правильно сервировать стол, соблюдать правила этикета;
 - знакомить детей с трудом прачки. Воспитывать уважение к людям труда и бережное отношение к результатам труда.
 - учить детей работать с иглой. Обучить простому стежку «вперед иголка». Работать аккуратно, старательно, соблюдая правила безопасности.
 - учить детей строить снежную горку, умению планировать свой труд, распределять обязанности, помогать в затруднениях;
 - воспитывать стремление приносить пользу не только для себя, но и для других;
 - развивать стремление браться за любую работу по предложению воспитателя и собственной инициативе с ориентацией на общественные мотивы. Поощрять творческую созидательную деятельность;
 - справедливо оценивать достоинства и недостатки, их причины;
 - знакомить детей с трудовыми процессами людей в природе (посев рассады, уход за комнатными растениями);
 - воспитывать желание помогать старшим, ухаживать за растениями;
 - знакомить детей с военными профессиями. Воспитывать уважение к людям военных специальностей;
 - совершенствовать способы действия во всех трудовых процессах, поддерживать вносимые детьми целесообразные способы деятельности;
- Знакомить мальчиков с инструментами, а девочек с процессом приготовления несложных салатов, развивать необходимые трудовые навыки. Воспитывать интерес к кулинарии и трудолюбие.
- Закреплять:
- знания детей о профессиях взрослых, учить понимать значимость каждой профессии для всего общества в целом. Воспитывать уважение к людям труда.
 - трудиться в коллективе сверстников (замечать затруднения, приходить на помощь).

В качестве расширения реализации задач в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в ДООУ используются парциальные программы и технологии по содержанию данной образовательной области.

Таблица 6

Парциальные программы и технологии по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

<i>№ n/n</i>	<i>Название</i>	<i>Год издания</i>
1	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально – коммуникативное развитие дошкольников: Младшая группа.- М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.	2017
2	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально – коммуникативное развитие дошкольников: Средняя группа.- М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 96 с.	2017
3	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально – коммуникативное развитие дошкольников: Старшая группа.- М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 112	2017
4	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально – коммуникативное развитие дошкольников: Подготовительная группа.- М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 104 с	2017
5	.Алябьева Е.А. «Воспитание культуры поведения у детей 5-7 лет» Москва, ТЦ Сфера	2005

6	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. – М.: МОЗАЙКА–СИНТЕЗ	2015
7	Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез	2006
8	Куцакова Л.В. «Нравственно – трудовое воспитание в детском саду» (Библ. Прогр воспит. и обучения в д / с М.: Мозаика – Синтез	2007
9	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. -М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ	2014
10	Лаптева Г.В. Развивающие прогулки для детей. Программа для детского сада и не только. – СПб.: Речь; М.: Сфера	2011
11	Петрова В.И.Этические беседы с детьми 4 – 7 лет.	2008
12	Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа / авт.-сост. Т. Г. Кобзева, И. А. Холодова, Г. С. Александрова. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель	2015

Таблица 7

Формы организации образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»

Формы образовательной деятельности		
Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность детей
Образовательная деятельность	Режимные моменты	
Формы организации детей		
Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные, подгрупповые
- наблюдение; - чтение; - игра; - игровое упражнение; - проблемная ситуация; - беседа; - инсценирование и драматизация отрывков из сказок, рассказов нравственного содержания; -совместная с воспитателем игра; - праздник; - экскурсия; - ситуация морального выбора; - проектная деятельность; - тематические досуги; - театрализованные представления; - туристические прогулки; - смотры и конкурсы; - создание макетов, коллекций и их оформление.	- игровое упражнение; - совместная с воспитателем игра; - совместная со сверстниками игра; - индивидуальная игра; - ситуативный разговор с детьми; - педагогические ситуации; - беседа; - ситуация морального выбора; - проектная деятельность; - интегративная деятельность; -прослушивание аудиозаписей.	- индивидуальная игра; - совместные игры; - все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Познавательное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие» направлена на:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;

➤ формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);

➤ формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;

➤ формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности: «Сенсорика», «Формирование элементарных математических представлений», «Окружающий мир».

«СЕНСОРИКА»

(Работа по реализации задач осуществляется через организацию организованной образовательной деятельности).

1 младшая группа (от 2 до 3 лет)

Формировать у детей:

- чувственную базу интеллектуального развития;
- систему представлений о качествах окружающих предметов, их разнообразии.

Ознакомление со свойствами строительного материала и способами построения из него простейших построек.

Развивать у детей умение сравнивать и анализировать.

Учить детей выявлять различия между качествами предметов (форма, размер, вес, цвет, вкус, звучание, ритм, темп, запах, текстура).

«ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ» (ФЭМП)

(Работа по реализации задач осуществляется через организацию организованной образовательной деятельности).

2 младшая группа (от 3 до 4 лет)

Создание условий для ознакомления детей с шестью цветами спектра и их оттенками, пятью геометрическими фигурами, тремя градациями величины:

- семь цветов спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый;
- пять геометрических форм: круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник;
- три градации величины: большой, средний, маленький.

Освоение детьми:

- действий идентификации с эталоном при ознакомлении детей с формой, цветом, величиной;
- способов построения сериационного ряда.

Обучение детей способу обследования предметов, последовательному осмотру.

Формирование представления у детей протяженности предметов (разной длины и ширины).

Освоение способов конструирования простейших объектов.

Учить детей соотносить размеры и формы деталей.

Закрепить у детей освоенные ими способы соединения деталей.

Развитие аналитического восприятия: умения разбираться в сочетании цветов, расчленения изображения предметов на составные части по форме и воссоздания сложной формы из частей, выделения отдельных параметров величины.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Формирование у детей:

- действий использования заместителей для отбора заданного количества предметов;
- действий непосредственного сравнения при упорядочении нескольких предметов по заданному параметру величины путем соизмерения;
- действий использования условной меры при сравнении предметов по величине; действий использования условной меры в естественных жизненных ситуациях.

Освоение детьми действий выделения различных свойств предметов (цвета, формы, количества, величины) с помощью фиксирующих значков.

Освоение детьми действий отбора нужного количества предметов (без счета) с помощью значков, обозначающих числа (числовых карточек).

Использование стихийно приобретенного опыта счета в жизни детей.

Использование предметных знаковых средств (фишек) для отбора заданного количества.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Формирование у детей:

- действий построения моделей количественных отношений (при помощи моделей в виде двух групп фишек-заместителей);
- представлений о временных отношениях (временах года, днях недели, частях суток);
- представлений о числах и их цифровом обозначении.

Ознакомление с числами, их знаковыми обозначениями (числовые карточки, цифры), счетом, обучение детей счету до 10.

Обучение установлению количественных отношений между числами, действиям сравнения количеств и записи соотношения при помощи знаков ($>$, $<$, $=$) и цифр.

«Ознакомление с пространственными отношениями»

Обучение детей:

- использованию планов различных помещений детского сада;
- графическому изображению планов различных помещений группы;
- изображению части открытого пространства (участка для прогулок);
- ориентировке на макете (участке всего детского сада) с помощью готового плана;
- ориентировке на местности с помощью готового плана.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Обучение детей:

- установлению отношений между объектами по величине при помощи моделей типа оси;
- установлению количественных отношений (на материале пересчета и измерения протяженных, жидких и сыпучих тел) при помощи моделей типа оси.
- использованию числовой оси для пересчета одного и того же количества предметов группами (счета при разном основании) в процессе построения моделей;
- составлению математической записи соотношения чисел при помощи знаков ($>$, $<$, $=$) и цифр;
- использованию моделей при овладении представлениями о составе числа из двух меньших.

Ознакомление с числами второго десятка и их записью.

Уточнение представлений о временных отношениях (временах года, днях недели, частях суток, календаре).

Создание условий для использования временных представлений для регуляции детьми собственных действий.

Развитие интереса к математике, возможностей детей замечать математические характеристики в явлениях и предметах окружающего мира.

«Ознакомление с пространственными отношениями»

Развитие у детей способов ориентировки в пространстве знакомого помещения при помощи плана (выделение периметра комнаты и взаимного расположения предметов в нем).

Обучение детей:

- использованию условной мерки для измерения периметра помещения и его изображению в определенном масштабе;
- прочтению различных карт местности.

Совершенствование способов ориентировки детей на местности (весь участок детского сада) с помощью готового плана.

В качестве расширения реализации задач в образовательной области «Познавательное развитие» в ДООУ используются парциальные программы и технологии по содержанию данной образовательной области.

«ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

(Работа по реализации задач осуществляется через организацию организованной образовательной деятельности).

1 младшая группа (от 2 до 3 лет)

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить детей:

- узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их;
- различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.);
- основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и пр.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, подкармливать птиц.

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным.

Сезонные наблюдения:

- Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.
- Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т.п.).
- Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег, появились лужи, травка, насекомые, набухли почки.
- Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

2 младшая группа (от 3 до 4 лет)

Знакомить детей с растениями ближайшего окружения и использования условных обозначений объектов неживой природы.

Формировать у детей:

- представления о диких и домашних животных (лиса, заяц, медведь, белка, еж, собака, кошка, корова), знакомить с особенностями внешнего вида и повадками, их связью с человеком;
- представления о воде и земле, ввести условные обозначения объектов неживой природы, учить использовать условные обозначения воды и земли в повседневной жизни, уходе за растениями и т.д.

Ввести условные обозначения мест обитания диких и домашних животных (дом, дерево, нора и т.п.).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Формировать у детей:

- представления о характерных особенностях времен года. Освоение детьми действий замещения объектов и явлений природы условными обозначениями (введение модели – круговой диаграммы смены времен года);
- представления о последовательности смены времени суток (введение модели круговой диаграммы времени суток).

Побуждать использовать природоведческие знания и условные обозначения в различных ситуациях.

Развивать представления о свойствах воды, ее значении в природе и жизни человека.

Организовать условия для освоения опыта экспериментирования с водой.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Создавать условия:

- для освоения детьми характерных признаков живой (растения и животные) и неживой (лед, камень, песок, океан и т.д.) природы, действий классификации объектов с использованием условных обозначений;
- для овладения детьми представлений об экосистемах (лес, луг, водоем, город) в различных ситуациях.

Развивать у детей:

- обобщенные представления о взаимосвязи растений и животных с условиями жизни в экологических системах (луг, лес, водоем, город) и действиями использования моделей соответствующих экосистем (Лесовичок, Луговичок, Водяной, Домовой);
- представления детей о свойствах воздуха, его значении в природе и жизни человека;
- представления детей о свойствах магнита, его значении в природе и жизни человека.

Организовать условия:

- для экспериментирования с воздухом в различных ситуациях;
- для экспериментирования с магнитом в различных ситуациях.

Побуждать детей использовать представления об экосистемах и условных обозначениях в различных ситуациях.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Развивать представления об условиях жизни, растениях и животных различных природных зон (Крайнего Севера, тайги и смешанных лесов, степей и саванн, пустыни, джунглей) в том числе с использованием заместителей (карточки с обозначениями условий жизни (много-достаточно-мало воды, света; богатая-хорошая-бедная земля; высокая-средняя-низкая температура).

Формировать обобщенные представления о взаимосвязях в природных зонах с использованием моделей, отражающих взаимосвязь условий жизни, растений и животных в различных природных зонах.

Побуждать детей использовать знания о природных зонах и условных обозначений, моделей в различных ситуациях.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений «РОДНОЙ СВОЙ КРАЙ ЛЮБИ И ЗНАЙ!»

(Раздел реализуется по программе, созданной самостоятельно. Работа по реализации задач осуществляется при взаимодействии со взрослыми, другими детьми, в самостоятельной деятельности и при проведении режимных моментов, в старших группах через организацию организованной образовательной деятельности).

«Родной свой край люби и знай!» старший воспитатель высшей квалификационной категории Федорова Татьяна Александровна - программа ориентирована на изучение дошкольниками истории родного края, нравственно-патриотическое воспитание детей, соответствует потребностям и интересам детей, членам их семей, соответствует возможностям педагогического коллектива.

Программа рассчитана на воспитанников 2-7 лет.

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Формировать у детей:

- элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя;

- знания и умения называть имена членов своей семьи;

- знания о названии поселка, в котором они живут.

Развивать у детей:

- представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличия от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т.д.);

- умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

- приучать детей обращать внимание на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати;

- обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Знакомить детей:

- с улицей, на которой находится детский сад, с другими зданиями вокруг;

- с понятием семья: члены семьи, их занятия, забота друг о друге;

- с названием поселка. Воспитывать любовь к родному краю;

- с русской народной игрушкой – матрешкой, с процессом ее изготовления, с русскими мастерами;

Формировать у детей:

- первоначальные представления о природе родной страны;

- образ Я, помочь осознать себя. Познакомить детей с половыми различиями;

- первоначальные представления о роли мамы в семье: самый родной, дорогой человек;

- понятие о становлении первоначального интереса к культуре своего народа, проявлению эмоционального отклика в процессе восприятия малых форм русского фольклора;

Воспитывать у детей доброе отношение к животным.

Продолжать воспитывать у детей вежливое и доброжелательное отношения к окружающим;

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Формировать у детей:

- первоначальные представления о том, что люди не похожи друг на друга;

- первоначальные представления о родной стране, ее природе;

- образ поселка, в котором живут;

- знания о достопримечательностях поселка Энергетик, чем богат Оренбургский край; с тем, в какой стране мы живем, ее названии;

Воспитывать у детей:

- доброе отношение к животным;

- патриотические, гражданские чувства;

- любовь к родному краю.

Продолжать:

- воспитывать желание познавать культуру своего народа;
- закреплять основные понятия о доме, семье, близких людях. Знакомить детей с традициями семьи;
- закреплять у детей понимание различий полов, сформировать правильное отношение к различиям во внешнем облике и поведении;
- обогащать первоначальные представления о русских народных праздниках, народных играх, устном народном творчестве.

Познакомить детей: с символом государства – флагом.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Познакомить детей:

- с тем, чем богат Оренбургский край;
- с понятием «Родина», «Отечество». Воспитывать любовь к своему Отечеству, родному краю, родной природе;
- познакомить с первоначальными представлениями о морали и праве, законах государства;

Формировать у детей:

- представления об образе Москвы – столицы, главного города России;
- представление о различных городах России, о необходимости поддержания чистоты и порядка;
- представление детей о государстве, символах государства (герб, флаг);
- представление о себе как о «взрослом», с которым можно разговаривать на «серьезные темы», формировать желание стать в будущем в ряды защитников Родины;
- образ мира семьи. Актуализировать эмоциональный опыт детей в семейных взаимоотношениях;
- представление о знаменитом промысле нашего края – Оренбургском пуховом платке;
- представления детей о декоративно-прикладном искусстве России – о росписи посуды;

Воспитывать у детей:

- патриотические, гражданские чувства;
- уважение к защитникам Родины, интереса к их деятельности и воспоминаниям, стремления расспросить о войне взрослых членов семьи;
- уважительное отношение к культуре других народов;
- любовь к родному краю.

Закреплять и углублять знания детей о достопримечательностях поселка.

Продолжать:

- формировать бережное отношение к природе;
- воспитывать желание познавать культуру своего народа;

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Воспитывать у детей:

- чувство гордости за Россию, чувства любви и уважения к своей многонациональной стране, формировать доброжелательное отношение ко всем ее жителям; уважительное отношение к культуре других народов;
- любовь к Родине, желание быть похожими на ее славных защитников – солдат; любовь к родному краю.

Познакомить детей с народными костюмами; с тем, чем богат Оренбургский край; с самыми известными уголками России; с Конституцией РФ и Конвенцией о правах ребенка.

Формировать у детей:

- представление об интересах людей.
- образ мира семьи.

Закреплять у детей представления о государстве, символах государства (гимн, герб, флаг);

Продолжать:

- знакомить с представлениями о морали и праве, законах государства;
- воспитывать желание познавать культуру своего народа;
- формировать бережное отношение к природе;
- расширять знания детей о столице нашей Родины и других городах России.

Таблица 8

**Парциальные программы и технологии по образовательной области
«Познавательное развитие»**

№	Название	Год издания
1.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением.–М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ	2015
2.	Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников.	2009
3.	Менщикова Л.Н. «Экспериментальная деятельность 4-6 лет: из опыта работы/авт.-сост. Л.Н. Менщикова - Волгоград: Учитель	2009
4.	Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2010
5.	Петрова И., Лиханова Т. Сенсорное развитие детей раннего и дошкольного возраста. Методическое пособие	2014
6.	Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений:.. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ	2014
7.	А.И.Савенков «Я - исследователь» Ярославль, АКАДЕМИЯ РАЗВИТИЯ	2002
8	Тугушева Г.П.,Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.:ДЕТСВО-ПРЕСС	2015
9.	Хозрякова Ю. Сенсорное воспитание детей раннего возраста. Учебно-методическое пособие.	2014

Таблица 9

**Формы организации образовательной области
«Познавательное развитие»**

Формы образовательной деятельности		
Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность детей
Образовательная деятельность	Режимные моменты	
Формы организации детей		
Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные, подгрупповые
- наблюдение; - чтение; - игра-экспериментирование; - игровое упражнение; - проблемная ситуация; - беседа; - праздник; - экскурсия; - проектная деятельность; -интегративная деятельность; - тематические досуги; -театрализованные представления; - туристические прогулки; - смотры и конкурсы;	- игровое упражнение; - совместная с воспитателем; - игра; - совместная со сверстниками игра; - индивидуальная игра; - ситуативный разговор с детьми; - педагогическая ситуация; - беседа; - ситуация морального выбора;	- во всех видах самостоятельной детской деятельности; - поощрение речевой активности детей; - обсуждения; - сюжетно-ролевые игры; - рассматривание книг и картинок; - самостоятельное ; - раскрашивание «умных раскрасок» ; - развивающие настольно-печатные игры;

- создание макетов, коллекций и их оформление; - исследовательская деятельность; - рассказ; - создание коллекций; - экспериментирование; - познавательная игротека; - ребусы; - конкурсы; - проблемно-поисковые ситуации; - просмотры фильмов; - целевые прогулки; - конструирование; - моделирование; - создание коллекций.	- проектная деятельность; - рассказ; - создание коллекций; - экспериментирование; - проблемная ситуация.	- игры на прогулке, ; - дидактические игры (развивающие пазлы, вкладыши, парные картинки)
---	--	--

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Речевое развитие»

Образовательная область «Речевое развитие» направлена на:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильно диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтаксической активности как предпосылки обучения грамоте.

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности: «Развитие речи и ознакомление с художественной литературой» (развитие речи, чтение художественной литературы), «Подготовка к обучению грамоте».

«РАЗВИТИЕ РЕЧИ И ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ» (развитие речи, чтение художественной литературы)

(Работа по реализации задач осуществляется через организацию организованной образовательной деятельности и режимные моменты).

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Развивающая речевая среда.

Способствовать развитию речи как средства общения.

Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?«).

Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи.

Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи.

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысонька, куда пошла?»).

Связная речь.

Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивающая речевая среда.

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“, «Предложите: „Хотите посмотреть...“, «Спросите: „Понравилась ли наша рисунки?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить

кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря.

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи.

Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи.

Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь.

Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Создавать условия для освоения действия замещения персонажей сказок (кружки разных цветов, полоски разной длины) в сказках «Три медведя», «Лиса, заяц и петух», «Волк и семеро козлят», «Репка».

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей

настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Ознакомление с художественной литературой

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложны для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать не большие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развивающая речевая среда.

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи.

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа

существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь.

Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Создавать условия для освоения действия замещения персонажей сказок (кружки разных цветов, полоски разной длины) в сказках «Смоляной бычок», Лисичка со скалочкой», «Рукавичка», «Два жадных медвежонка», «Красная шапочка».

Ознакомление с художественной литературой.

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развивающая речевая среда.

Продолжать развивать речь как средство общения.

Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Орска, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России и Оренбургской области). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря.

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи.

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух.

Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Продолжать обучать детей умению рассказывать сказки с опорой на заместители (сказки «Крылатый, мохнатый, да масляный», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Гуси-лебеди», «Хаврошечка», сказка Бр.Гримм «Бременские музыканты»).

Развивать действия построения двигательной и пространственно-временной модели как основы для пересказа сказки.

Ознакомление с художественной литературой.

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.

Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. __

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря.

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи.

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь

Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему. Развивать действия использования пространственно-временной модели для пересказа сказки или истории. (И.Соколов-Микитов «Листопадничек», С.Маршак «Двенадцать месяцев», р.н.с. «Царевна лягушка», Ш.Перро «Кот в сапогах»).

Ознакомление с художественной литературой.

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с понравившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

«ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ»

(Работа по реализации задач осуществляется через организацию организованной образовательной деятельности).

Старшая группа (5-6 лет)

Учить использовать разные виды моделей для измерения протяженности слов (прохлопывание, прошагивание, замещение и графическая запись слогов). Обучать действиям подбора слов к заданной слоговой структуре. Учить вычленять гласные звуки и правильно их обозначать (фишка красного цвета). Обучать действиям звукового анализа трех, четырех, пяти-звуковых слов, дифференциации твердых и мягких согласных звуков. (фишки синего и зеленого цвета). Способствовать графическим умениям изображать различные линии (прямые, наклонные, прерывистые, замкнутые), обводить контур, штриховать. Развивать глазомер и координацию движений руки.

Подготовительная группа (6-7 лет)

Продолжать учить звуковому анализу слов различной звуковой структуры. Учить детей подбирать слова к заданной модели. Знакомить детей с гласными буквами попарно: а-я, о-ё, у-ю, э-е, ы-и, и с правилами их написания после согласных звуков. Обучать механизму чтения послоговым способом. Познакомить с йотированной функцией гласных букв: я, ё, е, ю. Познакомить с согласными: м, н, р, л, г, к, поощрять чтение слогов с данными буквами. Дать элементарные представления о предложении (понятие о предложении, деление предложения на слова и составление его из слов, правила написания предложений, знаки препинания). Ребенок подводится к пониманию, что все буквы расположены в пространстве и у каждой есть свой образ. Дети, дорисовывая, создают целостные образы (птичек, солнышек, шалашиков, корабликов и т.п.). Ребенок изображает буквы по обозначенным точкам. Дети штрихуют предмет внутри из контура. Дети конструируют буквы из элементов букв (по аналогии, по заданию, по замыслу, по памяти). Дети овладевают графическими умениями писать буквы, их элементы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

«Речевые игры для детей от 2 до 7 лет»

(Раздел реализуется по программе, созданной самостоятельно. Парциальная программа предназначена для детей младшего, среднего и старшего возраста для речевых игр вне занятий, самостоятельной деятельности и при проведении режимных моментов)

Парциальная образовательная программа разработана старшим воспитателем Федоровой Татьяной Александровной. Игры, направленные на развитие связной речи, учат ребенка описывать предмет, называя его признаки, качества, действия: составлять сюжетный рассказ об игрушке по картинке или по серии картинок, рассуждать, объяснять.

Программа реализуется в рамках образовательной области «Речевое развитие» в свете требований ФГОС ДО.

2-3 года

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота по шире», «Скажи: Стыдно драться! Ты уже большой!»). Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Обогащение активного словаря. Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

3-4 года.

Воспитание звуковой культуры речи включает работу по обучению правильному звукопроизношению, которая всегда выделялась как ведущая линия развития речи детей 3—4 лет.

Для развития артикуляционного аппарата широко используются звукоподражательные слова, голоса животных. Например, детям даются музыкальные инструменты — дудочка и колокольчик; дудочка дудит «ду-ду», колокольчик звенит «динь-динь», тем самым закрепляется произношение твердых и мягких звуков. Дикция (отчетливое и ясное

произношение слов, слогов и звуков) отрабатывается с помощью специального речевого материала; это — шутки-чистоговорки («Бы-бы-бы — идет дым из трубы»), а также потешки, поговорки, фразы, содержащие определенную группу звуков («У Сани едут сани сами»), упражнения на договаривание слогов, называние слов, сходных по звучанию (мышка — мишка).

Игры и упражнения на произношение шипящих звуков можно тематически объединить. Так, после рассматривания картинки «Еж и ежата» взрослый предлагает выполнить ряд заданий: четко произнести фразы со звуками «Ш» и «Ж» («Ша-ша-ша — мы купаем малыша; шу-шу-шу — дам грибочек малышу; ши-ши-ши — где гуляют малыши? или: жа-жа-жа — мы увидели ежа; жу-жу-жу — мы грибок дадим ежу; жи-жи-жи — где грибы берут ежи?»). Такие упражнения помогают детям освоить интонацию вопроса и развивают у них чувство ритма. Вычленяя звук при четком произнесении слова, фразы, ребенок подводится к пониманию терминов «звук», «слово».

Необходимо более пристальное внимание уделять воспитанию интонационного чутья, темпа речи, дикции, силы голоса, поскольку в этих умениях заложены наиболее важные условия дальнейшего развития всех сторон речи. Для этого проводится, например, следующая игра.

4-5 лет»

Работа по воспитанию звуковой культуры речи включает в себя формирование правильного звукопроизношения, развитие фонематического восприятия, голосового аппарата, речевого дыхания, умения пользоваться умеренным темпом речи и интонационными средствами выразительности. Детей знакомят с новыми терминами и уточняют термины «звук», «слово», с которыми они уже познакомились. Для этого проводятся игры и упражнения «Как слово звучит», «Найди первый звук», в которых дети обучаются умению находить слова, близкие и разные по звучанию. Дети могут подобрать слова на заданный звук, установить наличие или отсутствие звука в слове. Подбирая те или иные игрушки и предметы, в названиях которых есть определенный звук, они начинают понимать, что звуки в слове разные.

5-7 лет»

Основной задачей работы с детьми старшего дошкольного возраста по усвоению **фонетической стороны речи** и правильному произнесению всех звуков родного языка является дальнейшее совершенствование речевого слуха, закрепление навыков четкой, правильной, выразительной речи.

Дети могут уже четко дифференцировать, что такое звук, слово, предложение. Для отработки дикции, силы голоса, темпа речи используются скороговорки, чистоговорки, загадки, потешки, стихи.

В качестве расширения реализации задач в образовательной области «Речевое развитие» в ДООУ используются парциальные программы и технологии по содержанию данной образовательной области.

Таблица 10

Парциальные программы и технологии по образовательной области «Речевое развитие»

№ п/п	Название	Год издания
1.	Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез	2009
2.	Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез	2005
3.	Обучение дошкольников грамоте: Методическое пособие /Л. Е. Журова,	1998

	Н.С. Варенцова, Н. В. Дубова, Л. Н. Невская./Под. Ред. Н. В. Дуровой. –М.: Школа-Пресс	
4.	Кулешова Л.А. Занятия по обучению грамоте в ДОУ: Практическое пособие для воспитателей и методистов //Авт. – сост. Кулешова Л.А. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005. 127с.	2000
5.	Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. 2-е изд., перераб. и под./Под ред. О.С. Ушаковой. -М.: ТЦ Сфера	2012
6.	Ушакова О.С Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. И доп. / Под ред. О.С. Ушаковой. 2-е изд., перераб и доп. –М.: ТЦ Сфера, 2009. – 208с.	2012
7.	Ушакова О.С Развитие речи детей 5-6 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения/ авт. – сост. : О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана – Граф, 2010	2010
8.	Собственная парциальная программа «Речевые игры для детей от 2 до 7 лет»	

Таблица 11

Формы организации образовательной области
«Речевое развитие»

Формы образовательной деятельности		
Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность детей
Образовательная деятельность	Режимные моменты	
Формы организации детей		
Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные, подгрупповые
- беседа; - рассказ; - литературная викторина; - экскурсии в библиотеку; - проектная деятельность; - объяснение; - игровые и творческие задания; - просмотры фильмов; - моделирование; - обучающие и развивающие игры; - дидактические игры; - создание макетов; - исследовательская деятельность; - создание коллекций; - экспериментирование; - проблемная ситуация; - познавательная игротека; - ребусы; - конкурсы; - проблемно-поисковые ситуации; - целевые прогулки; - конструирование.	- игры-экспериментирования; - проблемные ситуации; - развивающие игры; - рассматривание; - иллюстраций книг; - объяснение; - рассказ; - беседа; - разучивание; - моделирование рассказа; - стихотворения; - выставка произведений автора; - посещение библиотеки; - театрализация; - игровое упражнение; - совместная с воспитателем игра; - совместная со сверстниками игра; - индивидуальная игра; - ситуативный разговор с детьми; - проектная деятельность; - создание коллекций; - экспериментирование.	- беседа; - чтение; - выставки; - экскурсии; - совместное литературное творчество; - просмотры фильмов; - театрализация во всех видах самостоятельной детской деятельности; - поощрение речевой активности детей; - самостоятельная работа в книжном уголке, в уголке; - театрализации сюжетно-ролевые игры; - рассматривание книг и картинок; - самостоятельное раскрашивание «умных» раскрасок; - развивающие, настольно-печатные игры

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Содержание психолого-педагогической работы
по освоению образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» направлено на:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности: «Изобразительное искусство» (рисование, лепка, аппликация), «Художественное конструирование», «Музыка».

«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

(рисование, лепка, аппликация)

(Работа по реализации задач осуществляется через организацию организованной образовательной деятельности).

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Развивать:

- восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой;
- эстетическое восприятие окружающих предметов.

Учить:

- следить за движением карандаша по бумаге;
- различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.;
- бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде;
- держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки;
- аккуратно пользоваться материалами;
- отламывать кусочки пластического материала от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.);
- раскатывать кусочки пластического материала круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце);
- соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.;
- правильно пользоваться кистью; учить ритмичному нанесению штрихов, пятен, мазков;
- наклеивать на бумагу детали, подготовленные воспитателем.

Вызывать у детей: интерес к действиям с карандашами, кистью, красками, пластилином; чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами.

Побуждать детей:

- задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже;
- к дополнению нарисованного изображения характерными деталями;
- к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть) оставляет след на бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям.

Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Вызывать у детей интерес к лепке.

Знакомить с пластическими материалами.

Приучать детей класть пластилин и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Формировать действия замещения реальных объектов и явлений. Освоение навыков графического, пластического замещения предмета, заполнения листа линиями и пятнами. Овладение способом ритмической организации листа линиями разного типа: округлыми (след от самолета, дым), прерывистыми (сильный дождь), прямоугольными (окна домов) и т.д.

Создавать условия, вызывающие у детей яркие эмоциональные состояния и переживания (радость, грусть, восторг и пр.). Наблюдения природных явлений и состояний природы, беседы с детьми по поводу слушания музыки, слушания сказок, просмотра видеоматериалов. Фиксация этих состояний в рисунках. Дети овладевают способом смешения красок и получения в результате всех цветов спектра, учатся заполнять весь лист красками, создавая живописную композицию. Дать способ смешения красок и размывания их от пятна к пятну. Овладение навыками беспредметной композиции.

Развивать действия моделирования реальных объектов. Знакомить со структурой простейших объектов (помидор, огурец, мышка и т.д.) Показать основные приемы работы с пластилином.

Учить способам передачи структуры объектов в рисунке и лепке.

Учить выполнять изображение крупным на всем пространстве листа, рисовать от цветового пятна.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать формировать действия замещения, моделирования реальных объектов и явлений.

Сначала дети осваивают способы изображения в пластике, а затем в графике. Учить, используя пластический материал, располагать отдельные части относительно друг друга. Затем осваивать способы передачи структуры объекта в движении (летающая ворона, кошка с выгнутой спиной и пр.).

Учить способам изображения человека в движении (сначала в пластике, затем в графике), совершенствуя пропорциональность изображения в процессе игровых действий с вылепленной фигурой (для того, чтобы человек сел, нужно вытянуть и согнуть ноги, чтобы мог взять что-то в руки – нужно вытянуть руки, если они короткие и т.д.)

Знакомить детей с художественными средствами передачи состояний, настроений: варианты смешения красок, расположение цветов в цветовом спектре, тепло-холодные характеристики. Дети учатся работать с цветом, создавать живописные композиции,

соотносить предмет и его пропорции с пространством листа, компоновать его в графике и живописной среде.

Развивать навыки работы с цветовым пятном, выразительной линией при передаче деталей изображаемых объектов (разные клювы у птиц, различная окраска перьев и т.д.)

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Создавать условия:

- для наблюдения взаимодействия живых объектов в реальной жизни. Дети создают пластические и графические композиции, отражающие взаимодействие различных объектов (человек катит снежный ком, кормит собаку и т.д.);

- для наблюдения детьми за пространственными отношениями в природе (смыкание земли и неба – линия горизонта).

Обучение детей:

- созданию пейзажа;
- действиям графического моделирования восприятия пространственных отношений (далеко-близко) между изображаемыми предметами;

- созданию живописной композиции, передающей пространственное соотношение позиций персонажей (фрагмент сказки «Колобок»).

Учить детей создавать динамичную живописную композицию («зимние развлечения», «Улицы нашего города» и т.д.).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать освоение основных композиционных отношений изображаемых объектов. Дети выбирают тему композиции, определяют персонажей будущей композиции, их взаимоотношения, делают первичный черновой набросок.

Продолжать учить вести графическую проработку объектов (различные постройки) и образов героев будущей композиции, а также проработку пластических характеристик персонажей (в пластилине).

Развивать действия детализации (проработка деталей одежды, аксессуаров, предметов быта и пр.).

Создавать условия для завершения работы над композицией (доработать детали, дать название, подготовить к вернисажу).

«КОНСТРУИРОВАНИЕ»

(Работа по реализации задач осуществляется в режимные моменты, через организацию организованной образовательной деятельности (в младших группах).

2 младшая группа (3-4 года)

Ознакомление со свойствами строительного материала и способами построения из него простейших построек.

Познакомить с разнообразием деталей.

Освоение способов конструирования простейших объектов.

Освоение способов конструирования простейших объектов.

Учить детей соотносить размеры и формы деталей.

Закрепить у детей освоенные ими способы соединения деталей.

Учить детей согласовывать свои действия с действиями партнера при распределении обязанностей.

Учить соотносить свою постройку с имеющимся образцом.

Учить замыкать пространство, придавая ему определенную форму.

Учить соотносить свою постройку с имеющимся образцом и планом (рисунком).

Освоение способов конструирования по готовому образцу и условиям.

Учить анализировать образец постройки.

Конструирование по собственному замыслу: преобразование готовой постройки, воспроизведенной по образцу, путем ее дополнения или замены 1-2 деталей, их переустановки.

Формирование представления о постоянно нарастающей (или убывающей) высоте ступенек лесенки.

Отработка навыка аккуратного и точного построения отдельных столбиков разной высоты и их соединения в целую постройку.

Учить детей анализировать образец постройки, выделяя в нем основные части предмета, имеющие свое особое назначение.

Учить детей в рисунке и образце выделять существенные части предмета.

Продолжить знакомить детей с зависимостью строения предмета от его назначения.

Упражнять детей в осуществлении пространственной ориентировки «за рекой», «под мостом», на мосту».

Учить последовательно, воспроизводить все части постройки на основе анализа образца снизу вверх.

Развивать навык пространственной ориентировки (снизу, сверху, по краям, посередине).

Учить выделять в предмете его основные части, определять их значение и строение.

Освоение способа построения пространственных композиций из нескольких отдельных построек, включая их в единый комплекс.

Ориентироваться на рисунки предметов мебели при выделении их основных функциональных частей и их пространственного расположения относительно друг друга.

Конструирование по собственному замыслу.

Конструирование по заданной или свободной теме.

Познакомить со способами условного изображения обстановки сказки при помощи деталей строителя.

Переводить детей от совместного с воспитателем анализа конструкции к самостоятельному применению образца.

Средняя группа (4-5 лет)

Воспринимать форму объемных строительных деталей с разных сторон, изображая их графически.

Обследование строения реальных объектов и конструкций построек с помощью их графического изображения. Выбор из нескольких схем, соответствующей данному объекту.

Обследование строения реальных объектов и конструкций построек с использованием дополнительных готовых графических моделей новыми элементами.

Сооружение построек по готовым графическим схемам. Анализировать готовую графическую модель предмета (горки, ракеты, мостика, загородки с воротами, трамвай, паровоз, здание завода), выделять в ней изображение основных частей.

Конструирование по собственному замыслу.

Обследование строения реальных объектов и конструкций построек с использованием дополнительных готовых графических моделей новыми элементами.

Старшая группа (5-6 лет)

Разработка собственного конструктивного замысла на основе предложенного строительного материала.

Ориентировка в пространственных свойствах вещей (форме, положении, размерах, пропорциях): выделение в строительной детали ее формы с разных позиций (вид прямо, сверху, сбоку).

Планирование конструктивных действий на основе применения готовых графических моделей построек.

Построение условных структурных изображений животных, внесение изменений в строение животного при передаче его характера и эмоционального состояния (в плоскостном изображении).

Планировать конструктивные действия на основе применения готовых графических моделей построек.

Построение графических моделей на основе анализа конкретных образцов предмета или постройки

Разработка собственного конструктивного замысла на основе заданной темы в контексте реализации сказочного сюжета.

Разработка собственного конструктивного замысла на основе собственных впечатлений и настроений на комплексных занятиях, связанных со слушанием музыки.

Подготовительная группа (6-7лет)

Ориентировка в пространственных свойствах строительных отдельных деталей и их простейших комбинациях на основе определения по схематическому изображению пространственного положения одной детали или комбинации из 2-3 деталей относительно друг друга.

Построение графической модели конструкции конкретного предмета на основе анализа готовой постройки-образца

Выявление уровня освоения детьми действий с графическими моделями предметных конструкций.

Освоение узловых моментов разработки конструктивного замысла

Перевод готовой схемы постройки, составленной с одной позиции, в схемы других сторон.

Представлять «в уме» пространственную структуру объекта:

мысленно заменять контурную схему объекта на части, обозначающие особенности строения.

Моделировать в «уме» фрагменты, скрытые от непосредственного восприятия. Перевод готовой схемы постройки в схемы других сторон.

«ХУДОЖЕСТВЕННОЕ КОНСТРУИРОВАНИЕ»

(Работа по реализации задач осуществляется через организацию организованной образовательной деятельности).

Средняя группа (4-5лет)

Формирование обобщенного способа целостно-расчлененного обследования объекта.

Учить детей:

- «видеть» в бумажных и природных элементах, объектах (заместителях) образы конкретных объектов;

- детей ориентироваться на графическое изображение (схему) в процессе конструирования узора;

- вносить незначительные изменения в графическое изображение узора.

Обучение детей:

- подбору заместителей для замещения недостающих частей в изображении объекта художественной композиции;

- действиям построения изображения состоящего из однородных или разнородных по форме, цвету величине бумажных или других элементов.

Формировать технические приемы работы с бумагой без использования специальных инструментов:

- отщипывание-отрывание пальчиками мелких кусочков от бумажного листа небольшого формата;

- разрывание бумаги на полоски, ориентируясь на надрезы с одной стороны листа;

- сминание пальцами бумаги в комки;

- скручивание бумажной полоски в жгут.

Формировать технические приемы работы ножницами. Учить разрезать:

- по прямой линии;
- на квадраты бумажную полоску, сложенную пополам;
- квадраты, сложенные по диагонали, на треугольники, ориентируясь на линии сгиба;
- срезать у квадрата и прямоугольника углы (делать косые срезы), слегка поворачивая бумагу в руке, и получать фигуру округлой формы (кружок, овал).

Упражнять детей в переносе освоенных способов конструирования на другой материал (камушки, шишки и т.д.)

Старшая группа (5-6лет)

Формирование обобщенного способа целостно-расчлененного обследования объекта.

Учить детей:

- «видеть» в бумажных и природных элементах (заместителях) образы конкретных объектов;
- ориентироваться на графическое изображение (схему) в процессе конструирования художественной многопредметной композиции;
- конструировать схематическое изображение человека и преобразовывать его с использованием серии схем;
- конструировать декоративную композицию;
- моделировать графическую структуру узора;
- подбирать заместители для конструирования изображения объекта;
- действиям построения изображения, состоящего из однородных или разнородных по форме, цвету величине бумажных или других элементов;
- понимать разные проявления красоты в природе, быту, произведениях живописи, литературы и поступков детей и взрослых;
- осмысленному использованию средств выразительности для создания художественного образа в соответствии с содержанием фоновой композиции, ее композиционным решением и характерными особенностями изображаемых объектов;
- детализации, гиперболизации предметного изображения, гармонизации всей композиции;
- разрезать:
 - по прямой линии;
 - на квадраты бумажную полоску, сложенную пополам;
 - квадраты, сложенные по диагонали, на треугольники, ориентируясь на линии сгиба;
 - срезать у квадрата и прямоугольника углы (делать косые срезы), слегка поворачивая бумагу в руке, и получать фигуру округлой формы (кружок, овал).

Воспитание эстетического отношения к миру.

Формировать технические приемы работы с ножницами.

Формирование приема вырезания одинаковых фигур из бумаги, сложенной гармошкой и вырезания симметричных фигур из бумаги, сложенной вдвое.

Упражнять детей в самостоятельном творческом конструировании художественных композиций из бумаги и природного материала.

Подготовительная группа (6-7лет)

Создание условий:

- для целостно-расчлененного обследования детьми объекта;
- для конструирования и преобразования детьми предметного изображения динамичной фигуры человека или животного с опорой на графическое изображение (схему);
- для планирования детьми композиции художественной работы с помощью взаимосвязанных графических изображений (пространственно-временной модели) по мотивам знакомых сказок или интересных событий.

Формировать технические приемы работы ножницами. Учить разрезать:

- по прямой линии;
- на квадраты бумажную полоску, сложенную пополам;
- квадраты, сложенные по диагонали, на треугольники, ориентируясь на линии сгиба;
- срезать у квадрата и прямоугольника углы (делать косые срезы), слегка поворачивая бумагу в руке, и получать фигуру округлой формы (кружок, овал);
- силуэтное вырезывание;
- симметричное вырезывание.

«МУЗЫКА»

(Работа по реализации задач осуществляется через организацию организованной образовательной деятельности).

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Музыкальный репертуар: «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса); «Зима», «Зимнее утро», муз. П. Чайковского; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. нар. плясовые мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой.

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкальный репертуар: «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Вот как мы умеем», «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Где ты, зайка?», обр. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обр. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Идет коза рогатая», обр. А. Гречанинова; «Колыбельная», муз. М. Красева; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсеева; «Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татарина; «Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной

Музыкально – ритмические движения.

Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.

Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.).

Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет).

Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Музыкальный репертуар: «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Козлятки», укр. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стуколка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. плясовые и нар. мелодии, сл. А. Ануриной; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.

Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Музыкальный репертуар: «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миладжи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Плакса», «Злюка» и «Резвушка», муз. Д. Кабалевского; «Солдатский марш», муз. Р. Шумана; «Елочка», муз. М. Красева; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Марш», муз. Ю. Чичкова; «Весною», муз. С. Майкапара; «Подснежники», муз. В. Калининкова; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова; рус. плясовые мелодии по усмотрению музыкального руководителя; колыбельные песни.

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкальный репертуар:

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Колыбельная», муз. М. Раухвергера; «Я иду с цветами», муз. Е. Личеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко», муз. В. Карасевой, сл. народные; «Солнышко», укр. нар. мелодия, обраб. Н. Метлова, сл. Е. Переплетчиковой; «Дождик», рус. нар. закличка; «Тише, тише», муз. М. Сребковой, сл. О. Высотской.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Осенью», укр. нар. мелодия, обр. Н. Метлова, сл. Н. Плакиды; «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Плачет котик», муз. М. Пархаладзе; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме в день 8 Марта», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Ивенсен; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Гуси», рус. нар. песня, обраб. Н. Метлова; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской; «Мы умеем чисто мыться», муз. М. Иорданского, сл. О. Высотской; «Пастушок», муз. Н. Преображенского; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Веселый музыкант», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Человек идет», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; «Закличка солнца», сл. нар., обраб. И. Лазарева и М. Лазарева; «Петух и кукушка», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально – ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегает мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д. Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.

Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Музыкальный репертуар:

Игровые упражнения. «Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова; «Марш», муз. Э. Парлова; «Кто хочет побегать?», лит. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкаревой; ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошади», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки); «Поезд», муз. Л. Банниковой; «Упражнение с цветами», муз. А. Жилина «Вальс».

Этюды-драматизации. «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банникова; «Птички», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; «Мышки», муз. Н. Сушена.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Прятки», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Игра с погремушками», финская нар. мелодия; «Заинька», муз. А. Лядова; «Прогулка», муз. И. Пахельбеля и Г. Свиридова; «Игра с цветными флажками», рус. нар. мелодия; «Бубен», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; пляска с воспитателем под рус. нар. мелодию «Пойду ль, выйду ль я», обраб. Т. Попатенко; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; танец с куклами под укр. нар. мелодию, обраб. Лысенко; «Маленький танец», муз. Н. Александровой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской; «Ай ты, дудочка-дуда», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. И. Плакиды; «Плясовая», муз. Л. Бирнова, сл. А. Кузнецовой; «Парный танец», рус. нар. мелодия «Архангельская мелодия».

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец Петрушек», латв. нар. полька; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; повторение всех танцев, выученных в течение учебного года.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры:

- Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».
- Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки».
- Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики».
- Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».
- Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.

Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Музыкальный репертуар: «Колыбельная», муз. А. Гречанинова; «Марш», муз. Л. Шульгина, «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Зайчик», муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока; «Мамины ласки», муз. А.

Гречанинова; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского; «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева, сл. О. Высотской; «Бабочка», муз. Э. Грига; «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества» Р. Шумана);

«Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Новая кукла», «Болезнь куклы» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Пьеска» (из «Альбома для юношества» Р. Шумана); а также любимые произведения детей, которые они слушали в течение года.

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы).

Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.

Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Музыкальный репертуар:

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Две тетери», муз. М. Щеглова сл. народные; «Жук», муз. Н. Потоловского, сл. народные; «Колыбельная зайчонка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Птенчики», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Путаница», песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского; «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»; «Где был, Иванушка», рус. нар. песня; «Гуси», рус. нар. песня; «Пастушок», муз. Н. Преображенской, сл. Народные.

Песни. «Осень», муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина; «Баю-бай», муз. М. Красина, сл. М. Черной; «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Осенью», рус. нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; колядки: «Здравствуйте», «С Новым годом»; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Веснянка», укр. нар. песня; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Зайчик», муз. М. Старокадомского, сл. М. Клоковой; «Лошадка», муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен; «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской.

Песни из детских мультфильмов. «Улыбка», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского (мультфильм «Крошка Енот»); «Песенка про кузнечика», муз. В. Шаинского, сл. Н. Носова (мультфильм «Приключения Кузнечика»); «Если добрый ты», муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского (мультфильм «День рождения кота Леопольда»); а также любимые песни, выученные ранее.

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально- ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

Музыкальный репертуар:

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; «Качание рук с лентами», польск. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; прыжки под англ. нар. мелодию

«Полли»; легкий бег под латв. «Польку», муз. А. Жилинского; «Марш», муз. Е. Тиличевой; «Лиса и зайцы» под муз. А. Майкапара «В садике»; «Ходит медведь» под муз. «Этюд» К. Черни; подскоки под музыку «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мело-дии. «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина; «Жуки», венг. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалецкого и С. Левинова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова; «Сапожки скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Веселая прогулка», муз. П. Чайковского; «Что ты хочешь, кошечка?», муз. Г. Зингера, сл. А. Шибицкой; «Горячий конь», муз. Т. Ломовой; «Подснежник» из цикла «Времена года» П. Чайковского «Апрель»; «Бегал заяц по болоту», муз. В. Герчик; «Сбор ягод» под рус. нар. песню «Ах ты, береза»; «Кукушка танцует», муз. Э. Сигмейстера; «Наседка и цыплята», муз. Т. Ломовой.

Хороводы и пляски. «Пляска парами», латыш. нар. мелодия; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Покажи ладошки», лат. нар. мелодия; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Приглашение», укр. нар. мелодия, обраб. Г. Теплицкого; «Пляска с султанчиками», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова; «Покажи ладошку», латыш. нар. мелодия; пляска «До свидания», чеш. нар. мелодия; «Платочек», рус. нар. мелодия в обраб. Л. Ревуцкого; «Дудочка-дуда», муз. Ю. Слонова, сл. народные; «Хлоп-хлоп-хлоп», эст. нар. мелодия, обраб. А. Рооме; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Пляска Петрушек», муз. А. Серова из оперы «Рогнеда» (отрывок); «Танец зайчат» из «Польки» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» из «Галопа» И. Дунаевского; повторение танцев, выученных в течение года, а также к инсценировкам и музыкальным играм: «Котят-поварята», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен; «Коза-дереза», сл. народные, муз. М. Магиденко.

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Музыкальный репертуар:

Музыкальные игры: «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Игра Деда Мороза со снежками», муз. П. Чайковского (из балета «Спящая красавица»); «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Веселые мячики», муз. М. Сатулина; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Кто скорее возьмет игрушку?», латв. нар. мелодия; «Веселая карусель», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова; игры, выученные в течение года.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевельова, сл. А. Пассовой; «Кукла», муз. Старокадомского, сл. О. Высотской; «Дед Мороз и дети», муз. И. Кишко, сл. М. Ивенсен; «Зайка», муз. М. Красева, сл. Л. Некрасова; «Зайка, выходи», «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Рыбка», муз. М. Красева; «Платочек», укр. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Марш», муз. Н. Богословского; «Мишка», «Бычок», «Лошадка», муз. А. Гречанинова, сл. А. Барто; «Наша

песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные; «Котенька-коток», рус. нар. песня.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко; придумай пляску Петрушек под музыку «Петрушка» И. Брамса; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально – дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин». Игра на детских музыкальных инструментах. «Мы идем с флажками», «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко; «Кап-кап-кап...», румын. нар. песня, обр. Т. Попатенко; «Лиса», рус. нар. прибаутка, обр. В. Попова; подыгрывание рус. нар. мелодий.

Старшая группа (от 3 до 4 лет)

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Музыкальный репертуар: «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Полька», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Дед Мороз», муз. Н. Елисеева, сл. З. Александровой; «Утренняя молитва», «В церкви» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Музыка», муз. Г. Струве; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; финал Концерта для фортепиано с оркестром № 5 (фрагменты) Л. Бетховена; «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара); «Раскаяние», «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева); «Первая потеря» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; Одиннадцатая соната для фортепиано, 1-я часть (фрагменты), Прелюдия ля мажор, соч. 28, № 7 Ф. Шопена.

Пение.. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между

музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Музыкальный репертуар:

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка; «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Снега-жемчуга», муз. М. Пархаладзе, сл. М. Пляцковского; «Где зимуют зяблики?», муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Куклина; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка», закличка; «Колыбельная», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; рус. нар. песенки и попевки.

Песни. «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Березка», муз. Е. Тиличевой, сл. П. Воронько; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Весенняя песенка», муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко; «Тяв-тяв», муз. В. Герчик, сл. Ю. Разумовского; «Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской; «Горошина», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Гуси», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкальный репертуар: «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-ди-ли! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; «Придумай песенку»; потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально – ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно, ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально -игровое и танцевальное творчество

Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Музыкальный репертуар:

Упражнения. «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз. Е.Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Учись плясать по-русски!», муз. Л. Вишкарева (вариации на рус. нар. мелодию «Из-под дуба, из-под вяза»); «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Упражнения с предметами. «Вальс», муз. А. Дворжака; «Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Гавот», муз. Ф. Госсека; «Передача платочка», муз. Т. Ломовой; «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта; «Полька», нем. нар. танец; «Поспи и попляши» («Игра с куклой»), муз. Т. Ломовой; «Ау!» («Игра в лесу», муз. Т. Ломовой).

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодии; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова; «Русская пляска», рус. нар. мелодия («Во саду ли, в огороде»); «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна; пляска мальчиков «Чеботуха», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Чеботуха», рус. нар. мелодия, обраб. В. Золотарева; «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой; «Пляска Петрушек», хорват. нар. мелодия; «Хлопушки», муз. Н. Кизельваттер; «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля; «Танец скоморохов», муз. Н. Римского-Корсакова; «Танец цирковых лошадок», муз. М. Красева; «Пляска медвежат», муз. М. Красева; «Встреча в лесу», муз. Е. Тиличевой.

Хороводы. «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Хоровод цветов», муз. Ю. Слонова; «Как пошли наши подружки», «Со вьюном я хожу», «А я по лугу», «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова; «Ай да березка», муз. Т. Попатенко, сл. Ж. Агаджановой; «Возле речки, возле моста»; «Пошла млада за водой», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова.

Музыкальные игры:

Игры. «Ловишка», муз. Й. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Будь ловкий», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Игра со звоночком», муз. С. Ржавской; «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Береги обруч», муз. В. Витлина; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

Игры с пением. «Колпачок», «Ой, зайка по сенечкам», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца; «Ворон», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой; «Две тетери», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Кот Васька», муз. Г. Лобачева, сл. Н. Френкель; «Ежик», муз. А. Аверина; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского; «Ежик и мышки», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Цветы», муз. Н. Бахутовой, слова народные.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступень-ки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик». Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Где ты был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обр. М.

Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра сказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально – игрового творчества. «Котик и козлик», «Я поля, поля лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; свободная пляска под любые плясовые мелодии в аудиозаписи; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обр. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Дон-дон», рус. нар. песня, обр. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Пастушок», чеш. нар. мелодия, обр. И. Берковича; «Петушок», рус. нар. песня, обр. М. Красева; «Часики», муз. С. Вольфензона; «Жил у нашей бабушки черный баран», рус. нар. шуточная песня, обр. В. Агафонникова.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.

Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Музыкальный репертуар: «Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Зима пришла», «Тройка», муз. Г. Свиридова; «Вальс-шутка», «Гавот», «Полька», «Танец», муз. Д. Шостаковича; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Зима» из цикла «Времена года» А. Вивальди; «В пещере горного короля» (сюита из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»), «Шествие гномов», соч. 54 Э. Грига; «Песня жаворонка», муз. П. Чайковского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Грустная песня», «Старинный танец», «Весна и осень», муз. Г. Свиридова; «Весна» из цикла «Времена года» А. Вивальди; Органная токката ре минор И.-С. Баха; «На гармонике» из альбома «Бусинки» А. Гречанинова и другие произведения из детских альбомов фортепианных пьес (по выбору музыкального руководителя); «Менуэт» из детского альбома «Бирюльки» С. Майкапара; «Ромашковая Русь», «Незабудковая гжель», «Свирель да рожок»,

«Палех» и «Наша хохлома», муз. Ю. Чичкова (сб. «Ромашковая Русь»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Музыкальный репертуар:

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодии; «Спите, куклы», «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Волк и козлята», эстон. нар. песня; «Зайка», «Петрушка», муз. В. Карасевой; «Труба», «Конь», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «А я по лугу», рус. нар. мелодии; «Скок-скок, поскок», рус. нар. песня; «Огород», муз. В. Карасевой; «Вальс», «Чепуха», «Балалайка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Моя Россия», муз. Г. Струве; «Нам в любой мороз тепло», муз. М. Парцхаладзе; «Улетают журавли», муз. В. Кикто; «Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Хорошо, что снежок пошел», муз. А. Островского; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Это мамин день», муз. Ю. Тугаринова; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «Веснянка», укр. нар. песня, обр. Г. Лобачева; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Я хочу учиться», муз. А. Долуханяна, сл. З. Петровой; «До свидания, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Урок», муз. Т. Попатенко; «Летние цветы», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Некрасовой; «Как пошли наши подружки», рус. нар. песня; «Про козлика», муз. Г. Струве; «На мосточке», муз. А. Филиппенко; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова; «Кто придумал песенку», муз. Д. Льва-Компанейца.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

«Осенью», муз. Г. Зингера; «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Грустная песенка», муз. Г. Струве; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера; «Тихая песенка», «Громкая песенка», муз. Г. Струве; «Медленная песенка», «Быстрая песенка», муз. Г. Струве.

Музыкально – ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками.

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкальный репертуар:

Упражнения. «Марш», муз. И. Кишко; ходьба бодрым и спокойным шагом под «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; «Поднимай и

скрещивай флажки» («Этюд», муз. К. Гуритта), «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Качание рук», польск. нар. мелодия, обр. В. Иванникова; «Упражнение с лентами», муз. В. Моцарта; «Потопаем-покружимся»: «Ах, улица, улица широкая», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Полоскать платочки»: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Упражнение с цветами», муз. Т. Ломовой; «Упражнение с флажками», нем. нар. танцевальная мелодия; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Упражнение с мячами», «Скакалки», муз. А. Петрова; «Упражнение с лентой» (швед. нар. мелодия, обр. Л. Вишкарёва); «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

Этюды. «Попляшем» («Барашенька», рус. нар. мелодия); «Дождик» («Дождик», муз. Н. Любарского); «Лошадки» («Танец», муз. Дарондо); «Обидели», муз. М. Степаненко; «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалецкого); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Упрямец», муз. Г. Свиридова; «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «Пляска бабочек», муз. Е. Тиличевой.

Танцы и пляски. «Парная пляска», карельск. нар. мелодия; «Танец с колосьями», муз. И. Дунаевского (из кинофильма «Кубанские казаки»); «Круговой галоп», венг. нар. мелодия; «Пружинка», муз. Ю. Чичкова («Полька»); «Парный танец», латыш. нар. мелодия; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко. «Вальс», муз. Е. Макарова; «Полька», муз. П. Чайковского; «Менуэт», муз. С. Майкапара; «Вальс», муз. Г. Бахман; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Тачанка», муз. К. Листова; «Мазурка», муз. Г. Венявского; «Каблучки», рус. нар. мелодия, обр. Е. Адлера; «Прялица», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Русская пляска с ложками», «А я по лугу», «Полянка», рус. нар. мелодии; «Посеяли девки лен», рус. нар. песня; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обр. Ю. Слонова; «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Тачанка», муз. К. Листова; «Вальс», муз. Ф. Шуберта; «Пошла млада», «Всем, Надюша, расскажи», «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обр. Ю. Слонова; «Барыня», рус. нар. песня, обр. В. Кикто; «Пойду ль, выйду ль я», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы. «Танец Петрушек», муз. А. Даргомыжского («Вальс»); «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой; «Веселый слоник», муз. В. Комарова.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обр. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обр. А. Новикова; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Под Новый год», муз. Е. Зарицкой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обр. И. Арсеева.

Музыкально – игровое и танцевальное творчество.

Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях муз. образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Музыкальные игры

Игры. «Бери флажок», «Найди себе пару», венг. нар. мелодии; «Зайцы и лиса», «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Звероловы и звери», муз. Е. Тиличевой; «Поездка», «Прогулка», муз. М. Кусс (к игре «Поезд»); «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обр. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Тень-тень», муз. В. Калинникова; «Со выюном я хожу», рус. нар. песня, обр. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обр. А. Быканова; «Зайчик», «Медведюшка», рус. нар. песни, обр. М. Красева; «Журавель», укр. нар. песня; «Игра с флажками», муз. Ю. Чичкова.

Музыкально – дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».

Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звонящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Комара женить мы будем», «Со выюном я хожу», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова; «Новогодний бал», «Под сенью дружных муз», «Золушка», авт. Т. Коренева; «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально – игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Танец медведя и медвежат» («Медведь», муз. Г. Галинина); «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обр. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обр. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обр. К. Волкова; «Потерялся львенок», муз. В. Энке, сл. В. Лапина; «Черная пантера», муз. В. Энке, сл. К. Райкина; «Вальс петушков», муз. И. Стрибога.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «В школу», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Андрей- воробей», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского; «Латвийская полька», обр. М. Раухвергера; «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Ворон», рус. нар. прибаутка, обр. Е. Тиличевой; «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «Ой, лопнул обруч», укр. нар. мелодия, обр. И. Берковича; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой; «В нашем оркестре», муз. Т. Попатенко.

В качестве расширения реализации задач в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в ДОУ используются парциальные программы и технологии по содержанию данной образовательной области.

**Парциальные программы и технологии по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

<i>№ n/n</i>	<i>Название</i>	<i>Год издания</i>
1	Буренина А. «Топ-хлоп, малыши» программа по музыкально-ритмическому воспитанию детей 2-3 лет	2010
2	Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. Обучение детей 2 – 4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре (младшая разновозрастная группа: Кн. для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение	1992
3	Дубровская Н.В. Приглашение к творчеству: Обучение дошкольников технике аппликации и коллажа: Методическое пособие. – СПб.: «Детство-пресс»	2004
4	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста – СПб.: Издательство «Композитор»	2000
5	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А., Алексеева И.В. Топ-топ, каблучок! Танцы в детском саду./ Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. – СПб.: Издательство «Композитор»	2005
6	Картушина М.Ю. Вокально-хоровая работа в детском саду. Картушина М.Ю.-М.: Издательство «Скрипторий 2003»	2010
7	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ	2006
8	И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева «Ладушки» программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста Санкт-Петербург, НЕВСКАЯ НОТА	2010
9	Мейстер Н.Г. Лепим из бумаги – Ярославль: Академия развития: Академия, К ^о : Академия Холдинг	2002
10	Павлова О. В. Комплексные занятия по изобразительной деятельности по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Старшая группа / авт.-сост. О. В. Павлова. - Волгоград : Учитель, 2016. - 195 с.	2016
11	Павлова О. В. Комплексные занятия по изобразительной деятельности. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Средняя группа (от 4 до 5 лет) / авт.-сост. О. В. Павлова. - Волгоград : Учитель, 2017, - 107 с.	2017
12	Павлова О. В. Комплексные занятия по изобразительной деятельности по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) / авт.-сост. 2016-191 с.	2016
13	Павлова О. В. Комплексные занятия по изобразительной деятельности. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет) / авт.-сост. О. В. Павлова - Волгоград: Учитель, 2017. - 109 с.	2017
14	Соколова С.В. Оригами для дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС	2002
15	Халезова Н.Б. Народная пластика и декоративная лепка в детском саду: Пособие для воспитателя. – М.: Просвещение	1984
16	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Средняя группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Гуманит.изд. центр ВЛАДОС	2001
17	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошкольных учреждений.	2001

	учреждений. – М.: Гуманит.изд. центр ВЛАДОС	
18	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Подготовительную группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошкол. учреждений. – М.: Гуманит.изд. центр ВЛАДОС	2001

Таблица 13

Формы организации образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»

Формы образовательной деятельности		
Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность детей
Образовательная деятельность	Режимные моменты	
Формы организации детей		
Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные, подгрупповые
МУЗЫКА		
Слушание		
- праздники, развлечения; - музыка в повседневной жизни; - театрализованная деятельность; - слушание музыкальных произведений; - детские игры, забавы, потешки; - рассматривание картин, иллюстраций в детских книгах, репродукций; - предметов окружающей действительности; - рассматривание портретов композиторов; - экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты; - прослушивание аудиозаписей;	использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультуре; - во время музыкальной деятельности; - во время гигиенических процедур; - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) ; - во время прогулки (в теплое время года) ; - в сюжетно-ролевых играх; - перед дневным сном; - прогулка (подпевание знакомых песен, попевок)	создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, кукол для театра, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей, ТСО экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты игры в «праздник», «концерт»
Пение		
- праздники, развлечения; - музыка в повседневной жизни; - театрализованная деятельность; - пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду; - пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций,	- на музыкальных занятиях; - во время умывания; - на других занятиях; - во время прогулки (в теплое время года) ; - в сюжетно-ролевых играх; - в театрализованной деятельности; - на праздниках и развлечениях.	- создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, кукол для театра, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей, ТСО создание развивающей предметно-пространственной среды, способствующей проявлению у детей песенного

предметов окружающей действительности.		творчества (сочинение грустных и веселых мелодий) музыкально-дидактические игры - создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий марша, мелодий на заданный текст - игры в «музыкальное занятие», «концерты для кукол», «семью», где дети исполняют известные им песни - пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности
Музыкально-ритмические движения		
- праздники и развлечения; - музыка в повседневной жизни; - театрализованная деятельность; - музыкальные игры, хороводы с пением инсценирование песен; - формирование танцевального творчества импровизация образов сказочных животных и птиц; празднование дней рождений; развитие танцевально-игрового творчества.	использование музыкально-ритмических движений: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время прогулки (в теплое время года) ; - в сюжетно-ролевых играх; - на праздниках и развлечениях.	создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: - подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений; - подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей; - подбор портретов композиторов, ТСО создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных персонажей животных и людей под музыку соответствующего характера; - придумывание простейших танцевальных движений инсценирование содержания песен, хороводов; - составление композиций русских танцев, вариаций элементов плясовых движений; - придумывание выразительных

		действий с воображаемыми предметами.
Игра на детских музыкальных инструментах		
праздники и развлечения музыка в повседневной жизни: театрализованная деятельность; игры с элементами аккомпанемента; празднование дней рождения	использование игры на музыкальных инструментах: - на музыкальных занятиях; - во время прогулки (в теплое время года) ; - в сюжетно-ролевых играх; - на праздниках и развлечениях.	создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», кукол для театра, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов, ТСО - создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в музицировании музыкально-дидактические игры-драматизации аккомпанемент в пении, танце и др. детский ансамбль, оркестр сюжетно-ролевая игра «концерт», «музыкальное занятие»
ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО (рисование, художественное конструирование)		
- продуктивная деятельность; - изобразительная деятельность; - изготовление подарков для родителей; - коллективные работы; - выставки детского творчества; - игры	- наблюдения; - проработка художественных образов; - игры.	создание условий для самостоятельной художественной деятельности в группе игры; уголки художника.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

➤ становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности: «Физическая культура» и «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни», а также раздела части, формируемой участниками образовательных отношений: «Массаж и гимнастика для малышей».

«ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

(Работа по реализации задач осуществляется через организацию организованной образовательной деятельности).

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног; действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога; ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать); прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры.

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения

Ходьба. Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег, и наоборот, с изменением направления, врассыпную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны.

Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20–25 см). Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).

Бег. Бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30–40 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25–30 см) Ползание, лазанье.

Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3–4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20–30 см; по гимнастической скамейке.

Подлезание под воротца, веревку (высота 30–40 см), перелезание через бревно.

Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом.

Катание, бросание, метание. Катание мяча двумя руками и одной рукой педагогу, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50–100 см); бросание мяча вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1–1,5 м, через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. Метание мячей, набивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель — двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м. Ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния 50–100 см.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10–30 см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10–15 см выше поднятой руки ребенка.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны.

Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед - назад, вниз - вверх.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.

Поворачиваться вправо-влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему).

Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу.

Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ноги в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя.

Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).

Подвижные игры

С ходьбой и бегом. «Догони мяч!», «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише?», «Перешагни через палку», «Догоните меня!», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Принеси предмет».

С ползанием. «Доползи до погремушки», «Проползи в воротца», «Не переползай линию!», «Обезьянки». С бросанием и ловлей мяча. «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», «Целься точнее!».

С подпрыгиванием. «Мой веселый, звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Через ручеек».

На ориентировку в пространстве. «Где звенит?», «Найди флажок».

Движение под музыку и пение. «Поезд», «Зайка», «Флажок».

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать:

- разнообразные виды движений;
- самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх

Учить детей:

- ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног;

- действовать совместно;

- строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях;

- энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.,

- ловить мяч двумя руками одновременно;

- хвату за перекладину во время лазанья;

- сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии;

- реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх;

Закреплять умение:

- энергично отталкивать мячи при катании, бросании;

- умение ползать.

Подвижные игры

Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом).

Упражнения в равновесии.

Ходьба по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30–35 см). Медленное кружение в обе стороны.

Бег. Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25–50 см, длина 5–6 м), по кругу, змейкой, врассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убежать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м).

Катание, бросание, ловля, метание. Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5–5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5–2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1–1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15–20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4–6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25–30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием.

Ритмическая гимнастика. Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одно-временно, поочередно). Переключать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.

Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться (положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.

Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6–8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни. Спортивные игры и упражнения

Катание на санках. Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки.

Подвижные игры

С бегом. «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».

С прыжками. «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку».

С подлезанием и лазаньем. «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики».

С бросанием и ловлей. «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».

На ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.

Учить детей:

- легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком;
- ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы;
- перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево);
- энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве;
- прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие;
- прыжкам через короткую скакалку;
- выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу. Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево). Ходьба в колонне по одному, по двое (парами). Ходьба по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего.

Упражнения в равновесии. Ходьба между линиями (расстояние 10–15 см), по линии, по веревке (диаметр 1,5–3 см), по доске, гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны).

Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на 20–25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне (по одному, по двое); бег в разных направлениях: по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Бег с изменением темпа, со сменой ведущего.

Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1–1,5 минуты. Бег на расстояние 40–60 м со средней скоростью; челночный бег 3 раза по 10 м; бег на 20 м (5,5–6 секунд; к концу года).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками.

Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролета на другой вправо и влево).

Прыжки. Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2–3 м), с поворотом кругом. Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4–5 линий, расстояние между которыми 40–50 см. Прыжки через 2–3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5–10 см. Прыжки с высоты 20–25 см, в длину с места (не менее 70 см). Прыжки с короткой скакалкой.

Катание, бросание, ловля, метание. Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3–4 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (не менее 3,5–6,5 м), в горизонтальную цель (с расстояния 2–2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5–2 м.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по два, по три; равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

Ритмическая гимнастика. Выполнение знакомых, разученных ранее упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно), отводить руки за спину из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; размахивать руками вперед-назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях. Закладывать руки за голову, разводить их в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стенке); поднимать палку (обруч) вверх, опускать за

плечи; сжимать, разжимать кисти рук; вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.

Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног.

Наклоняться, выполняя задание: класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Наклоняться в стороны, держа руки на поясе.

Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения (сидя и стоя на коленях); перекладывать предметы из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой); сидя приподнимать обе ноги над полом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине, сидя. Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок; выполнять притопы; полуприседания (4–5 раз подряд); приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны. Поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях. Ходить по палке или по канату, опираясь носками о пол, пятками о палку (канат). Захватывать и перекладывать предметы с места на место стопами ног.

Статические упражнения. Сохранять равновесие в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе (5–7 секунд).

Спортивные упражнения

Катание на санках. Скатываться на санках с горки, тормозить при спуске с нее, подниматься с санками на гору.

Скольжение. Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам.

Подвижные игры

С бегом. «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки».

С прыжками. «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается».

С ползанием и лазаньем. «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята».

С бросанием и ловлей. «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку».

На ориентировку в пространстве, на внимание. «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки». Народные игры. «У медведя во бору» и др.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать махи с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям. Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя.

Упражнения в равновесии. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5–3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом), с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом). Кружение парами, держась за руки.

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, врассыпную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5–2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80–120 м (2–3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 м примерно за 5–5,5 секунды (к концу года — 30 м за 7,5–8,5 секунды). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком, приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.

Ползание и лазанье. Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3–4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте (по 30–40 прыжков 2–3 раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3–4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5–6 предметов — поочередно через каждый (высота 15–20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30–40 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Бросание, ловля, метание. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4–6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5–6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3–4 м.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне — на вытянутые руки вперед, в шеренге — на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.

Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх; поднимать руки вверх - назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.

Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены и касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ноги к груди (группироваться).

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; перекладывать, передвигать их с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат).

Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.

Спортивные упражнения

Катание на санках. Катать друг друга на санках, кататься с горки по двое. Выполнять повороты при спуске.

Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с разбега, приседая и вставая во время скольжения.

Спортивные игры

Городки. Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Знать 3–4 фигуры. Выбивать городки с полукона (2–3 м) и кона (5–6 м). Элементы баскетбола.

Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди, вести мяч правой, левой рукой.

Бросать мяч в корзину двумя руками от груди.

Бадминтон. Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Играть в паре с воспитателем.

Элементы футбола. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении.

Обводить мяч вокруг предметов; закатывать в лунки, ворота; передавать ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд.

Подвижные игры

С бегом. «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».

С прыжками. «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».

С лазаньем и ползанием. «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».

С метанием. «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо». Эстафеты. «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?».

Народные игры. «Гори, гори ясно!» и др.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на

пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявлять творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприсяде. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге.

Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, враспышную.

Ходьба в сочетании с другими видами движений.

Упражнения в равновесии. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5–3 см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

Бег. Бег обычный, на носках, высоко поднимая колени, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2–3 минут. Бег со средней скоростью на 80–120 м (2–4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3–5 раз по 10 м. Бег на скорость: 30 м примерно за 6,5–7,5 секунды к концу года.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 35–50 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали.

Прыжки. Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3–4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5–6 м, с зажатым между ног мешочком с песком.

Прыжки через 6—8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см). Прыжки с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180–190 см), вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25–30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч (как через скакалку). Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной поверхности.

Бросание, ловля, метание. Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3–4 м), из положения сидя ноги скрестно; через сетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении.

Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6–12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4–5 м), метание в движущуюся цель. Групповые упражнения с переходами. Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2—3). Расчет на «первый-второй» и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, круге; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.

Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать рук вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения руки к плечам. Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки (пальцы сжаты в кулаки), вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2—3 раза) и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч). Вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим. Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх — в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы). В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении; переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней в упоре сзади. Из положения лежа на спине (закрепив ноги) переходить в положение сидя и снова в положение лежа. Прогибаться, лежа на животе. Из положения, лежа на спине поднимать обе ноги одновременно, стараясь коснуться лежащего за головой предмета. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол). Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене; поочередно поднимать прямую ногу стоя, держась за опору.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Выставлять ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. Выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу.

Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). Выполнять общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге и т. п.

Спортивные упражнения

Катание на санках. Во время спуска на санках с горки поднимать заранее положенный предмет (кегля, флажок, снежок и др.). Выполнять разнообразные игровые задания (проехать в воротца, попасть снежком в цель, выполнить поворот). Участвовать в играх-эстафетах с санками. Скольжение. Скользить с разбега по ледяным дорожкам, стоя и присев, на одной ноге, с поворотом. Скользить с невысокой горки.

Спортивные игры. Городки. Бросать биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола. Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди в движении. Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон. Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаться в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола. Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота.

Элементы хоккея (без коньков — на снегу, на траве). Вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы. Прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой. Вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивать шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева). Попадать шайбой в ворота, ударять по шайбе с места и после ведения.

Бадминтон. Перебрасывать волан на сторону партнера без сетки, через сетку (правильно держа ракетку). Свободно передвигаться по площадке во время игры.

Элементы настольного тенниса. Выполнять подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену (правильно держа ракетку).

Подвижные игры

С бегом. «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка».

С прыжками. «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву».

С метанием и ловлей. «Кого называли, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом».

С ползанием и лазаньем. «Перелет птиц», «Ловля обезьян».

Эстафеты. «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?».

Народные игры. «Гори, гори ясно!», лапта.

«ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ»

(Работа по реализации задач осуществляется при взаимодействии со взрослыми, другими детьми, в самостоятельной деятельности и при проведении режимных моментов).

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Дать представление о том, что все люди отличаются друг от друга (рост, вес, пол, цвет кожи, волос, манера говорить, ходить и т.д.)

Продолжать учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, ухо), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Дать понятие о полезной и вредной пище.

Дать знания об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Дать представление о ценности здоровья, желании вести здоровый образ жизни, о необходимости закаливания, о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение, а с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.

Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.

Учить сообщать о своём самочувствии взрослым.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать знакомить с частями тела и органами чувств человека.

Дать представление о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека.

Формировать представление детей о том, что люди отличаются между собой по особенностям лица, манере ходить, говорить.

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употребление в пищу овощей и фруктов, др. полезных продуктов.

Дать представление детям о необходимых телу человека веществах (белки, жиры, углеводы) и витаминах (А, С, В, Д).

Расширить представление о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Учить устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием, оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, заботиться о своём здоровье.

Дать представление о составляющих здорового образа жизни. Воспитывать потребность быть здоровым.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять знания об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.

Обращать внимание детей на особенности своего организма и здоровья. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни, прививать интерес к физической культуре и спорту.

Обучать использованию доступных физ. упражнений и закаливающих процедур как средства укрепления здоровья.

Дать знания об основах техники безопасности и правилах поведения в спортивном зале, бассейне, площадке.

Дать представление о здоровом образе жизни в семье.

Познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Раскрыть возможности здорового человека.

Расширять представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде.

Расширять представление о составляющих здорового образа жизни – правильное питание, сон, солнце, воздух, вода и др., об определении качества продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о значимости чистоты и режима дня для здоровья человека.

Дать представление о правилах ухода за больными.

Воспитывать сочувствие к болеющим.

Расширять элементарные знания детей о том, как предупреждать и лечить некоторые болезни.

Учить характеризовать своё самочувствие.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать знакомить детей с особенностями строения и функций организма человека.

Дать элементарные научные представления о внутренних органах: сердце, лёгких, желудке, почках, спинном и головном мозге.

Расширять знания детей о необходимости и важности соблюдения и выполнения режима дня, утренних процедур, зарядки.

Расширять представление о рациональном питании (объём пищи, последовательность её приёма, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать осознанное отношение к необходимости употребления в пищу овощей, фруктов, витаминов.

Формировать понимание значения двигательной активности в жизни человека.

Учить использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Расширять знания о технике безопасности, правилах поведения в спортивном зале и бассейне.

Продолжать развивать стремление к постоянным занятиям физическими упражнениями и плаванием, получение удовольствия от этого.

Учить детей активному отдыху.

Расширять представления детей о правилах и видах закаливания и о пользе закаливающих процедур.

Дать представление о взаимосвязи здоровья человека с природными и погодными явлениями (роль солнечного света, воздуха и воды для жизни человека).

Расширять представления детей об Олимпийских играх, развивать интерес к различным видам спорта.

Расширять представления о необходимости заботливого и внимательного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Учить навыкам самоконтроля за своим здоровьем, привлекать внимание взрослого в случае неважного самочувствия.

Дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях.

Учить ухаживать за больными людьми, формировать отрицательное отношение к вредным привычкам.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

«Массаж и гимнастика для малышей»

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Совершенствовать основные виды движений, формировать правильную осанку.

Развивать интерес детей к участию в подвижных играх и физических упражнениях, стремления к активности в самостоятельной двигательной деятельности.

Таблица 14

Парциальные программы и технологии по образовательной области «Физическое развитие»

<i>№ п/п</i>	<i>Название</i>	<i>Год издания</i>
1.	Бабина К.С. Комплексы утренней гимнастики в детском саду: Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение	1978
2.	Гаврючина Л.В. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера	2007

3.	Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей: Кн.для воспит. дет.сада-М.: Просвещение	1987
4.	Литвинова О.М. Физкультурные занятия в д/с. Ростов – на- Дону ООО»Феникс»	2010
5.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ	2014

Таблица 15

Формы организации образовательной области «Физическое развитие»

Формы образовательной деятельности		
Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность детей
Образовательная деятельность	Режимные моменты	
Формы организации детей		
Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные, подгрупповые
<u>Утренний отрезок времени</u> - индивидуальная работа воспитателя; - игровые упражнения; - утренняя гимнастика: классическая, игровая; - музыкально-ритмическая; - игры с элементами спортивных упражнений; - дидактические игры. <u>Прогулка</u> тематические физкультурные занятия подвижная игра большой и малой подвижности игровые упражнения проблемная ситуация индивидуальная работа занятия по физическому воспитанию на улице подражательные движения <u>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</u> гимнастика после дневного сна: оздоровительная коррекционная физкультурные упражнения коррекционные упражнения индивидуальная работа физкультурный досуг физкультурные праздники день здоровья подражательные движения	образовательная деятельность по физическому воспитанию: -сюжетно-игровые; - тематические; - классические; комплексы: - сюжетный комплекс; - комплекс с предметами; - классический; - ритмические движения; - физминутки; - динамические паузы; Игры с большой и малой подвижности и с элементами спортивных игр; игры с элементами спортивных упражнений.	<u>Утренний отрезок времени</u> - индивидуальная работа воспитателя; игровые упражнения; Утренняя гимнастика: - классическая; - игровая; - музыкально-ритмическая; - игры с элементами спортивных упражнений; - дидактические игры. <u>Прогулка</u> -тематические физкультурные занятия; -подвижная игра большой и - малой подвижности; -игровые упражнения; -проблемная ситуация; -индивидуальная работа; -занятия по физическому воспитанию на улице; -подражательные движения <u>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</u> -гимнастика после дневного сна: -оздоровительная; -коррекционная; -физкультурные упражнения; -коррекционные упражнения; -индивидуальная работа; -физкультурный досуг; -физкультурные праздники; -день здоровья на улице; -подражательные движения

2.2. Описание вариативных форм, методов и средств реализации Программы

Таблица 16

Формы и способы реализации Программы

Направления развития и образования детей (далее – ОО)	Формы и способы работы	
	<i>Младший дошкольный возраст</i>	<i>Старший дошкольный возраст</i>
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	- игровое упражнение; - индивидуальная игра; - совместная с воспитателем игра; - совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) ; - игра; - чтение; - беседа; - наблюдение; - рассматривание; - педагогическая ситуация; - праздник; - экскурсия; - ситуация морального выбора; - поручение; - дежурство	- индивидуальная игра; - совместная с воспитателем игра; - совместная со сверстниками игра; - игра; - чтение; - беседа; - наблюдение; - педагогическая ситуация; - экскурсия; - ситуация морального выбора; - проектная деятельность; - праздник; - просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов и телепередач; - экспериментирование; - поручение и задание; - дежурство
<i>Познавательное развитие</i>	- рассматривание; - наблюдение; - игра-экспериментирование; - исследовательская деятельность; - конструирование; - развивающая игра; - экскурсия; - ситуативный разговор; - рассказ; - интегративная деятельность; - беседа; - проблемная ситуация	- создание коллекций; - проектная деятельность; - исследовательская ;деятельность; - конструирование; - экспериментирование; - развивающая игра; - наблюдение; - проблемная ситуация; - рассказ; - беседа; - интегративная деятельность; - экскурсии; - коллекционирование; - моделирование; - реализация проекта; - игры с правилами.
<i>Речевое развитие</i>	- рассматривание; - игровая ситуация; - дидактическая игра; - ситуация общения; - беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) ; - интегративная деятельность; - хороводная игра с пением; - игра-драматизация; - чтение; - обсуждение;	- чтение; - беседа; - рассматривание; - решение проблемных ситуаций; - разговор с детьми; - игра; - проектная деятельность; - создание коллекций; - интегративная деятельность; - обсуждение; - рассказ; - инсценирование;

	- рассказ; - игра.	- ситуативный разговор с детьми; - сочинение загадок; - проблемная ситуация; - использование различных видов театра.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	- рассматривание эстетически привлекательных предметов; - игра; - организация выставок; - изготовление украшений; - слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки; - экспериментирование со звуками; - музыкально-дидактическая игра; - разучивание музыкальных игр и танцев; - совместное пение.	- изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игр, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности; - создание макетов, коллекций и их оформление; - рассматривание эстетически привлекательных предметов; - игра; - организация выставок; - слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки; - музыкально-дидактическая игра; - совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; - музыкальное упражнение; - попевка, распевка; - двигательный, пластический танцевальный этюд; - танец; - творческое задание; - концерт-импровизация; - музыкальная сюжетная игра
<i>Физическое развитие</i>	- игровая беседа с элементами движений; - игра; - утренняя гимнастика; - интегративная деятельность; - упражнения; - экспериментирование; - ситуативный разговор; - беседа; - рассказ; - чтение; - проблемная ситуация	- физкультурное занятие; - утренняя гимнастика; - игра; - беседа; - рассказ; - чтение; - контрольно-диагностическая деятельность; - спортивные и физкультурные досуги; - спортивные состязания; - интегративная деятельность; - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - проектная деятельность; - проблемная ситуация

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития детей).

Таблица 17

<i>Ранний возраст (2 – 3 года)</i>	<i>Дошкольный возраст (3 – 7 лет)</i>
- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.); - общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; - самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.); - восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.	- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр; - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); - познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними); - восприятие художественной литературы и фольклора; - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; - изобразительная (рисование, лепка, аппликация); - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Формы проведения занятий в ДОУ

Таблица 18

<i>№ п/п</i>	<i>Виды занятий</i>	<i>Содержание заданий</i>
1.	Интегрированное занятие	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Она может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы Программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
2.	Тематическое занятие	Занятие посвящено конкретной теме, например «Что такое хорошо и что такое плохо», может быть комплексным.
3.	Экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, поселковой библиотеки и т.п.
4.	Коллективное занятие	Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое.
5.	Занятие – труд	Помощь дворнику в уборке участка, посадка рассады цветов в цветнике, посадка семян овощных культур на огороде детского сада.
6.	Комплексное занятие	На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие.
7.	Занятие – творчество	Словесное творчество детей в специально созданной «Мастерской художника» или «Сказочной лаборатории».
8.	Занятие –	Приобщение дошкольников к детскому фольклору на

	посиделки	традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности.
9.	Занятие – сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой.
10.	Занятие – пресс-конференция журналистов	Дети задают вопросы героям сказок, «космонавту» и другим
11.	Занятие – путешествие	Организованное путешествие по родному городу, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети.
12.	Занятие – эксперимент	Дети проводят эксперименты с тканью, водой, песком, снегом, бумагой и т.д.
13.	Занятие – конкурс	Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами, например, КВН, «Что? Где? Когда?» и другими.
14.	Занятие – рисунки-сочинения	Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам
15.	Занятие – беседа	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы
16.	Комбинированное занятие	В процессе проведения занятия сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики развития речи, методика развития изобразительной деятельности, методика музыкального воспитания и т.д.).

Виды детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования

П. 2.7 ФГОС ДО — конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей; определяется целями и задачами Программы; реализуется в различных видах деятельности.

Таблица 19

№ п/п	Дети раннего возраста (1 год - 3 года)	Дети дошкольного возраста (3 года — 8 лет)
1	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры)
2	Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
3	Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)	Познавательная-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)
4	Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок	Восприятие художественной литературы и фольклора
5	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
6		Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
7		Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)

8	Восприятие смысла музыки	Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
	Двигательная активность	Двигательная (овладение основными движениями)

Детская деятельность в образовательном процессе

Существуют разные варианты классификации видов детской деятельности, каждая примерная образовательная программа дошкольного образования определяет наиболее существенные для реализации представленного в ней содержания виды и формы детской деятельности

Таблица 19

№ п/п	Деятельность	Виды деятельности
1	Игровая деятельность - форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции	Творческие игры: — режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми); — сюжетно-ролевые; — игры-драматизации; — театрализованные; — игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т. п.; с природным материалом; с бросовым материалом); — игры-фантазирование; — импровизационные игры-этюды
		Игры с правилами: — дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные — игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки); — подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т. п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т. д.); — развивающие; — компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие) — музыкальные;
2	Познавательно-исследовательская деятельность — форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира	Экспериментирование, исследование; моделирование: — замещение; — составление моделей; — деятельность с использованием моделей; — по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное)
3	Коммуникативная деятельность —	Формы общения со взрослым: — ситуативно-

	форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата	деловая; —внеситуативно-познавательная; —внеситуативно-личностная. Формы общения со сверстником: —эмоционально-практическая; —внеситуативно-деловая; —ситуативно-деловая. Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения
4	Изобразительная деятельность — форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт	Рисование, лепка, аппликация
5	Самообслуживание и элементы бытового труда — это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать	Самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд
6	Конструирование из различных материалов — форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь	Конструирование: —из строительных материалов; —из коробок, катушек и другого бросового материала; —из природного материала. Художественный труд: —аппликация; —конструирование из бумаги
7	Музыкальная деятельность — это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя	Восприятие музыки. Исполнительство (вокальное, инструментальное): —пение; —музыкально-ритмические движения; —игра на детских музыкальных инструментах. Творчество (вокальное, инструментальное): —пение; —музыкально-ритмические движения; —музыкально-игровая деятельность; игра на музыкальных инструментах
8	Восприятие художественной литературы и фольклора — форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях	Чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор
9	Двигательная деятельность — форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи	Гимнастика: —основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); —строевые упражнения; —танцевальные

путем реализации двигательной функции	упражнения; —с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). Игры: — подвижные; —с элементами спорта. Простейший туризм. Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.
---------------------------------------	--

Дыбина О. В. Интеграция образовательных областей в педагогическом процессе ДОУ. М.: Мозаика-Синтез, 2012. С.12-23

Схема развития любого вида деятельности у детей

- 1 • Самостоятельная деятельность
- 2 • Затруднение
- 3 • Совместная деятельность со взрослыми (вместе, а потом рядом) и со сверстниками
- 4 • Совместная деятельность со сверстниками
- 5 • Самодеятельность

Методы реализации Программы

Основными методами реализации Программы в ДОУ являются:

- словесные методы (беседа, объяснение, рассказ, чтение);
- наглядные методы (рассматривание предметов, картин и др., просмотр мультфильмов, наблюдения);
- практические методы (исследование, экспериментирование);
- игровые методы (дидактические игры, игровые упражнения, игровые приёмы);
- методы формирования сознания детей (объяснение, показ, личный пример, беседа, чтение, обсуждение и др.);
- методы организации деятельности и формирование опыта общественного поведения (задание, поручение, требование, образовательная ситуация, демонстрация, наблюдение и др.);
- методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения (соревнование, игра, дискуссия, поощрение, наказание и др.);
- методы контроля эффективности образовательного процесса (все диагностические методы – беседы, анкетирование, тестирование, анализ результатов деятельности)

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта, используются следующие группы методов реализации Программы:

- методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (поощрение, наказание);
- методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (приучение здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами);
- методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.).

С учетом характера деятельности взрослых и детей используются следующие методы:

- информационно-рецептивные – быстрая передача информации (рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивные - многократное повторение ребёнком информации или способа деятельности (упражнения на основе образца воспитателя, беседа (с использованием вопросов на воспроизведение материала), составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

- проблемного изложения - педагог ставит проблему и показывает путь её решения (рассказ воспитателя о способе решения проблемы, наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин, дидактические игры: лото, домино и др.;
- эвристические, исследовательские, проекты – поисковая проблемная задача (дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности, моделирование, эвристическая беседа).

Средства реализации Программы

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы — совокупность материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия), аудиальные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
- реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные) и др.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностьную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

В детском саду применяются не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные программы, мультимедийные презентации). Они носят не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения).

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации части Программы, реализуемой участниками образовательных отношений. Программа «Родной свой край люби и знай»:

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению программы «Оренбургский край» осуществляется в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей. Совместная деятельность взрослых и детей (все виды взаимодействия детей и взрослых в рамках освоения образовательных областей и режимных моментов, учитывающих мотивацию ребенка; взаимодействие детей и взрослых). Решение образовательных задач осуществляется в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе совместной деятельности взрослых и детей через организацию различных видов детской деятельности (игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми

и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка) или их интеграцию.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм и методов работы осуществляется педагогами самостоятельно и в зависимости от контингента детей, уровня освоения образовательной программы и решения конкретных образовательных задач, от опыта и творческого подхода педагога.

Формы, методы и приемы организации образовательного процесса

Таблица 20

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Наблюдение за объектами явлениями окружающей жизни Рассматривание произведений искусства, фотографий, иллюстраций, репродукций местных художников Тематические беседы Ситуативные разговоры Слушание музыкальных произведений Чтение	Экскурсии Чтение художественных произведений Решение проблемных ситуаций Беседы Продуктивная деятельность Дидактические игры Опытно-исследовательская деятельность Развлечения Досуги Коллекционирование Организация тематических выставок	Самостоятельная продуктивная деятельность Сюжетно-ролевые игры Игры-драматизации Дидактические игры Подвижные игры Наблюдения Рассматривание предметов искусства Сбор материала для детского дизайна Рассматривание альбомов, коллекций	Консультации Беседы Выставки совместного творчества Конкурсы Рассказы Экскурсии Сбор материала для детского дизайна Совместное посещение музея, театра Участие в досугах, развлечениях, праздниках

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации части Программы, реализуемой участниками образовательных отношений. Программа «Речевые игры для детей от 2 до 7 лет»: работа ведется через все доступные формы, методы и приемы работы с детьми:

- рассказ;
- игры;
- беседа;
- чтение книг;
- занятия;
- драматизация сказок;
- сюжетно-ролевые игры;
- самостоятельная игра.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации части Программы, реализуемой участниками образовательных отношений. Программа «Массаж и гимнастика для малышей».

Организация детской деятельности в группах, подгруппах и индивидуальной. Игра, упражнения, художественное слово, показ.

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

2.3.1. Описание специальных условий для получения образования детьми с ОВЗ (речевые нарушения)

Создание условий для получения образования детьми с учетом их речевых особенностей является основной задачей в области реализации права на образование детей с ограниченными возможностями здоровья. Это должно быть:

- создание развивающей предметно-пространственной среды в группе, адекватной общим и особым образовательным потребностям, физически и эмоционально комфортной для ребенка с ОВЗ, открытой для его родителей (законных представителей), гарантирующей сохранение и укрепление физического и психологического здоровья обучающихся;
- взаимодействие участников коррекционного образовательного процесса;
- использование в образовательном процессе современных коррекционных технологий, адекватных образовательным потребностям детей с ОВЗ;
- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок) учёт индивидуальных особенностей ребёнка на адекватной возрасту форме работы с детьми - игровой деятельности, соблюдение комфортного психоэмоционального режима;
- использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности;
- использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей;
- дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка, комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях;
- обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок воспитанников, соблюдение санитарно – гигиенических правил и норм);
- обеспечение участия всех детей с ОВЗ, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно – развлекательных, спортивно – оздоровительных и иных досуговых мероприятий.

Психолого-педагогические условия для достижения максимального эффекта коррекционно-развивающего занятия.

1. Обязательное создание доброжелательности атмосферы общения педагога с детьми и детей между собой.
2. Обеспечение каждому ребенку близкой и понятной мотивации деятельности.
3. Широкое использование игровых приемов обучения, моментов соревнования, дидактических игр с целью поддержания интереса детей к деятельности, а также получения ожидаемого результата.

4. Обеспечение ребенку возможности переживания радости от преодоленной трудности. В этих целях специально планируется постепенное усложнение заданий.

5. Поддержка и поощрение любого проявления детской пытливости и инициативы. Благодаря этому у детей развивается способность удивляться, видеть необычное в ближайшем окружении; вызывается желание понять, найти объяснение непонятному, задавать вопросы взрослому

Особенности организации предметно-пространственной среды для детей с ОВЗ.

При организации предметно-пространственной развивающей среды важное значение при формировании высших психических функций у ребенка с проблемами в развитии имеет предметное окружение как в кабинете учителя-логопеда, так и в групповом помещении групп, которые посещают дети с ОВЗ. Педагоги должны учитывать возрастные и психологические особенности старших дошкольников с тяжелыми речевыми нарушениями.

Прежде всего, следует учесть, что старший дошкольный возраст является сензитивным периодом развития речи. Л. С. Выготский отмечал, что в этом возрасте происходит соединение речи с мышлением. Речь постепенно превращается в важнейший инструмент мышления, поэтому именно в старшей группе нужно сделать акцент на развитие словаря, на усвоение понятий, и именно в этом возрасте полезно проводить с детьми словесные игры, игры-драматизации, активно использовать театрализованные игры.

Оснащение логопедического кабинета

1. Настенное зеркало (100см/50см) – 1 шт.
2. Столы для детей – 3 шт.
3. Стулья детские – 7 шт.
4. Стол для индивидуальных занятий с детьми по коррекции звукопроизношения – 1 шт.
5. Стол для логопеда – 1 шт.
6. Стул для взрослых – 1 шт.
7. Доска магнитно – маркерная (120см\90 см) – 1 шт.
8. Полка настенная для книг – 3 шт.
9. Шкаф для пособий – 1 шт.
10. Полка угловая для игрушек и пособий 1 шт. (личная)
11. Часы настенные – 1 шт. (личные)
12. Лампа дневного освещения над зеркалом - 1 шт.
13. Индивидуальные зеркала – 6 шт.
14. Набор зондов для постановки звуков – 1 шт.
15. Зондозаменители.
16. Медицинский спирт.
17. Вата, бинт, ватные палочки.
18. Нетбук – 1 шт.
19. Моноблок – 1 шт.
20. Принтер (МФУ) – 1 шт.
21. Раковина для мытья рук – 1 шт.
22. Полка для цветов – 2 шт.

ПОСОБИЯ

Для проведения логопедического обследования:

1. Обследование звукопроизношения.
2. Обследование понимания речи.
3. Обследование связной речи.
4. Обследование грамматического строя речи.
5. Обследование состояния словарного запаса.
6. Обследование фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений.
7. Обследование слоговой структуры слова.
8. Счетный материал для обследования.
9. Разрезные картинки для обследования на 2-4-6-8 частей.

10. Картинки и тексты.

Для формирования правильного звукопроизношения:

1. Артикуляционные упражнения (карточки).
2. Профили звуков.
3. Материал для автоматизации звуков в словах, предложениях, текстах.
4. Пособия для работы над речевым дыханием.
5. Предметные картинки на все изучаемые звуки.
6. Альбомы на автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков.
7. Тексты и картотеки на автоматизацию поставленных звуков.

Для формирования фонематического восприятия, звукового анализа:

1. Сигнальные кружки на дифференциацию звуков.
2. Цветные фишки для звукобуквенного анализа.
3. Предметные картинки на дифференциацию звуков.
4. Тексты на дифференциацию звуков.

Для обучения грамоте (чтению и письму):

Магнитный алфавит; настенный алфавит; бумажный алфавит; схемы для анализа предложений; наборы предметных картинок для деления слов на слоги; логопедические буквари.

Для обогащения словарного запаса и формирования грамматического строя речи:

Предметные картинки: ягоды, головные уборы, мебель, птицы, растения, обувь, продукты, грибы, одежда, посуда, игрушки, насекомые, профессии, деревья, животные и их детеныши, инструменты, времена года, овощи, фрукты. Предметные картинки на подбор антонимов; предметные картинки на подбор синонимов; многозначные слова; предметные картинки «один-много»; схемы предлогов; пособия на составление предложений с простыми и сложными предлогами; пособия на согласование слов; деформированные тексты и др.

Для развития связной речи:

серии сюжетных картинок; сюжетные картинки; предметные картинки для составления сравнительных и описательных рассказов; схемы и мнемотаблицы для составления описательных рассказов.

Для развития речевого дыхания:

коктейльные трубочки; дудочки; вертушки, волчки; мыльные пузыри; пособия на развитие воздушной струи.

Игры и пособия для развития мелкой моторики:

массажные мячики (среднего размера; массажные кольца разной жесткости (4 шт.); «Сухой бассейн»; цветная мягкая проволока; счетные палочки; разноцветные прищепки; «Чудесный мешочек»; пальчиковый театр (10 колпачков); мазайки, пазлы (5 шт); природный материал (шишки, грецкие орехи, плоды каштана, для массажа кистей рук); цветные пробки; набор мелких игрушек; тактильный бассейн; декоративные камушки; трафареты для штриховки (на все лексические темы); пирамидки; Су-джок мячики; мячи "Эмоции"; шершавый алфавит; шнуровки; разрезные картинки; игра «Ладшки»; набор фигурок «Семья европейцев 3 поколения) - 8шт; альбом заданий для пальчиковой гимнастики «Ладшки»; картотеки пальчиковых игр.

ИГРУШКИ

Кукла большая – 1 шт. Кукла маленькая – 1 шт. Логопедическая лягушка – 1 шт. Игрушка «Весёлый Язычок» - 1 шт. Набор овощей и фруктов – 1 шт. Набор мячей – 1 шт. Мягкие игрушки – в ассортименте (более 10 шт.). Мозаика – 1шт. Домино – в ассортименте.

Логопедическая документация

1. Локальные акты по обеспечению деятельности учителя-логопеда
2. Журнал учета посещаемости логопедических занятий детьми.
3. Журнал регистрации детей, нуждающихся в коррекционной (логопедической) помощи по ДООУ.
4. Речевая карта на каждого ребенка.
5. Индивидуальный маршрут коррекционной работы на каждого ребенка.

6. Перспективный план работы учителя-логопеда на учебный год.
7. Заключение районной психолого-медико-педагогической комиссии.
8. Календарно-тематическое планирование коррекционной работы на учебный год.
9. Расписание индивидуальных занятий.
10. Циклограмма рабочего времени.
11. График работы учителя-логопеда, утвержденный руководителем ДОУ.

Особенности взаимодействия участников коррекционного образовательного процесса
Эффективность коррекционно-образовательной работы определяется строгой, продуманной системой, суть которой заключается в логопедизации всего учебно-воспитательного процесса с детьми старшего дошкольного возраста.

Таблица 21

Особенности взаимодействия участников
коррекционного образовательного процесса

Участники коррекционного образовательного процесса ДОУ	Задачи
Заведующий, старший воспитатель	Осуществление тесного взаимодействия педагогических и медицинских работников. Создание оптимальных условий для организации преемственности в работе учителя-логопеда и педагогического коллектива ДОУ. Пополнение библиотеки ДОУ специальной литературой. Привлечение родителей к активному участию в коррекционно-педагогическом процессе.
Учитель-логопед	Обследование воспитанников возрастных групп ДОУ общеразвивающей направленности и выявление среди них детей, нуждающихся в профилактической и коррекционно-речевой помощи. Изучение уровня речевого, познавательного, социально-коммуникативного, физического развития и индивидуально-типологических особенностей детей, нуждающихся в логопедической поддержке, определение основных направлений и содержания работы с каждым из них. Систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционно-речевой работы с детьми в соответствии с индивидуальным маршрутом развития. Оценка результатов помощи детям и определение степени их речевой готовности к школьному обучению. Формирование у педагогического коллектива ДОУ и родителей информационной готовности к логопедической работе, помощь им в организации полноценной предметно-развивающей и речевой среды. Координация усилий педагогов и родителей, контроль за качеством проведения ими речевой работы с детьми.
Воспитатели, музыкальный руководитель	Создание дошкольникам с ОВЗ комфортных во всех отношениях условий развития, воспитания и обучения, психолого-педагогической и речевой поддержки ребенка. Проведение необходимой работы по профилактике и коррекции недостатков речевого развития у детей, обеспечение их эффективной общей и речевой подготовки к обучению в школе. Повышение психолого-педагогической культуры и воспитательной компетентности родителей, побуждение их к сознательной деятельности по общему и речевому развитию дошкольников в семье.
Медицинская сестра ДОУ	Осуществление контроля за состоянием здоровья, своевременное прохождение диспансеризации, направление детей к соответствующим

	специалистам.
Родители	Создание в семье условий, благоприятных для общего и речевого развития детей. Проведение целенаправленной и систематической работы по общему, речевому развитию детей и необходимой коррекции недостатков в этом развитии.

Совместная работа учителя-логопеда с родителями

Вся коррекционная работа в детском саду осуществляется в тесном взаимодействии с родителями.

Учитель-логопед кроме обычных сведений выясняет анамнестические данные, воспитатель поясняет задания, записанные учителем-логопедом в рабочей тетради ребенка, убеждает родителей в необходимости соблюдения речевого режима, выполнения домашних заданий.

Родителей приглашают на открытые занятия, проводимые учителем-логопедом, воспитателями. Родительские собрания проводятся один раз в квартал. В содержание можно включать различные консультации на темы, интересующие родителей. Эти вопросы можно выяснить при проведении анкеты. Родители должны осознавать, что только совместными усилиями можно добиться положительных результатов в коррекции речевого нарушения.

Только взаимодействие всех специалистов в ДОУ, педагогов, работающих с детьми с общим недоразвитием речи, и родителей способствует развитию коммуникативных навыков успешной адаптации и обучению детей в школе.

Совместная работа учителя-логопеда с воспитателями

Учитель-логопед осуществляет основную работу по коррекции речевого нарушения, а воспитатель реализует задачи Программы ДОУ по другим образовательным областям. Особое место отводится определению в режиме дня времени проведения индивидуальных занятий по заданию учителя-логопеда. Помимо этого воспитатель организует игры, включает в занятия задания, способствующие развитию психических процессов, тесно связанных с развитием речи (мышление, память, внимание, восприятие), сенсомоторных навыков.

Соблюдение речевого режима, контроль за правильностью речи детей, пополнение словарного запаса – это необходимые условия работы с детьми с нарушением речи. При этом воспитатель обращает внимание не только на коррекцию имеющихся отклонений в умственном и физическом развитии, на обогащение представлений об окружающем мире, но и на дальнейшее развитие и совершенствование деятельности сохранных анализаторов. Этим создается основа для развития ребенка, что в итоге влияет на эффективное овладение речью.

Совместная работа учителя-логопеда с музыкальным руководителем

Музыкальный руководитель осуществляет коррекцию речевой патологии через развитие музыкальных, вокальных, творческих способностей детей. Музыкальные занятия способствуют развитию правильного речевого дыхания, развитию артикуляционной моторики, развитию просодической стороны речи, автоматизации звуков в результате запоминания большого количества речевого материала, дифференциации поставленных звуков детям.

Учитель-логопед совместно с музыкальным руководителем осуществляют подбор речевого материала к утренникам, развлечениям с учетом индивидуальных особенностей детей. Широко использует ряд упражнений: для развития основных движений, мелких мышц руки, активизации внимания, воспитания музыкального ритма, ориентировки в пространстве, развития «мышечного чувства».

2.3.2. Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во

всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности.

Продолжительность образовательной деятельности составляет 15-20 минут (индивидуальное занятие).

Образовательный процесс определяется учебным планом, расписанием занятий, перспективными планами, комплексно-тематическими планами, режимом дня. Организационными формами работы являются подгрупповая образовательная деятельность с воспитанниками, а также индивидуальная коррекционная образовательная деятельность. Индивидуальная коррекционная образовательная деятельность не менее 2-х раз в неделю.

В середине образовательной деятельности организуется физминутка. Перерывы между образовательной деятельностью по образовательным областям составляют не менее 10 минут. В середине учебного года (в январе) для воспитанников организуются каникулы.

Структура коррекционной работы

Структура состоит из 4 блоков, в которых раскрываются основные задачи коррекционно-педагогической работы с детьми с ТНР.

I БЛОК «Диагностический»

Для успешности воспитания и обучения детей с речевой патологией необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-медико-педагогической диагностике, позволяющей:

- своевременно выявить детей с речевыми нарушениями;
- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ОВЗ;
- определить оптимальный педагогический маршрут;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- определить условия воспитания и обучения ребенка;
- консультировать родителей ребенка.

Одним из основных принципов диагностики нарушенного речевого развития является комплексный подход, который включает всестороннее обследование, оценку особенностей развития ребенка с ТНР всеми специалистами и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус. Следовательно, изучение ребенка включает медицинское и психолого-педагогическое обследование.

II БЛОК «Коррекционно - развивающий»

Основное содержание коррекционно–педагогической работы реализуется посредством включения нескольких направлений, представленных в схеме ниже.

Таблица 22

Содержание коррекционно-развивающей работы

Коррекция нарушений и развитие устной речи детей с ТНР (тяжелыми нарушениями речи)	Формирование неречевых навыков и функций
I Этап – подготовительный. 1. Нормализация мышечного тонуса. Развитие общей, мимической и артикуляционной мускулатуры. 2. Нормализация моторики артикуляционного аппарата, посредством артикуляционной гимнастики. 3. Нормализация голоса по силе, по высоте, по тембровым характеристикам, работа над интонационной выразительностью речи (Ермакова И.И., Лопатина Л.В). 4. Нормализация речевого дыхания.	-Развитие зрительно-пространственного восприятия, наглядно образного мышления и ассоциативного мышления. -Развитие изобразительно-графических

5. Нормализация просодической стороны речи (Л.В.Лопатина, Н.В.Серебрякова).	способностей и зрительно-моторных координаций. -Развитие способности воспринимать и воспроизводить определенную последовательность стимулов. -Развитие способности к концентрации, распределению и переключению внимания. -Развитие логического мышления. -Развитие формообразующих движений. -Развитие мелкой моторики кисти рук, графомоторных навыков.
6. Нормализация мелкой моторики рук, пальчиковая гимнастика.	
7. Развитие мимики.	
II Этап - выработка новых произносительных умений и навыков.	
1. Продолжение упражнений первого этапа.	
2. Выработка основных артикуляционных укладов.	
3. Работа по коррекции нарушений произносительной стороны речи.	
4. Уточнение и развитие фонематического слуха.	
5. Автоматизация поставленного звука в спонтанной речи.	
6. Дифференциация поставленного звука в соотношении с оппозиционными фонемами.	
III Этап - выработка коммуникативных умений и навыков, формирование навыков самоконтроля.	
IV Этап – преодоление ТНР:	
1. Активизация и расширение словаря. Продолжается закрепление правильного произношения на материале слов различной слоговой структуры с осознанием значения и смысла слов.	
2. Коррекция грамматических расстройств. Практическое овладение грамматическим строем языка; выработка навыков и умений грамматического оформления речевого материала: овладение структурой предложений, наиболее часто употребляемых в речи; простого и простого распространенного предложения - уточнение морфологических обобщений, использование в речи продуктивных типов словосочетаний, практическое усвоение синтаксических структур; навыки составления коротких рассказов. Приемы работы: синтаксическое моделирование, конструирование предложений, сочетание практики непосредственного общения и специальных языковых упражнений, направленных на формирование лексико-грамматических обобщений.	
V Этап - подготовка детей к обучению в школе. Основными направлениями логопедической работы являются формирование графомоторных навыков, психологической готовности к обучению, профилактика дисграфических ошибок.	

Содержание работы определяется для каждой подгруппы детей и отражается в рамках лексической темы и планируется на каждую неделю. Примерное тематическое планирование составлено с учетом календарного распределения тематических циклов в ДОУ.

III БЛОК «Информационно просветительская работа»

Задачи:

1. Информирование родителей (законных представителей) по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам, касающимся воспитания и обучения детей с ОНР в условиях компенсирующей группы. Для реализации этой задачи организуются родительские собрания, информационные стенды и др. Информационные мероприятия по данному разделу проводятся в течение учебного года. Ответственные за организацию и проведение: старший воспитатель ДОУ и учитель-логопед ДОУ.

2. Психолого-педагогическое просвещение педагогических работников по вопросам развития, обучения и воспитания детей с ОВЗ. Посещение и организация воспитателями и учителем-логопедом семинаров, методических объединений, родительских собраний,

консультаций. Кроме этого, учитель-логопед регулярно посещает районные методические объединения и семинары для учителей-логопедов, консультируется с учителями-логопедами, изучает новую методическую литературу в области логопедии, изучает научно – методические журналы «Логопед», «Дефектология». Изучение новых методик и практического опыта педагогов помогает повышать уровень своей компетенции.

IV БЛОК «Консультативная работа»

Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с речевыми нарушениями и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников.

Основные формы взаимодействия с семьей:

1. Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей.
2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.
3. Образование родителей: организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы, проведение мастер-классов, создание библиотеки (медиаотеки).
4. Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Основные формы взаимодействия с педагогами ДОУ:

1. Индивидуальные, групповые, тематические консультации по вопросам обучения и воспитания детей с ОВЗ в ДОУ.
2. Разработка и внедрение совместных календарно-тематических планов коррекционно – развивающей работы с детьми с ОВЗ.

2.3.3. Описание специальных образовательных программ

2.3.3.1. Адаптированная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад» № 2 «Золотой ключик» п.Энергетик Новоорского района для детей с тяжелыми нарушениями речи

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад» № 2 п.Энергетик Новоорского района (далее – АОП ДО ДОУ) для детей с тяжелыми нарушениями речи предназначена для работы с детьми 5 (4,5) – 7 лет имеющими нарушения речи (ФФНР, ОНР и др.). Работа учителя-логопеда ДОУ с данными детьми начинается с начала учебного года, на основании заявления родителей (законных представителей) воспитанников и решения районной психолого-медико-педагогической комиссии (далее – ПМПК).

Данная АОП ДО ДОУ является нормативно - управленческим документом дошкольного образовательного учреждения, характеризующим систему психолого-педагогического сопровождения детей с нарушениями речи в условиях воспитательно-образовательного процесса.

АОП ДО ДОУ разработана с учетом целей и задач Программы ДОУ, потребностей и возможностей воспитанников ДОУ. В АОП ДО ДОУ определены коррекционные задачи, основные направления работы, условия и средства формирования фонетико-

фонематической, лексико-грамматической сторон и связной речи. Данная АОП ДО ДОУ предназначена для обучения и воспитания детей старшего дошкольного возраста 5-7 лет с различными речевыми патологиями (в основном ФФНР, ОНР).

Цель АОП ОП ДОУ – создать условия для формирования полноценной фонетической и лексико-грамматической системы языка, развития фонематического восприятия и навыков первоначального звукового анализа и синтеза у детей с нарушениями речи (ФФНР, ОНР и др. речевыми патологиями).

В процессе коррекционного процесса решаются следующие **задачи**:

- раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- преодоление недостатков в речевом развитии;
- воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;
- нормализация звукопроизношения и слоговой структуры слова;
- развитие навыков звукового анализа и синтеза;
- развитие лексико-грамматических категорий и связной речи (монологической и диалогической речи).

Достижение поставленной цели и решение задач осуществляется с учётом следующих **принципов**:

- ❖ принцип природосообразности, т.е. синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с нарушениями речи;
- ❖ онтогенетический принцип, учитывающий закономерности развития детской речи в норме;
- ❖ принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- ❖ принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- ❖ принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- ❖ принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- ❖ принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- ❖ принцип постепенности подачи учебного материала;
- ❖ принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.
- ❖ принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
- ❖ принцип обеспечения активной языковой практики.

Основной формой работы с детьми является **игровая деятельность** — основная форма деятельности дошкольников. Все *коррекционно-развивающие (индивидуальные и подгрупповые)*, в соответствии с АОП ДО ДОУ носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

Таким образом, основной задачей АОП ДО ДОУ является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Целевые ориентиры (планируемые результаты) **по усвоению АОП ДО ДОУ детьми 5 – 7 лет с тяжелыми нарушениями речи**

Логопедическая работа

Ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;

- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок:

- владеет основами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.);
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т.п.;
- переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

Познавательное развитие

Ребенок:

- обладает сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);
- самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;
- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазл;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов;
- решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела;
- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не;
- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей).

Речевое развитие

Ребенок:

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
- грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;
- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- объясняет значения знакомых многозначных слов;
- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;

- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;

- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок:

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);

- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);

- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;

- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);

- умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;

- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;

- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

- имеет элементарные представления о видах искусства;

- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

- сопереживает персонажам художественных произведений.

Физическое развитие

Ребенок:

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;

- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

- выполняет разные виды бега;

- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;

- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Таким образом, программа обеспечивает базовый объем знаний по пяти взаимодополняющим образовательным областям. Программа соответствует требованиям ФГОС ДО, ориентируется на основные положения образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад» № 2 п.Энергетик Новоорского района, коррекционной программы «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи» под редакцией Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной. – М., 2010г., а также Вариативной примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н.В. Нищевой. – М., 2015г.

Содержание коррекционной работы по преодолению тяжелых нарушениями речи у дошкольников

Содержание образовательного процесса коррекционного обучения в ДООУ определяется в соответствии с требованиями ФГОС ДО и реализуется по пяти образовательным областям:

- Социально-коммуникативное развитие.
- Познавательное развитие.
- Речевое развитие.
- Художественно-эстетическое развитие.
- Физическое развитие.

Особенности организации образовательной деятельности детей с тяжелыми нарушениями речи по образовательным областям социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое и физическое развитие в адаптированной программе реализуется на основе положений инвариантной части ОП ДО ДООУ.

Учитывая специфику детей с нарушениями речи, образовательная область «Речевое развитие» выдвигается на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности. Реализуя принцип интеграции образовательных областей, мы включаем задачи речевого развития не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

Такие образовательные области, как «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» тесно связаны с образовательной областью «Речевое развитие» и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность, как основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников. Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, музыкального руководителя, воспитателей и родителей дошкольников.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели и учитель-логопед. При этом воспитатели организуют работу по сенсорному развитию, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с нарушениями речи и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед.

Работу в образовательной области «Физическое развитие» осуществляют воспитатели при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников. Таким

образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

*Специфика реализации образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»*

Цель — овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь.

Задачи для детей с тяжелыми нарушениями речи:

- формирование у детей навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков;
- формирование понимания, усвоения и закрепление соответствующей предметной и глагольной лексики;
- обогащение словаря названиями необходимых предметов, использование предикативной лексики, составление правильных фраз;
- активизация глагольного словаря, определений, предлогов в момент производимых ребёнком действий;
- переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов;
- побуждение детей пользоваться речью в процессе деятельности;
- стимулирование развития и обогащения коммуникативной функции речи в непринуждённой обстановке на заданную тему;
- учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения.

*Специфика реализации образовательной области
«Познавательное развитие»*

Цель - формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов. Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ограниченными возможностями обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти.

Задачи для детей с тяжелыми нарушениями речи:

- развитие фонематического анализа;
- развитие пространственно-временных представлений и оптико-пространственного гнозиса;
- развитие способности к символизации, обобщению и абстракции;
- расширение объёма произвольной вербальной памяти;
- формирование регуляторных процессов, мотивации общения.

Специфика реализации образовательной области «Речевое развитие»

Цель - обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Задачи для детей с тяжелыми нарушениями речи:

- развитие понимания речи и лексико-грамматических средств языка;
- развитие произносительной стороны речи;
- развитие самостоятельной развёрнутой фразовой речи;
- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

Логопедические занятия в группе, которую посещают дети с ОВЗ, являются основной формой коррекционного обучения, которая способствует развитию всех компонентов языка и подготовке детей к обучению в школе.

Основными направлениями коррекционного обучения детей с тяжелыми нарушениями речи:

- Формирование лексико-грамматических средств языка.
- Формирование правильного звукопроизношения.
- Развитие связной речи.

Основное содержание занятий:

- Развитие понимания речи.
- Уточнение и расширение словарного запаса.
- Формирование обобщающих понятий; практических навыков словоизменения и словообразования; воспитание навыков употребления простых распространенных предложений и некоторых видов сложных синтаксических структур.

Формирование лексико-грамматических средств языка:

- Развитие понимания речи:
 - умение вслушиваться в обращенную речь и выделять названия предметов, действий, признаков, а именно: правильное восприятие обращенных вопросов, выполнение соответствующих инструкций;
 - различение семантического значения слов, разных грамматических категорий слов, соотнесение пространственных характеристик со значением простых и некоторых сложных предлогов;
 - понимание разницы в значении слов, связанной с изменением морфемных элементов (окончания, суффиксы, приставки) и т.п.
- Уточнение и расширение словарного запаса:
 - формирование навыков употребления различных частей речи, слов, выходящих за рамки обиходного словаря;
 - овладение навыками группировки слов по различным признакам и качествам;
 - развитие способности к пониманию и употреблению слов и выражений с переносным значением и т.п.;
- Формирование понятий, начиная с достаточно простых, обобщающих (игрушки, посуда), до более конкретных, дифференцированных (одежда – летняя, зимняя и т.д.).
- Формирование практических навыков словообразования:
 - образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением, глаголов с приставками, прилагательных;
 - овладение умением изменять части речи по грамматическим категориям;
 - употребление в самостоятельной речи простых, а затем и сложных предлогов с соблюдением правил грамматического оформления фразы.
- Обобщенное значение слов.
- Развитие умения сравнивать слова по их длине (короткие и длинные слова).
- Употребление притяжательных местоимений мой – моя в сочетании с существительными мужского и женского рода.
- Практическое овладение навыками изменения числа и падежа, числа глаголов настоящего и прошедшего времени.
- Изменение повелительного наклонения глаголов ед.ч. (спи-спит, сиди-сидит).
- Овладение навыками составления простых предложений по вопросам, по наглядной модели.

Формирование правильного звукопроизношения

- Развитие фонематического слуха и восприятия.
- Развитие навыков произнесения слов различной звукослоговой структуры.
- Контроль за внятностью и выразительностью речи.
- Подготовка к усвоению элементарных навыков звукового анализа и синтеза.

Развитие связной речи

- Обучение детей построению самостоятельных высказываний.
- Закрепление навыков построения различных типов предложений.

– Обучение детей умению передавать впечатления об увиденном, о событиях окружающей действительности.

– Обучение связному и логичному изложению содержания текстов, составлению рассказов по картине и серии картин, описанию предметов и объектов.

Весь процесс коррекционного обучения имеет четкую коммуникативную направленность. Усвоенное ребенком должно включаться в непосредственное общение. Важно научить детей применять речевые операции в новых ситуациях.

Логопед советует:

– Четко определить тему и цель занятия.

– Выделить предметный, глагольный словарь и словарь признаков, которые дети должны усвоить в активной речи.

– Подобрать лексический и грамматический материал с учетом темы и цели занятия, этапа коррекционного обучения, индивидуального подхода к речевым и психическим возможностям детей.

– Обозначить основные этапы занятия.

– Обеспечить постоянную смену видов заданий речевой и речемыслительной направленности.

– Включить в занятия дидактические игры.

– Предусмотреть приемы активизации речевой деятельности.

– Планировать регулярное повторение пройденного материала.

На каждом занятии обязательно предусмотреть упражнения на закрепление правильного звукопроизношения данного звука, на развитие фонематического слуха и восприятия.

Занятия делятся на несколько этапов, к каждому из которых логопед дает четкую и краткую инструкцию. Предусматривается постепенное усложнение условий для реализации речевых звуков детьми.

Логопедические индивидуальные занятия по формированию звукопроизношения строятся с учетом задач и содержания каждого периода обучения.

Таблица 23

Связь с другими образовательными областями

Физическое развитие	Развитие основных движений и физических качеств, координация движений, согласованности движения и слова
Познавательное развитие	Развитие познавательных процессов (внимание, память, мышление)
Художественно-эстетическое развитие	Автоматизация звуков, расширение словаря, развитие координации движений, согласованности движений и слова, развитие эмоций, познавательных процессов
Социально-коммуникативное развитие	Формирование положительного образа Я, способность рассказать о себе, семье, ближайшем окружении; развитие свободного общения со взрослыми и детьми во всех видах детской деятельности

*Специфика реализации образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»*

Цель - формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности.

Задачи для детей с тяжелыми нарушениями речи:

– стимулировать развитие у детей с ОВЗ сенсорных способностей, развивать чувства ритма, цвета, композиции;

- формировать умения выражать в художественных образах свои творческие способности;
- развитие музыкально-ритмических движений, музыкального слуха и певческих навыков;
- коррекция внимания детей;
- совершенствование реакции на различные музыкальные сигналы;
- развитие умения воспроизводить заданный ряд последовательных действий, способность самостоятельно переключаться с одного движения на другое;
- активизация и обогащение словаря приставочными глаголами, предлогами и наречиями, качественными и относительными прилагательными;
- формирование графомоторных навыков;
- развитие пространственных ориентировок, прежде всего ориентировки на листе бумаги;
- развитие зрительного восприятия;
- воспитание произвольного внимания и памяти;
- тренировка движений пальцев рук и кистей (в ходе занятий и во время физкультминуток).

*Специфика реализации образовательной области
«Физическое развитие»*

Цель - совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации.

Задачи для детей с тяжелыми нарушениями речи:

1. формирование полноценных двигательных навыков;
2. нормализация мышечного тонуса; исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия;
3. упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции;
4. развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма;
5. развитие речи посредством движения.

Таблица 24

Примерный индивидуальный маршрут комплексной
коррекционной работы с ребенком

№ п/п	Направление (вид) коррекционной работы	Содержание коррекционной работы	Ответственный
1.	Констатация нервно-психического состояния, укрепление нервной системы	Направление на консультацию к невропатологу	Медицинская сестра
2.	Нормализация зубочелюстной системы	Направление на консультацию к стоматологу	Медицинская сестра
3.	Развитие общих произвольных движений	Совершенствование статической и динамической организации движений, скорости и плавности переключения с одного движения на другое	Учитель-логопед, воспитатель
4.	Формирование психологической базы	Развитие познавательных психических процессов: внимания, восприятия и памяти,	Учитель-логопед,

	речи	мышления, воображения	воспитатель
5.	Развитие речевого аппарата	Совершенствование статической и динамической организации движений артикуляционного, дыхательного и голосового речевого аппарата, координация их работы	Учитель-логопед, воспитатель
6.	Развитие мимической мускулатуры	Нормализация мышечного тонуса, формирование выразительной мимики	Учитель-логопед, воспитатель
7.	Формирование правильного звукопроизношения	Постановка, автоматизация звуков, их дифференциация (шипящие, свистящие, задненебные, сонорные)	Учитель-логопед, воспитатель
8.	Развитие фонематических процессов	Обучение различению, выделению звуков, слово в речи; определение места, количества и последовательности звуков и слогов в слове	Учитель-логопед, воспитатель
9.	Формирование слоговой структуры слова	Тренировка в произношении и анализе слов различной слоговой структуры	Учитель-логопед, воспитатель
10.	Развитие и совершенствование лексико-грамматической стороны речи	Формирование умения понимать предложения, логико-грамматические конструкции разной степени сложности; уточнение, расширение и закрепление по всем темам; активизация использования предложных конструкций, навыков словообразования, словоизменения, составления предложений и рассказов	Учитель-логопед, воспитатель
11.	Подготовка к обучению грамоте	Формирование умения устанавливать связь между звуком и буквой, навыков звукобуквенного анализа	Учитель-логопед, воспитатель
12.	Индивидуальная помощь ребенку вне логопедических занятий	Нормализация общего и речевого режима в группе детского сада, семье; проведение воспитателем и родителями индивидуальной работы по заданию учителя-логопеда; реализация коррекционной составляющей деятельности всего педагогического коллектива ДОУ	Воспитатель

2.3.4. Описание используемых специальных методов, методических пособий и дидактических материалов

В ДОУ на занятиях с детьми, имеющими речевые нарушения, используются следующие методы: сказкотерапия, логоритмика, метод проектов, метод наглядного моделирования и др.

Сказка - это один из основных жанров устного народно – поэтического творчества, эпическое, преимущественно прозаическое художественное произведение волшебного, авантюрного или бытового характера с установкой на вымысел. Благодаря сказкотерапии происходит выработка дикции, развитие интонации, эмоциональности, памяти, мышления, общей, мелкой моторики, совершается процесс познания окружающего мира. Осмысливая сюжеты творчества, дети учатся видеть самого себя в действиях, мыслях героев, живущих на страницах сказки, формируется определенное мнение о различных типах отношений, человеческих характерах. Образы героев приглашают нас принять участие в процессе самопознания.

Логоритмика – эти занятия необходимы для детей с речевыми нарушениями. Поскольку они способствуют развитию не только двигательной сферы, но и осуществляют коррекцию и развитие, как психологической сферы, так и речи.

Метод проектов - актуален и эффективен. Он дает ребенку с общим недоразвитием речи возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки, тем самым готовит его к успешному обучению в школе.

Метод наглядного моделирования (схемы, чертежи, планы, пиктограммы). С введением ФГОС ДО наглядное моделирование рассматривается как одно из универсальных учебных действий. Использование наглядных моделей в коррекционном процессе само по себе не является инновацией, однако развитие наглядного моделирования как самостоятельной интеллектуальной способности в рамках речевой деятельности является более современным подходом в образовании.

В организации учебно-воспитательного процесса дошкольное учреждение руководствуется следующим программным обеспечением коррекционной работы с детьми с речевыми нарушениями.

Таблица 22

Программно-методическое обеспечение

1. Бачина О.В. , Вилочева М.П. Школьный логопункт: Организация и содержание работы. – М.:ТЦ Сфера, 2009 – 64с. (Библиотека журнала «Логопед»).
2. Боровцова Л.А. Документация учителя – логопеда ДОУ. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008 – 64 с. (Библиотека журнала «Логопед»).
3. Ванюхина Г.А. Экстернат речевой культуры для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2009 – 64 с. (Библиотека журнала «Логопед»).
4. Выготская И.Г. и др. Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях: Кн. Для логопеда/ И.Г. Выгодская, Е.Л. Перлингер, Л.П. Успенская. 2-е изд., перераб. И доп. – М.:Просвещение, 1993– 223с.: ил.
5. Герасимова, А. С. Популярная логопедия: практическое руководство для занятий с детьми 5-6 лет/ Анна Герасимова. – М.: Айрис - пресс, 2007 – 224 с.
6. Жукова С.Н. и др. Логопедия Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников : Кн. Для логопеда/ Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева Екатеринбург: Изд.- во АРД ЛТД, 1999 – 320 с.
7. Журавель Н.И. Планирование занятий в логопедическом пункте ДОУ. – М.: ТЦ. Сфера, 2008 – 64 с.
8. Залмаева Р. Сам себе логопед. Пособие для родителей. «Петербург – ХХIвек» 1995 г-94
9. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1998
10. Кольцова М.М. Ребенок учится говорить. М., «Сов. Россия», 1973 - 160с.
11. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Автоматизация свистящих звуков у детей: дидактический материал для логопедов / Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. – М.: Издательство ГНОМ и Д.
12. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Автоматизация сонорных звуков Р, Рь у детей: дидактический материал для логопедов / Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство ГНОМ и Д
13. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Автоматизация сонорных звуков Л, Ль у детей: дидактический материал для логопедов / Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство ГНОМ и Д.
14. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Автоматизация шипящих звуков у детей: дидактический материал для логопедов / Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство ГНОМ и Д
15. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь для закрепления свистящих звуков / Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. – М.: Издательство ГНОМ и Д.

16. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь для закрепления шипящих звуков / Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. – М.: Издательство ГНОМ и Д.
17. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь для закрепления звука «Р» / Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. – М.: Издательство ГНОМ и Д.
18. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь для закрепления звука «Л» / Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. – М.: Издательство ГНОМ и Д.
19. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Логопедические раскраски/ Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. – М.: Издательство ГНОМ и Д.
20. Миронова С.А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях: Кн. Для логопеда. – М.: Просвещение, 1991 – 208 с.
21. Нищева Н.В. Разноцветные сказки: Цикл занятий по развитию речи, формированию цветовосприятия и цветоразличения у детей дошкольного возраста: Уч. – методическое пособие – конспект/ Худ. И.Ф. Дукк. – 48 с. + цв. вкл. 16 с.
22. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2003 – 528с.
23. Нищева Н. В. Мой букварь. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2017. – 127с.
24. Новиковская О.А. Развитие звуковой культуры речи у дошкольников. Логопедические игры и упражнения. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2002–48 с.
25. Рау Е.Ф. и Рождественская В.И. Смещение звуков речи у детей . М., «Просвещение», 1972 – 208 с. с ил.
26. Рождественская В.И. и Павлова А.И. Игры и упражнения для исправления заикания. Пособие для воспитателя дет. сада. изд. 2-е, перераб. и доп. М., «Просвещение», 1978- 64с.
27. Рыжова Н.В. Развитие творчества детей 5-6 лет с ОНР. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 64с. (Библиотека журнала «Логопед»).
28. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5 лет с общим недоразвитием речи. Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. М.: Мозаика – Синтез, 2004 – 72 с.
29. Степанова О.А. Организация логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении. М.: ТЦ Сфера, 2004 – 112с. (Серия «Библиотека руководителя ДОУ».)
30. Степанова О.А. Рабочий журнал логопеда дошкольного образовательного учреждения/ Автор – составитель – О.А. Степанова. М.: ТЦ Сфера, 2003–192 с.
31. Степанова О.А. Логопедическая тетрадь воспитанника дошкольного образовательного учреждения / Автор – составитель – О.А. Степанова. М.: ТЦ Сфера, 2003 – 144 с.
32. Степанова О.А. Журнал рабочих контактов логопеда и воспитателей для детей с нарушениями речи/ Автор – составитель – О.А. Степанова. М.: ТЦ Сфера, 2003 – 176 с.
33. Тырышкина Т.Д. Индивидуальные логопедические занятия. Старший дошкольный возраст/авт.-сост. О.В. Тырышкина – Волгоград: Учитель, 2012 - 239 с.
34. Уварова Т.Б. Наглядно игровые средства в логопедической работе с дошкольниками. М.:ТЦ Сфера, 2009 – 64 с. (Библиотека журнала «Логопед»).
35. Филичева Т.Б. Основы логопедии. / Т.Б. Филичева, Н.А. Чевелева, Г.В. Чиркина Москва «Просвещение» 1989 г. – 222с.
36. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения: Пособие для логопеда и воспитателя дет.сада. – 4-е изд., М.: Издательство «Институт практической психологии», Воронеж: НПО «МОДЭК», 1997 – 320 с.
37. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи (Из опыта работы)/ Под. ред. В.В. Гербовой. М.: Просвещение, 1983 – 64 с., ил.

Периодическая литература, журналы:

Таблица 25

№	Наименование	Год издания	Номер
1.	Логопед. Научно-методический журнал	2004	№ 1,2,3
2.	Логопед. Научно-методический журнал	2005	№ 1,2,3,4,5,6
3.	Логопед. Научно-методический журнал	2006	№ 1,2,3,4,5,6

4.	Логопед. Научно-методический журнал	2007	№ 1,2,3,4,5,6
5.	Логопед. Научно-методический журнал	2008	№ 1,2,3,4,5,6,7,8
6.	Логопед. Научно-методический журнал	2009	№ 1,2,3

2.3.5. *Описание проведения подгрупповых и индивидуальных коррекционных занятий*

Коррекционная работа с детьми с нарушениями речи осуществляется на занятиях (подгрупповых и индивидуальных). Периодичность – 2 раза в неделю – подгрупповая, 2 раза в неделю – индивидуальная. Занятия проводятся в отдельном, специально оборудованном для этого кабинете.

Для эффективной реализации коррекционной работы в распоряжении учителя-логопеда имеются следующие ресурсы: магнитная доска, фланелеграф, настенное зеркало (для индивидуальной и подгрупповой работы по постановке звуков речи), маленькие индивидуальные зеркала на каждого ребенка, детские стулья, рабочий стол, моноблок, экран, проектор, шкафы для пособий и литературы. Кроме этого, кабинет оснащен дидактическим и учебным материалом, обеспечивающим возможность проведения эффективной логопедической работы.

Индивидуальные занятия составляют существенную часть работы учителя-логопеда в течение каждого рабочего дня недели. Они направлены на осуществление коррекции индивидуальных речевых недостатков и иных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определённые трудности в овладении программой.

Учёт индивидуальных занятий фиксируется в журнале посещаемости занятий детьми. План логокоррекционной работы составляется учителем-логопедом на основе анализа речевой карты ребёнка с ОВЗ (сентябрь) и корректируется после промежуточного обследования (январь). В плане индивидуальной работы отражены направления коррекционной работы, которые позволяют устранить выявленные в ходе логопедического обследования нарушения речевой деятельности и пробелы в знаниях, умениях, навыках ребёнка с ТНР. Это позволяет повысить эффективность занятий и осуществлять лично – ориентированный подход в обучении и воспитании. На основании индивидуального плана коррекционной работы учитель-логопед составляет планы индивидуальных занятий.

При планировании индивидуальных занятий учитываются возраст ребёнка, структура речевого дефекта, его индивидуально-личностные особенности. Для обеспечения разностороннего развития детей с ТНР, содержание обучения и воспитания запланировано по тематическому принципу. Их подбор и расположение определены такими принципами, как сезонность и социальная значимость.

Одно из важнейших условий реализации тематического принципа - концентрированное изучение темы (в течение одной недели), благодаря чему обеспечивается многократное повторение одного и того же речевого содержания за короткий промежуток времени. Многократность повторения важна как для восприятия речи, обогащения и уточнения детьми (пассив), так и для активизации (употребление). В соответствии с концентрическим принципом программное содержание в рамках одних и тех же тем год от года углубляется и расширяется.

Основная задача индивидуальных занятий заключается в первоначальном формировании звуковой стороны речи, что включает в себя комплекс подготовительных артикуляционных упражнений; коррекцию произношения дефектных звуков, слоговой структуры слова; развитие фонематического восприятия.

Существенной особенностью индивидуальных занятий является предваряющая отработка артикуляции звуков и первоначальное их различение до изучения на фронтальных логопедических занятиях. Подлежащий изучению и отработке фонетический материал распределяется по периодам обучения в соответствии с программой.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками предполагает четкую организацию пребывания детей в детском саду, правильное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе логопеда и воспитателя.

Содержание индивидуальных занятий:

- нормализация артикуляционной моторики;
- нормализация голоса;
- нормализация речевого дыхания;
- нормализация просодики;
- развитие мелкой моторики;
- уточнение произношения и постановка звуков;
- автоматизация уточненных или поставленных звуков;
- дифференциация поставленных звуков в произношении с оппозиционными фонемами;
- развитие фонематического восприятия и первоначальных навыков звукового анализа и синтеза как органичная составляющая процесса нормализации звуковой стороны речи;
- уточнение, обогащение, активизация лексического запаса, совершенствование грамматического строя и развитие связной речи в процессе работы по коррекции звукопроизношения;
- развитие и коррекция неречевых психических процессов (восприятия, внимания, памяти, мышления).

Подгрупповые занятия проводятся в соответствии с перспективным планированием работы, которое строится по лексическим темам и направлено на изучение определенных звуков.

Подгрупповые занятия для детей с ТНР ориентированы на развитие моторных навыков, дыхательной и голосовой функции, мимической мускулатуры, развитие артикуляционной моторики, массажа лица, формирование лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, развитие фонетико-фонематических процессов и проводятся 2 раза в неделю. В основе планирования занятий с детьми с ТНР лежат тематический и концентрический принципы. Тематический принцип организации познавательного и речевого материала занятия предлагает выбор не только языковой (или речевой) темы, а изучение окружающего ребенка предметного мира. Продолжительность каждого занятия 30 мин.

Направления работы:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ТНР;
- коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ТНР в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;
- информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ТНР, их родителям, педагогическим работником.

2.3.6. Описание осуществления квалифицированной коррекции нарушения развития детей с ОВЗ

2.3.6.1. Обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ОВЗ, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы

Таблица 26

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН

образовательной деятельности по коррекции речи детей 5-6 лет с ФФНР и ОНР,
(образовательная область по ФГОС ДО «Речевое развитие»)

Направл ения работы	I период обучения (сентябрь – ноябрь)	II период обучения (декабрь – февраль)	III период обучения (март - май)
Развитие общих речевых навыков	1. Выработка четкого, координированного движения органов речевого аппарата. 2. Обучение детей короткому и бесшумному вдоху (не поднимая плечи), спокойному и плавному выдоху (не надувая щеки). 3. Работа по формированию диафрагмального дыхания. 4. Работа над мягкой атакой голоса. Выработка у детей умения пользоваться громким и тихим голосом.	1. Продолжить работу над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи у всех детей. 2. Познакомить с различными видами интонации: повествовательной, вопросительной, восклицательной.	1. Продолжить работу над речевым дыханием. 2. Продолжить работу над темпом, ритмом, выразительностью речи.
Звукопро изноше- ние	1. Разработка речевого аппарата, подготовка к постановке звуков (проведение общей и специальной артикуляционной гимнастики). 2. Уточнение произношения гласных звуков и наиболее легких согласных звуков 3. Постановка и первоначальное закрепление неправильно произносимых и отсутствующих в произношении детей звуков (инд. работа)	1. Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в речи детей звуков (индивидуальная работа). 2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.	1. Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в речи детей звуков (индивидуальная работа) 2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.
Работа над	1. Работа над односложными словами со стечением согласных в начале и в конце	1. Работа над структурой слов со стечением согласных в начале слова (<i>книга, цветок</i>), в	1. Закрепление слоговой структуры двухсложных и трехсложных слов со

слоговой структу- рой слова	слова (<i>стол, мост</i>). 2. Работа над двухсложными словами без стечения согласных (<i>муха, домик</i>). 3. Работа над трехсложными словами без стечения согласных (<i>малина, василек</i>).	середине слова (<i>окно, палка, карман</i>), в конце слова (<i>радость</i>). 2. Работа над слоговой структурой трехсложных слов со стечением согласных в начале слова (<i>сметана</i>) и в середине слова (<i>пылинка, карандаш</i>).	стечением согласных. 2. Работа над слоговой структурой двух-, трех-, четырех-, пятисложных слов со сложной звуко-слоговой структурой (<i>квадрат, мотоцикл, квартира, отвертка, троллейбус, водопровод, электричество</i> и т. п.).
Развитие языкового анализа, синтеза, представ- лений (фонемат- ического, слоговог- о, анализа предложе- ния)	1. Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки. 2. Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса. 3. Дифференциация речевых и неречевых звуков. 4. Знакомство детей с анализом и синтезом обратных слогов. 5. Преобразование слогов за счет изменения одного звука 6. Выделение звука из ряда других звуков 7. Выделение ударного гласного в начале слова, выделение последнего согласного звука в слове. 8. Выделение среднего звука в односложном слове. 9. Практическое усвоение понятий «Гласный — Согласный звук».	1. Определение наличия звука в слове. 2. Определение места звука в слове. 3. Выделение гласных звуков в положении после согласного в слоге. 4. Осуществление анализа и синтеза прямого слога. 5. Выделение согласного звука в начале слова. 6. Выделение гласного звука в конце слова. 7. Знакомство с понятиями «Твердый — мягкий звук», и «Глухой — звонкий звук». 8. Различение слов, близких по звуковому составу. 9. Определение количества слогов (гласных) в слове. 10. Дифференциация на слух сохранных звуков по твердости — мягкости, глух. — звонкости. 11. Составление предложений с определенным словом. 12. Анализ предложения из 2-3 слов.	1. Составление схемы слова с выделением ударного слога. 2. Выбор слова к схеме. 3. Выбор графической схемы к слову. 4. Преобразование слов за счет замены одного звука или слога. 5. Подбор слова с заданным количеством звуков. 6. Определение последовательности звуков в слове. 7. Определение количества и порядка слогов в слове. 8. Составление слов из заданной последовательности звуков. 9. Составление распространенных предложений. 10. Анализ предложения из 3 и более слов.

Лексика	Расширение и уточнение словаря по темам «Осень», «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Грибы», «Игрушки», «Деревья», «Перелетные птицы», «Дикие животные», «Посуда», «Продукты», «Мебель», «Зима», «Новогодний праздник».	Расширение и уточнение словаря по темам: «Зима», «Зимние забавы», «Зимующие птицы», «Дикие животные», «Животные севера», «Животные жарких стран», «Одежда», «Обувь», «Головные уборы», «День Защитника Отечества», «Семья», «Праздник 8 Марта», «Профессии наших мам», «Транспорт» (наземный, подземный, водный, воздушный).	Расширение и уточнение словаря по темам: «Весна», «Птицы», «Профессии», «Инструменты», «Праздник 9 Мая», «Школьные принадлежности», «Лето», «Насекомые».
Грамматический строй речи (по лексическим темам периода)	1. Отработка падежных окончаний имен существительных единственного числа. 2. Преобразование существительных в именительном падеже единственного числа во множественное число. 3. Согласование глаголов с существительными единственного и множественного числа (<i>яблоко растет, яблоки растут</i>). 4. Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже. 5. Согласование существительных с притяжательными местоимениями <i>мой, моя, мое, мои</i>. 6. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами по теме «Овощи, фрукты» и т.п. 7. Согласование числительных <i>два</i> и <i>пять</i> с существительными.	1. Закрепление употребления падежных окончаний существительных в единственном и множественном числе. 2. Согласование прилагательных с существительными в роде, числе и падеже. 3. Согласование существительных с числительными. 4. Образование названий детенышей животных. 5. Образование притяжательных прилагательных, образование относительных прилагательных от существительных (по лексическим темам II периода). 6. Образование возвратных глаголов, дифференциация глаголов совершенного и несовершенного вида. 7. Уточнение значения простых предлогов места (<i>в, на, под, над, у, за, перед</i>) и движения (<i>в, из, к, от, по, через, за</i>). Учить составлять предложения с предлогами с использованием символов предлогов.	1. Уточнить значение простых и сложных предлогов (<i>из-за, из-под</i>), закрепить правильное употребление предлогов. 2. Отработать правильное употребление в речи различных типов сложноподчиненных предложений с союзами и союзными словами. 3. Учить образовывать наречия от прилагательных (<i>быстрый — быстро</i>), формы степеней сравнения прилагательных (<i>быстрее — самый быстрый</i>). 4. Обучать подбору родственных слов, синонимов, антонимов, омонимов, составлению предложений с данными словами. 5. Закреплять способы образования новых слов с помощью приставок и суффиксов, путем сложения (<i>пароход, самолет, кашевар</i>).

Развитие связной речи	1. Составление простых распространенных предложений. 2. Обучение умению задавать вопросы и отвечать на вопросы полным ответом. 3. Обучение составлению описательных рассказов по темам: «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Деревья», «Перелетные птицы», «Дикие животные», «Посуда», «Мебель». 4. Работа над диалогической речью (с использованием литературных произведений). 5. Обучение пересказу небольших рассказов и сказок (дословный и свободный пересказ).	1. Закрепить умение самостоятельно составлять описательные Рассказы. 2. Обучать детей пересказу и составлению рассказа по картине и серии картин.	1. Закрепление умения самостоятельно составлять описательные рассказы, рассказы по сюжетной картине, по серии сюжетных картин, из опыта. 2. Составление различных типов сложноподчиненных предложений с союзами и союзными словами. 3. Обучение детей составлению рассказов из опыта и творческих рассказов.
------------------------------	---	--	--

Таблица 27

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН

образовательной деятельности по коррекции речи детей 6-7 лет ФФНР и ОНР,
(образовательная область по ФГОС ДО «Речевое развитие»)

Направл ения работы	I период обучения (сентябрь – ноябрь)	II период обучения (декабрь – февраль)	III период обучения (март – май)
Развитие общих речевых навыков	1. Выработка четкого, координированного движения органов речевого аппарата. 2. Обучение детей короткому и бесшумному вдоху (не поднимая плечи), спокойному и плавному выдоху (не надувая щеки). 3. Работа по формированию диафрагмального дыхания. 4. Работа над мягкой атакой голоса. Выработка у детей умения пользоваться громким и тихим голосом	1. Продолжить работу над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи у всех детей. 2. Познакомить с различными видами интонации: повествовательной, вопросительной, восклицательной.	1. Продолжить работу над речевым дыханием. 2. Продолжить работу над темпом, ритмом, выразительностью речи.
Звукопро	1. Разработка речевого аппарата, подготовка	1. Продолжить работу по постановке	1. Продолжить работу по поста-новке

изношение	к постановке звуков (проведение общей и специальной артикуляционной гимнастики). 2. Уточнение произношения гласных звуков и наиболее легких согласных звуков 3. Постановка и первоначальное закрепление неправильно произносимых и отсутствующих в произношении детей звуков (инд. работа)	неправильно произносимых и отсутствующих в речи детей звуков (индивидуальная работа). 2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.	неправильно произносимых и отсутствующих в речи детей звуков (индивидуальная работа). 2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.
Работа над слоговой структурой слова	1. Работа над односложными словами со стечением согласных в начале и в конце слова (<i>стол, мост</i>). 2. Работа над двухсложными словами без стечения согласных (<i>муха, домик</i>). 3. Работа над трехсложными словами без стечения согласных (<i>малина, василек</i>).	1. Работа над структурой слов со стечением согласных в начале слова (<i>книга, цветок</i>), в середине слова (<i>окно, палка, карман</i>), в конце слова (<i>радость</i>). 2. Работа над слоговой структурой трехсложных слов со стечением согласных в начале слова (<i>сметана</i>) и в середине слова (<i>пылинка, карандаш</i>).	1. Закрепление слоговой структуры двухсложных и трехсложных слов со стечением согласных. 2. Работа над слоговой структурой двух-, трех-, четырех-, пятисложных слов со сложной звуко-слоговой структурой (<i>квадрат, мотоцикл, квартира, отвертка, троллейбус, водопровод, электричество</i> и т. п.).
Развитие языкового анализа, синтеза, представлений (фонематического, слогового, анализа предложения)	1. Развитие слухового внимания на материале неречевых звуков (звучащие игрушки, хлопки). 2. Знакомство с гласными звуками: [а], [о], [у], [э], [ы], [и]. 3. Анализ и синтез звукосочетаний из 2—3 гласных звуков (<i>ау, уа, оуэ и др.</i>) 4. Выделение гласного в начале слова (<i>Аня</i>), в конце слова (<i>пила</i>), в середине односложных слов (<i>шар, бык, стол</i> и т.п.). 5. Подбор слов на гласные звуки. 6. Знакомство с согласными звуками 7. Выделение изученных согласных звуков из слова (начало, конец, середина). 8. Знакомство с понятиями «гласный звук» и «согласный звук», «звук» и «буква», «твердый согласный звук» и «мягкий	1. Знакомство со звуками [с]-[с'], [з]-[з']; [ц], [ш], [ж], [ш], [ч] и буквами С, З, Ц, Ш, Ж, Щ, Ч. 2. Учить полному звуковому анализу слов типа: <i>мука, шкаф, аист, кошка</i> (на материале изученных звуков). 3. Учить детей различать на слух твердые и мягкие согласные (при составлении схемы слова обозначать твердые согласные синим, а мягкие зеленым цветом). 4. Учить детей преобразовывать слова путем замены или добавления звука. 5. Учить детей делить слова на слоги, ввести понятия «слово», «слог как часть слова». 6. Знакомство с понятием «предложение», составление графической схемы предложений без предлогов, а затем с	1. Знакомство со звуками [и], [л], [л'], [р], [р']. Знакомство буквами И, Л, Р, Ъ, Я, Е, Ё, Ю. 2. Обучать звуковому анализу слов из 3—6 звуков без наглядной основы, подбору слов по моделям. 3. Закрепить навыки слогового анализа слов и анализа предложений. 4. Обучать навыку послогового слитного чтения слов, предложений, коротких текстов. 5. Познакомить детей с двумя способами обозначения мягкости согласных на письме. а) с помощью мягкого знака в конце и в середине слов (<i>конь, коньки</i>); б) с помощью гласных И, Я, Е, Ё, Ю.

	согласный звук». 9. Анализ обратных и прямых слогов с изученными звукам (<i>ом, мо</i> и т.п.) 10. Полный звуковой анализ и синтез трехзвуковых СЛОВ с изученными звуками (<i>ива, мак</i> и т. п.) 11. Знакомство с буквами А, О, У, Э, И, Ы, М, Б, Д, Н, В, Г, П, Т, Ф, К, Х. 12. Выкладывание из букв, чтение прямых и обратных слогов с изученными буквами.	простыми предложениями 7. Познакомить детей с элементарными правилами правописания: а) раздельное написание слов в предложении; б) точка в конце предложения; в) употребление заглавной буквы в начале предложения и в собственных именах; г) правописание буквы И после букв Ж, Ш. 8. Продолжить знакомство с буквами, учить составлять слова из пройденных букв. 9. Обучить по слоговому чтению слов	
Лексика	Расширение и уточнение словаря по темам «Детский сад, Школа», «Игрушки», «Осень», «Фрукты, сад», «Овощи, огород», «Лес, грибы, ягоды», «Перелетные птицы», «Дикие животные и их детеныши», «Домашние животные и птицы», «Поздняя осень»	Расширение и уточнение словаря по темам: «Транспорт, ПДД, транспортные профессии»; «Зима, зимующие птицы»; «Зимние забавы и развлечения»; «Новый год. Рождество»; «Моя семья»; «Посуда. Продукты питания»; «Профессии»; «Мебель. Квартира»; «Одежда. Обувь. Головные уборы»; «Папин праздник – День защитников Отечества»; «Зима – обобщение по теме».	Расширение и уточнение словаря по темам: «Мамин праздник – 8 Марта»; «Ранняя весна»; «Перелетные птицы»; «Человек, части тела человека»; «Насекомые»; «Планета Земля. Первые космонавты»; «Весна. Сады цветут!»; «Мой город. Моя улица»; «Моя страна – Россия!»; «День Победы», «Труд людей весной. Парк, сад, огород»; «Времена года».
Грамматический строй речи (по лексическим темам периода)	1. Отработка падежных окончаний имен существительных единственного числа. 2. Преобразование существительных в именительном падеже единственного числа во множественное число. 3. Согласование глаголов с существительными единственного и множественного числа (<i>яблоко растет, яблоки растут</i>). 4. Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже. 5. Согласование существительных с	1. Закрепление употребления падежных окончаний существительных в единственном и множественном числе. 2. Согласование прилагательных с существительными в роде, числе и падеже. 3. Согласование существительных с числительными. 4. Образование названий детенышей животных. 5. Образование притяжательных прилагательных, образование относительных прилагательных от	1. Уточнить значение простых и сложных предлогов (<i>из-за, из-под</i>), закрепить правильное употребление предлогов. 2. Отработать правильное употребление в речи различных типов сложноподчиненных предложений с союзами и союзными словами. 3. Учить образовывать наречия от прилагательных (<i>быстрый — быстро</i>), формы степеней сравнения прилагательных (<i>быстрее — самый быстрый</i>). 4. Обучать подбору родственных слов,

	притяжательными местоимениями <i>мой, моя, мое, мои</i>. 6. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами по теме «Овощи, фрукты» и т.п. 7. Согласование числительных <i>два</i> и <i>пять</i> с существительными.	существительных (по лексическим темам II периода). 6. Образование возвратных глаголов, дифференциация глаголов совершенного и несовершенного вида. 7. Уточнение значения простых предлогов места (<i>в, на, под, над, у, за, перед</i>) и движения (<i>в, из, к, от, по, через, за</i>). Учитывать составлять предложения с предлогами с использованием символов предлогов.	синонимов, антонимов, омонимов, составлению предложений с данными словами. 5. Закреплять способы образования новых слов с помощью приставок и суффиксов, путем сложения (<i>пароход, самолет, кашевар</i>).
Развитие связной речи	1. Составление простых распространенных предложений. 2. Обучение умению задавать вопросы и отвечать на вопросы полным ответом. 3. Обучение составлению описательных рассказов по различным лексическим темам с использованием опорных схем и мнемотаблиц. 4. Работа над диалогической речью (с использованием литературных произведений). 5. Обучение пересказу небольших рассказов и сказок (дословный и свободный пересказ).	1. Закрепить умение самостоятельно составлять описательные рассказы. 2. Обучать детей пересказу и составлению рассказа по картине и серии картин.	1. Закрепление умения самостоятельно составлять описательные рассказы, рассказы по сюжетной картине, по серии сюжетных картин, из опыта. 2. Составление различных типов сложноподчиненных предложений с союзами и союзными словами. 3. Обучение детей составлению рассказов из опыта и творческих рассказов.

Индивидуальный план коррекционной работы

Работа по коррекции звукопроизношения с дошкольниками с ТНР, начинается с середины сентября, после завершения обследования.

Проводится ежедневно индивидуально и в мини-группах (2-3чел.). Вся индивидуально-подгрупповая коррекционная работа делится условно на несколько этапов.

I. Подготовительный

Задача: Тщательная и всесторонняя подготовка ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:

- ✓ вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них;
- ✓ развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;
- ✓ формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;
- ✓ в процессе систематических тренировок овладение комплексом пальчиковой гимнастики;
- ✓ укрепление физического здоровья (консультации врачей — узких специалистов, при необходимости медикаментозное лечение, массаж, кислородный коктейль).

Качественная подготовительная работа обеспечивает успех постановки звуков и всей коррекционной работы. Поэтому она требует максимального внимания учителя-логопеда и больших затрат времени.

II. Формирование произносительных умений и навыков

Задачи:

- ✓ устранение дефектного звукопроизношения;
- ✓ развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционного и акустически;
- ✓ формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

Виды коррекционной работы на данном этапе:

1. Постановка звуков в такой последовательности: свистящие С, З, Ц, С', З', шипящий Ш, сонор Л, шипящий Ж, соноры Р, Р', шипящие Ч, Щ. (способ постановки смешанный). В зависимости от индивидуальных особенностей дошкольников последовательность постановки звуков может меняться по усмотрению логопеда.

Подготовительные упражнения (кроме артикуляционной гимнастики):

- для свистящих: "Улыбка", "Заборчик", "Лопатка", "Желобок "Щеточка";
- для шипящих: "Трубочка", "Вкусное варенье", "Чашечка", "Грибок";
- для Р, Р': "Болтушка", "Маляр", "Индюк", "Лошадка", "Грибок "Барабанщик", "Гармошка", "Пулемет";
- для Л: "Улыбка", "Лопатка "Накажем язык".

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально.

2. Автоматизация каждого исправленного звука в слогах по мере постановки может проводиться как индивидуально, так и в подгруппе:

- ✓ С, З, Ш, Ж, С, З', Л' автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь в слогах со стечением согласных.

Данная последовательность определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме и соответствует программе обучения.

Однако изменения вполне допустимы, если они продиктованы индивидуальными особенностями отдельных детей и способствуют успешному их продвижению.

Звонкие согласные З, Ж, З' не автоматизируются в обратных слогах. б) Ц, Ч, Щ, Л — наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых со стечением согласных.

- ✓ Р, Р' можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

3. Автоматизация звуков в словах проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности.

По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом. Для проведения работы по автоматизации звуков в словах дети со сходными дефектами объединяются в подгруппы. Вся дальнейшая коррекционная работа проводится в подгруппах.

4. Автоматизация звуков в предложениях.

Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.

5. Дифференциация звуков:

С-З, С-Ц, С-Ш; Ж-З, Ж-Ш;

Ч-С, Ч-Т', Ч-Щ;

Щ-С, Щ-Т', Щ-Ч, Щ-Ш;

Л'-Й, Л'-Л', Р-Л, Р-Р', Р'-Л'.

6. Автоматизация звуков в спонтанной речи (в диалогической речи, в играх, развлечениях, режимных моментах, экскурсиях, труде...).

7. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза параллельно с коррекцией звукопроизношения.

8. Систематические упражнения на развитие внимания, памяти, мышления на отработанном в произношении материале.

9. Развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых звуков. Лексические и грамматические упражнения; нормализация просодической стороны речи; обучение рассказыванию

КАЛЕНДАРНО-ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН

по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи у детей с ОНР

Комплексно–тематический принцип образовательного процесса определяется Научной концепцией дошкольного образования (под ред. В. И. Слободчикова, 2005 год) как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. Авторы поясняют, что «...тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме». Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя.

Лексические темы для детей 5-6 лет и 6-7 лет с ОНР одинаковы, отличается лишь наполняемость темы (лексический словарь, грамматические упражнения), которая усложняется с возрастом детей.

В тематическом планировании черным и красным шрифтом указана информация, актуальная для обоих возрастов, синим шрифтом – информация, актуальная только для детей 6-7 лет.

Таблица 28

Неделя, месяц	Лексическая тема	Лексический словарь	Грамматическая тема, цели и задачи по грамматике
1-2 неделя сентября - ДИАГНОСТИКА			
3 неделя сентября	Детский сад	СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: воспитатель, логопед, повар, медсестра, заведующая, завхоз, прачка, игрушки, мебель, посуда, мяч, кукла, машинка, мишка, спальня, комната (групповая, туалетная), раздевалка. ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: нужный, полезный, трудный, интересный, необходимый. ГЛАГОЛЫ: воспитывать, управлять, учить, лечить, готовить, стирать, выдавать НАРЕЧИЯ: старательно, слаженно, умело, бережно.	1. Договаривание предложений, 2. Составление простых предложений по наводящим вопросам.
4 неделя сентября	Игрушки	СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: игрушка, мяч, машина, кубики, кукла, мишка, пирамидка, конструктор, мозаика, матрёшка, барабан, самолёт, ёжик, юла ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: резиновые, лёгкие, тяжёлые, стеклянные, фарфоровые, металлическая, пластмассовые, деревянные, большие, маленькие. ГЛАГОЛЫ: играть, пить, есть, готовить, резать, убирать, строить, наряжать, складывать.	1. Образование существительных родительного падежа; 2. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; 3. Образование прилагательных от существительных и согласование их в роде с существительными; 4. Составление описательных рассказов

			по теме с использованием мнемотаблицы.
1 неделя октября	Ранняя осень	СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: осень, туча, дождь, погода, листопад, грязь, земля, сырость, одежда (осенняя), зонт, сентябрь, октябрь, ноябрь, листья, деревья, урожай, фрукты, овощи. ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: жёлтый, красный, сухой, мелкий, холодный, мокрый, хмурый, осенний, косой, унылый, пасмурный, перелётные, золотая (осень), серые (дни), промозглый, проливной, морозящий. ГЛАГОЛЫ: желтеть, увядать, опадать, засыпать, замерзать, собирать, улетать, лить, дуть, наступать, вянуть, моросить, срывать (листья), пожухнуть, расписать, хмуриться, облетать, накрапывать. НАРЕЧИЯ: мокро, сыро, ненастно, пасмурно.	1. Составление описательного рассказа по теме с использованием мнемотаблицы.
2 неделя октября	Фрукты, Сад	СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: апельсин, ананас, банан, груша, вишня, черешня, лимон, слива, яблоко, яблоня, мандарины, фрукты, персик, косточка, кожура, сок, варенье, компот, кисель, повидло, сады. ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: красивый, сочный, вкусный, сахарный, нежный, ароматный, румяное (яблоко), лимонный, вишнёвый, малиновый, абрикосовое, яблочное, персиковое. ГЛАГОЛЫ: расти, цвести, зреть, плодоносить, наливаться, зацветать, вырасти, созреть, дозреть, собирать, варить, готовить.	1. Образование прилагательных от существительных, 2. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; 3. Согласование числительных с существительными, 4. Согласование притяжательных местоимений с существительными; 5. Составление описательных рассказов по теме с использованием мнемотаблицы.
3 неделя октября	Овощи, Огород	СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: морковь, редис, капуста, свекла, помидор, лук, бобы, горох. огурец, укроп, петрушка, репа, кабачок, тыква, перец, кочан, картофель, чеснок, ботва, стручок, урожай, огород, грядки. ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: зелёный, красный, жёлтый, синий, рыжий, сочный, круглый, продолговатый, крепкий, горький, сладкий, мелкий, крупный, большой, маленький, хрустящий, овощной, зрелый, кислый, длинный, овальный. ГЛАГОЛЫ: расти, поливать, копать, выкапывать, полоть, сажать, сеять, удобрять, срывать, собирать, срезать, вырезать	1. Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных, 2. Согласование числительных с существительными; 3. Составление описательных рассказов по теме с использованием мнемотаблицы.

4 неделя октября	Лес, Грибы, Ягоды	СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: листья, деревья, лес, берёза, дуб, осина, рябина, липа, тополь, клён, ель, сосна, боровик, подосиновик, подберёзовик, мухомор, маслёнок, сыроежка, гриб, ножка, шляпка, поляна, мох, пень, корзина, поганка, грибник, лукошко, малина, черника, брусника, клюква, земляника, компот, варенье, рябина, костяника, сироп. ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: красивый, осенний, шуршащие, жёлтый, красный, золотой, белый, красный, рыжий, маленький, старый, съедобный, несъедобный, червивый, ГЛАГОЛЫ: осыпаются, кружатся, зеленеют (ёлки), облетать, срывать, квасить, сушить. НАРЕЧИЯ: далеко, близко, рядом.	1. Образование и употребление имен существительных в родительном падеже множественного числа; 2. Закрепление употребления предлога В; 3. Упражнение детей в подборе обобщающих слов; 4. Составление описательных рассказов по теме с использованием мнемотаблицы.
1 неделя ноября	Перелетные птицы	СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: птицы, грач, ласточка, стриж, чиж, соловей, скворец, скворечник, ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: перелетные, зимующие, пернатые, серый, маленький, черный, белый, пестрый, большой, ГЛАГОЛЫ: улетать, прилетать, питаться, кружиться, прощаться, возвращаться, собираться, НАРЕЧИЯ: далеко, близко, рядом.	1. Образование и употребление приставочных глаголов; 2. Развитие умения составлять простые предложения; 3. Упражнение детей в образовании имен существительных с уменьшительно-ласкательным значением; 4. Закрепление умения согласовывать имена существительные с именами числительными; 5. Составление описательных рассказов по теме с использованием мнемотаблицы.
2 неделя ноября	Дикие животные и их детеныши	СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: волк, заяц, ёж, медведь, лось, лиса, кабан, хвост, рога, лапы, копыта, белка, олень, барсук, клыки, плутовка, волчонок, зайчонок, ежонок, медвежонок, лосенок, лисенок, волчата, зайчата, ежата, медвежата, лосята, лисята. ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: колючий, рыжая, серый, злой, пушистый, хитрая, бурый, трусливый, полосатый, косолапый, длинноухий. ГЛАГОЛЫ: ходить, рычать, прыгать, колоться, красться, бродить, загонять, нагонять, подстергать, мышковать.	1. Образование сложных прилагательных, притяжательных прилагательных, существительных с помощью суффикса <i>-иц</i>; 2. Подбор слов-антонимов; 3. Согласование числительных с существительными; 4. Упражнение в подборе эпитетов;

		НАРЕЧИЯ: холодно, голодно, неуютно	5. Составление описательных рассказов по теме с использованием мнемотаблицы.
3 неделя ноября	Домашние животные (птицы) и их детеныши	СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ : кошка, собака, корова, коза, лошадь, свинья, овца, кот, пёс, бык, козёл, конь, кабан, баран, табун, стадо, отара, свора, курица, петух, цыпленок, утка, селезень, утенок, гусь, гусыня, гусенок, индюк, индюшка, индюшонок, котенок, щенок, теленок, козленок, жеребенок, поросенок, ягненок, цыплята, утята, гусята, индюшата, котята, щенята, телята, козлята, наседка, выводок, хохлатка. ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: пушистый, гладкий, рогатый, свирепый, ласковый, злобный, упрямый, копытные, молочные, мясные, бодливые, быстроногий, ловкий, неуклюжий, шустрый, игривый. ГЛАГОЛЫ: мяукать, лаять, рычать, мычать, хрюкать, кормить, сторожить, охранять, ласкаться, кусаться, пастись, облизывать, выводить, высиживать, пасти, плавать, кормиться, визжать, разводить, нахохлиться.	1. Образование множественного числа существительных; 2. Подбор синонимов; 3. Образование притяжательных прилагательных. 4. Составление описательных рассказов по теме с использованием мнемотаблицы.
4 неделя ноября	Поздняя осень. Предзимье Обобщение по теме «Осень»	СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: осень, предзимье, туча, дождь, погода, листопад, грязь, земля, сырость, одежда (осенняя), зонт, сентябрь, октябрь, ноябрь, листья, деревья, урожай, фрукты, овощи. ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: ранняя (осень), поздняя (осень), жёлтый, красный, сухой, мелкий, холодный, мокрый, хмурый, осенний, косой, унылый, пасмурный, перелётные, золотая (осень), серые (дни), промозглый, проливной, морозящий. ГЛАГОЛЫ: желтеть, увядать, опадать, засыпать, замерзать, собирать, улетать, лить, дуть, наступать, вянуть, моросить, срывать (листья), пожухнуть, расписать, хмуриться, облетать, накапливать. НАРЕЧИЯ: мокро, сыро, ненастно, пасмурно, дождливо, холодно.	1. Составление описательного рассказа по теме с использованием мнемотаблицы .
1 неделя декабря	Транспорт. ПДД. Профессии на транспорте	СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: колесо, руль, дверца, стекло, дорога, пешеход, переход, улица, фара, светофор, кабина, поворот, двигатель, авария, тормоз, кузов, сирена, салон, тротуар, кювет, перекрёсток, топливо, бензин. ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: скорая, пожарная, милицeйская, ветровое, аварийная. ГЛАГОЛЫ: подходить, останавливаться, пропускать, перебегать.	1. Упражнение в правильном употреблении форм числа и падежа; 2. Согласование числительных с существительными; 3. Образование множественного числа существительных; 4. Составление описательного рассказа по теме с использованием

			мнемотаблицы.
2 неделя декабря	Зима. Зимующие птицы	СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: снег, лёд, холод, забавы, мороз, метель, снегопад, сугроб, ветер, снежинка, льдинка, шуба, пальто, варежки, сапоги, валенки, шапка, вьюга, узор, иней, позёмка, декабрь, январь, февраль, сорока, ворона, воробей, снегирь, синица, голубь, сова, дятел, тетерев, глухарь, рябчик, кормушка, крылья, хвост, лапы, клюв. ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: ледовый, белый, лёгкий, пушистый, холодный, зимний, морозный, искристый, жёсткий, прозрачный, трескучий, суровый, красногрудый, перелётные, маленький, зимующие, чудные, черноголовый. ГЛАГОЛЫ: идти, падать, лететь, покрывать, таять, замерзать, выпадать, сковывать, виться, кружиться, леденеть, летать, искать, кормиться, клевать, каркать, чирикать, нахохлиться, прилетают, перезимовать.	1. подбор однокоренных слов; 2. Образование глаголов прошедшего времени; 3. Образование прилагательных и существительных с помощью суффиксов с уменьшительно-ласкательным значением; 4. Подбор имен существительных к прилагательным; 5. Составление описательного рассказа по теме с использованием мнемотаблицы
3 неделя декабря	Зимние забавы и развлечения	СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: карнавал, хоровод, гирлянда, украшения, Снегурочка, лыжи, санки, коньки, снежки, снеговик, горка, каток, ёлка, праздник, лопата, хоккей, ворота, вратарь, гол, клюшка, шайба, костюм, дедушка Мороз, сугроб, палки ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: лыжный, быстрый, острый, зимний, скользкий, искристый, липкий, новогодний, нарядная, пушистая. ГЛАГОЛЫ: ездить, кататься, упасть, лепить, скользить, заливать, уставать, отталкиваться, украшать, танцевать, праздновать, катать, сгребать, рубить, приземляться, скрипеть, хрустеть. НАРЕЧИЯ: весело, интересно, красиво, нарядно, быстро	1. Употребление предлога БЕЗ и имен существительных в различных падежах; 2. Подбор прилагательных к существительным по теме; 3. Составление простых предложений;
4 неделя декабря	Новый год	СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: карнавал, хоровод, гирлянда, украшения, Снегурочка, лыжи, санки, коньки, снежки, снеговик, горка, каток, ёлка, праздник, лопата, хоккей, ворота, вратарь, гол, клюшка, шайба, костюм, Дедушка Мороз, сугроб, палки	1. Употребление предлога БЕЗ и имен существительных в различных падежах; 2. Подбор прилагательных к существительным по теме;

		ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: лыжный, быстрый, острый, зимний, скользкий, искристый, липкий, новогодний, нарядная, пушистая. ГЛАГОЛЫ: ездить, кататься, упасть, лепить, скользить, заливать, уставать, отталкиваться, украшать, танцевать, праздновать, катать, сгребать, рубить, приземляться, скрипеть, хрустеть.	3. Составление простых предложений.
2 неделя января	Моя семья	СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: мама, папа, дочь, сын, тётя, дядя, бабушка, бабушка, семья, родственники, внук, внучка, брат, сестра, сирота. ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: родные, заботливая, взрослые, маленький, ласковая, добрая, трудолюбивая, строгая, вежливая, послушная. ГЛАГОЛЫ: заботиться, любить, уважать, стараться, помогать, готовить, работать, ухаживать, растить.	1. Согласование существительных с прилагательными, 2. Образование и правильное употребление притяжательных прилагательных, 3. Образование антонимов и синонимов, 4. Составление сложносочиненных предложений с союзом А и описательных рассказов по картине,
3 неделя января	Посуда. Продукты питания	СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: кухня, тарелка, чашка, блюдец, сервиз, вилка, ложка, нож, чайник, поварёшка, кастрюля, сковорода, плита, пар, вкус, запах, аромат. ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: кухонный, столовый, глубокий, мелкий, чайный, глубокий, прозрачная. ГЛАГОЛЫ: накрывать, готовить, мыть, жарить, варить, тушить, кипятить, греть, взбивать, печь, подогревать.	1. Образование относительных прилагательных, выражающих признак соотнесенности с продуктами питания; 2. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами в единственном числе; 3. Образование существительных множественного числа в именительном и родительном падежах, 4. Согласование существительных с числительными. 5. Составление описательных рассказов с использованием мнемотаблицы
4 неделя января	Профессии	СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: профессия, учитель, воспитатель, логопед, покупатель, продавец, пожарный, парикмахер, полицейский, водитель, фермер, шахтер, сварщик, военный, спасатель, продукты, товар, весы, касса, витрина, магазин, сумка, почта, почтальон, газеты, журналы, письма, посылка. ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: вежливый, трудолюбивый, внимательный,	1. Употребление имен существительных в творительном падеже; 2. Образование имен существительных множественного числа родительного падежа

		добрый, аккуратный, заботливый, добрый, внимательный, торопливый. ГЛАГОЛЫ: продаёт, торгует, предлагает, раскладывает, принимает, рискует, разносит, ходит, спасает, учит, воспитывает, покупает, тушит (пожар), охраняет, разводит, выращивает.	3. Составление описательного рассказа с использованием мнемотаблицы
1 неделя февраля	Мебель. Квартира	СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: мебель, комната, шкаф, стул, стол, кровать, диван, кресло, сервант, спинка, сиденье, гостиная, спальня, кухня, ножка, табурет, вешалка. ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: высокая, большая, маленький, круглый, длинный, красивый, гладкий, блестящий, удобная, деревянная, кожаная, светлая, пластмассовая, плетёная, железная, мягкая, твёрдая, кухонная, модная, комнатная. ГЛАГОЛЫ: делать, продавать, закупать, ставить, расставлять, вносить, выносить, передвигать, сидеть, спать, лежать, убирать, вытирать, беречь, мечтать, отдыхать, играть, храниться, висят, стоит.	1. Подбор глаголов к именам существительным; 2. Подбор антонимов; 3. Закрепление навыка правильного употребления имен существительных в форме множественного числа родительного падежа; 4. Составление описательного рассказа с использованием мнемотаблицы
2 неделя февраля	Одежда, Обувь, Головные уборы	СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: обувь, одежда, тапки, туфли, ботинки, кроссовки, сапоги, платье, брюки, рубашка, кофта, шорты, перчатки, юбка, майка, футболка, колготки, гольфы, пальто, куртка, фартук, носки, сарафан, пояс, ремень, костюм, рукав, воротник, пуговицы, петелька, застёжка, молния, резинка. ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: большой, маленький, красивая, удобная, детская, взрослая, зимняя, летняя, осенняя, весенняя, короткий, длинный, шерстяная, вязаная, ситцевая, шёлковая, меховая, кожаная, резиновые, новая, старая, чистая, тёплая, разноцветная. ГЛАГОЛЫ: шить, зашивать, надевать, снимать, вешать, продавать, покупать, выбирать, складывать, носить, развязывать, завязывать, расстёгивать, застёгивать, расшнуровывать, зашнуровывать, раздевать, одевать. НАРЕЧИЯ: быстро, медленно, красиво, нарядно, чисто, удобно, аккуратно.	1.Согласование числительных ДВА, ДВЕ с существительными; 2. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; 3. Образование прилагательных от существительных; 4. Составление описательного рассказа с использованием мнемотаблицы.
3 неделя февраля	Папин праздник – День защитников Отечества.	СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: победа, Родина, медали, герои, поступки, границы, защитники, враг, армия, пилот, танкист, парашютист, пограничники, артиллеристы, капитан, моряк, ракетчик. ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: родные, смелые, ловкие, героические, победные, мирные, трудные.	1. Образование прилагательных от существительных; 2. Употребление имен существительных в различных падежах; 3. Согласование имен числительных с

	Военные профессии	ГЛАГОЛЫ: защищают, совершают, летают, охраняют.	именами существительными; 4. Подбор признаков и действий к предметам.
4 неделя февраля	Обобщение по теме: «Зима»	СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: снег, лёд, холод, забавы, мороз, метель, снегопад, сугроб, ветер, снежинка, льдинка, шуба, пальто, варежки, сапоги, валенки, шапка, вьюга, узор, иней, позёмка, декабрь, январь, февраль, ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: ледовый, белый, лёгкий, пушистый, холодный, зимний, морозный, искристый, жёсткий, прозрачный, трескучий, суровый, ГЛАГОЛЫ: идти, падать, лететь, покрывать, таять, замерзать, выпадать, сковывать, виться, кружиться, леденеть, летать.	1. Составление описательного рассказа по теме с использованием мнемотаблицы
1 неделя марта	Мамин праздник – 8 Марта	СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: подарок, цветы, мама, сестра, воспитатель, врач, продавец, учитель, сюрприз, комплимент, забота, хозяйюшка. ГЛАГОЛЫ: заботиться, любить, уважать, стараться, помогать, готовить, работать, ухаживать, растить, воспитывать, слушаться, радовать, защищать, дарить. ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: родная, любимая, взрослая, добрая, трудолюбивая, строгая, вежливая, заботливая, ласковая, красивая, старшая, младшая.	1. Преобразование имен существительных мужского рода в имена существительные женского рода; 2. Подбор родственных слов; 3. Подбор признаков к предметам;
2 неделя марта	Ранняя весна	СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: весна, дни недели, время суток, сосулька, оттепель, проталина, подснежники, март, апрель, май. ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: весенний, солнечный, тёплый, прохладный, суровый, яркий, рыхлый. ГЛАГОЛЫ: греть, мёрзнуть, висеть, расти, щебетать, чирикать, пригревать, замерзать, оттаять, наступать, сверкать, звенеть, таять, НАРЕЧИЯ: тепло, сыро, холодно, грязно, светло, ярко, звонко.	1. Образование относительных имен прилагательных и подбор имен существительных к ним; 2. Закрепление навыка использования в речи предлога БЕЗ; 3. Образование существительных множественного числа именительного и родительного падежей; 4. Составление описательного рассказа по теме с использованием мнемотаблицы.
3 неделя марта	Природа весной. Перелетные и зимующие птицы	СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: ласточка, соловей, дрозд, грач, скворец, журавль, жаворонок, стриж, цапля, яйцо, гнездо, скворечник, весна, корм, кукушка, стая. ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: перелётные, быстрый, голосистый, трудолюбивый, весёлый, звонкий, проворный, дружный, заботливый,	1. Образование родственных слов, 2. Составление описательного рассказа по теме с использованием мнемотаблицы.

		зазорный, весенняя, солнечная, тёплая. ГЛАГОЛЫ: вить, летать, виться, порхать, парить, нестись, откладывать, зимовать, выводить, курлыкать, щебетать, куковать, чирикать, щёлкать, звенеть.	
4 неделя марта	Человек. Части тела человека	СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: туловище, грудь, живот, спина, плечи, руки, ноги, локти, ладони, пальцы, ногти, колени, пятки, шея, голова, волосы, глаза, брови, ресницы, рот, нос, губы, язык, подбородок, лоб, ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: голубые, зеленые, карие, блестящие, сильные, длинные, короткие, вьющиеся, прямые, светлые, темные ГЛАГОЛЫ: прыгать, приседать, ходить, бегать, кивать, хватать, топать, дышать, смотреть, слушать, говорить и др. НАРЕЧИЯ: направо, налево, вверх, вниз, вправо, влево, вперед, назад.	1. Дифференциация глаголов совершенного и несовершенного вида, 2. Образование возвратных глаголов; 3. Образование имен существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов; 4. Подбор антонимов; 5. Составление описательного рассказа по теме с использованием мнемотаблицы.
1 неделя апреля	Насекомые	СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: жук, стрекоза, муравей, комар, оса, пчела, паук, муха, гусеница, яйцо, муравейник, улей, кора, шелка, паутина, кокон, насекомые, бабочка, кузнечик, шмель, коровка (божья). ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: трудолюбивый, красивая, дружные, большие, маленький. ГЛАГОЛЫ: порхать, нестись, откладывать, вить, летать, ползать, бегать, кусать, жалить.	1. Преобразование глаголов единственного числа во множественное число; 2. Употребление существительных в форме родительного падежа множественного числа; 3. Употребление предлогов при составлении предложений; 4. Составление описательного рассказа по теме с использованием мнемотаблицы.
2 неделя апреля	Планета Земля. Космос. Первые космонавты	СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: земля, луна, солнце, космос, планета, звезда, корабль, луноход, ракета, космонавт, спутник, комета, созвездие, станция, космодром, скафандр, шлем, невесомость, туманность, телескоп, астроном, затмение, сияние, старт, посадка, Гагарин Юрий, Терешкова Валентина ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: солнечный, лунный, земной, звездный, космический, искусственный, межзвездный, межпланетный. ГЛАГОЛЫ: лететь, падать, взлетать, приземляться, прилуняться, отражать, наблюдать.	1. Составление простых предложений, 2. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами),

3 неделя апреля	Весна. Цветы цветут!	СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: мать-и-мачеха, подснежник, одуванчик, подснежник, ромашка, колокольчик, василек, тюльпан, роза, алоэ, кактус, фиалка, бутон, лепесток, стебель, корень, листья, клумба, сад, лето, весна, почва. влага, тепло, свет, росток ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: весенние, летние, первые, голубые, маленькие, душистый, нежный, хрупкий, полевой. лесной, комнатный, луговой, садовый, лечебный, яркий. ГЛАГОЛЫ: таять, греть, расцветать, распускаться, цвести.	1. Составление сложных предложений с союзом «потому что». 2. Подбор к словам местоимений мужского и женского рода. 3. Составление описательного рассказа по теме с использованием мнемотаблицы.
4 неделя апреля	Мой город. Моя улица	СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: город, Пласт, Челябинск, адрес, улица, переулок, площадь, река, парк, балкон, магазин, витрина, библиотека, памятник, киоск, газон, подъезд, вокзал, фонтан, сад, стадион, шоссе, тротуар, благоустройство, район, церковь, музей, аллея. ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: городской, сельский, широкий, просторный, прямой, узкий, многоэтажный, старый, тихий, шумный, зелёный, каменный, культурный, жилой, прекрасный, цветущий, нарядный. ГЛАГОЛЫ: жить, строить, перестраивать, переезжать, ездить, смотреть, расти, хорошеет, расширяться, благоустраивать, стоять, вырасти, расцвести.	1. Усвоение степеней сравнения прилагательных; 2. Работа с деформированными предложениями; 3. Составление описательного рассказа по теме с использованием мнемотаблицы.
1 неделя мая	Моя страна – Россия!	СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: страна, государство, Родина, край, город, улица, район, область, округ, Россия, Москва, двор, площадь, проспект, парк, аллея, памятник, сквер, музей, театр, достопримечательность, жители, россиянин, горожане. ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: красивый, большая, многолюдный, уютный, любимый, родной, российский, северный. ГЛАГОЛЫ: любить, помнить, строить, возводить, жить, работать, учиться.	1. Образование однокоренных слов, 2. Составление сложноподчиненных предложений со словами «потому что».
2 неделя мая	День Победы – 9 Мая!	СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: Родина, война, победа, медали, герои, поступки, границы, защитники, враг, армия, фашисты, захватчики. ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: родные, героические, победные, великая, отечественная, долгожданная, боевые, отважные, ГЛАГОЛЫ: защищали, охраняли, умирали, наступила, пришла, воевали, отступали.	1. Совершенствование диалогической и монологической формы речи.
3 неделя мая	Обобщение по теме	СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: весна, дни недели, время суток, сосулька, оттепель, проталина, подснежники, март, апрель, май.	1. Образование относительных имен прилагательных и подбор имен

	«Весна»	ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: весенний, солнечный, тёплый, прохладный, суровый, яркий, рыхлый. ГЛАГОЛЫ: греть, мёрзнуть, висеть, расти, щебетать, чирикать, пригревать, замерзать, оттаять, наступать, сверкать, звенеть, таять, НАРЕЧИЯ: тепло, сыро, холодно, грязно, светло, ярко, звонко.	существительные к ним; 2. Закрепление навыка использования в речи предлога БЕЗ; 3. Образование существительных множественного числа именительного и родительного падежей; 4. Составление описательного рассказа по теме с использованием мнемотаблицы.
4 неделя мая	Скоро лето!	СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: лето, цветы, луг, дождь, птицы, грибы, ромашка, василёк, травка, лес, грибы, ягоды, бабочки, жуки, речка, одуванчик, колокольчик, мак, мимоза. ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: зелёные, красивые, жёлтый, красный, синий. ГЛАГОЛЫ: наступает, светит, выросли, ползают, поют, купаются, кататься, носят. НАРЕЧИЯ: жарко, много, хорошо.	1. Употребление множественного числа имен существительных в родительном падеже, 2. Согласование имен прилагательных с существительными в роде и числе в составе именных словосочетаний. 3. Составление описательного рассказа по теме с использованием мнемотаблицы.

2.3.6.2. Освоение детьми с ОВЗ Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальная адаптация детей с ОВЗ

При реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования ДОО педагоги ориентируются на те же требования к планируемым результатам освоения Программы, что и при работе с детьми с нормальным психофизическим развитием. Итоговые и промежуточные результаты реализации программы коррекционной работы ориентируются на освоение детьми с ОВЗ образовательной программы и их интеграции в образовательном учреждении. Динамика развития детей отслеживается по мере реализации индивидуального образовательного маршрута.

Возможность достижения указанных планируемых результатов зависит от ряда факторов, в том числе:

- от характера, структуры и степени выраженности первичных нарушений (слуха, зрения, интеллекта, речи и др.);

- от наличия и степени выраженности вторичных нарушений: психофизических свойств детей с ОВЗ (скорости целенаправленных психических процессов, выносливости, эффективности долговременной декларативной памяти), свойств, обеспечивающих управление психическими процессами (устойчивости целенаправленного поведения, гибкости психических процессов, торможения психических реакций, планирования поведения); сенсомоторных возможностей (удержания равновесия и передвижения, зрительно-моторной координации, билатерального взаимодействия рук); интегративных возможностей (зрительно-моторного, слухоречевого подражания, ориентировочно-исследовательского поведения) и др.

Как правило, у ребёнка с ОВЗ, помимо первичного нарушения речи, отмечается и ряд вторичных нарушений, что значительно осложняет достижение детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

В условно-обобщённой форме влияние особенностей развития детей с ОВЗ на освоение Программы и соответственно на достижение детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы можно представить следующим образом: содержание образовательных областей «Познавательное развитие», «Физическое развитие» и «Художественно-эстетическое развитие» осваивается в пределах нормы развития; освоение содержания образовательных областей «Речевое развитие» и «Социально-коммуникативное развитие» затруднено у детей с нарушениями речи.

В случае невозможности комплексного освоения воспитанниками с ОВЗ Программы из-за тяжести нарушений развития, подтверждённых в установленном порядке психолого-медико-педагогической комиссией, результаты освоения образовательной программы дошкольного образования ДОО определяются с акцентом на социальную адаптацию и социальное развитие воспитанников.

Социальная адаптация к дошкольному учреждению сложный период для детей с ОВЗ и для взрослых: родителей, педагогов. У детей с ОВЗ нет опыта общения со сверстниками и взрослыми. Они очень привязаны к близким людям. Им не хватает самостоятельности, уверенности, в собственных силах. Поэтому адаптация детей с ОВЗ возможна при сотрудничестве родителей, педагогов, специалистов.

1. Медицинский работник изучает медицинские документы поступивших детей.

2. Воспитатель группы ведет наблюдение за ребенком, беседует с родителями об особенностях ребенка, о тех условиях, которые необходимы для успешной адаптации к новым условиям, а также осуществляет, информационно-просветительскую работу (обогащает знания родителей об особенностях развития и воспитания детей).

3. Учитель-логопед диагностирует речь детей.

Весь коллектив ДОО старается осуществлять постепенную адаптацию детей к новым условиям, повышать у ребенка уверенность, поэтому по интересу детей создаем игровые зоны в группе.

Вся адаптационная работа осуществляется в игровой форме. На занятиях наблюдается утомляемость, вялость, плаксивость, дети испытывают трудности в обучении, в установлении контакта с детьми и взрослыми. При неудачах быстро утрачивают интерес, не могут сконцентрироваться на инструкции педагога, отказываются от выполнения задания. У некоторых детей в результате утомления возникает двигательное беспокойство. Организованность в игровой деятельности у детей формируется с трудом.

Но основная трудность таких детей в том, что они не воспринимают себя как часть группы, им трудно присмотреться к другим детям и вести себя так, же. Их социальная некомпетентность, усугубляемая стрессом, может сильно затруднить адаптационный период. Поэтому можно помочь, учитывая все эти особенности. Такому ребенку нужно все показать и объяснить, полезно посоветовать ему, обращаться за помощью к детям или кому – либо предлагать помощь ему. А потом, постепенно наблюдая за ребенком привлекать к совместной деятельности (сюжетно - ролевым, играм- инсценировкам, играм с правилами).

В процессе наблюдения за занятиями с детьми дошкольного возраста с проблемами в развитии выявлено, что дети радуют взрослых своей доброжелательностью, дисциплинированностью. У них отмечается устойчивость поведения, представлений и чувств, пропала беспричинная нервозность, агрессивность. Внимание стало более произвольным, увеличился объем зрительной и слуховой памяти. Появилась мотивация к познанию.

Замечено положительное влияние на двигательную, умственную активность детей с ОВЗ. Произошли улучшения психоэмоционального состояния, самоконтроля. Дети стали легче устанавливать контакт со сверстниками и взрослыми.

Одним из факторов, влияющих на успешность адаптации ребенка с ОВЗ в ДОУ, является овладение ими игровыми и коммуникативными навыками.

Педагоги ДОУ создают возможности для вхождения ребенка с ограниченными возможностями в социум через участие в разных формах и видах активности, тем самым, мы вместе обеспечиваем здоровье воспитанников в единстве психологического и физического аспектов.

Подводя итог всему выше сказанному, можно сказать, что одним из важнейших условий успешной адаптации ребенка с ОВЗ к ДОУ, к социуму является комплексное сопровождение, поддержка. Правильно организованная система профессиональной деятельности, воспитателя группы, учителя-логопеда и других специалистов, методы необходимой направленности воздействия на ребенка, создают условия для успешного обучения и гармонизации психологического развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья, позволяют ребенку научиться принимать оптимальные решения в различных ситуациях жизненного выбора, способствуют социализации.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

В настоящее время перед детьми дошкольного возраста остро встает проблема осмысления современной среды, в которой находится человек, понимания, в каком мире, каком пространстве и в каком обществе он живет и какие требования объективно предъявляет к нему новая ситуация его развития, какие требования формулирует и предъявляет общество.

Решить эту проблему в нашем ДОУ помогают разнообразные культурные практики, организуемые воспитателем во второй половине дня. Они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра - драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации

самостоятельной игры. Ситуации общения и накопления положительного опыта могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей.

В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

К примеру **творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. Обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае

— помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные Программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Способы поддержки инициативы детей:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

Направления поддержки детской инициативы:

- творческая инициатива – предполагает включенность ребенка в сюжетную игру как основную творческую деятельность, где развиваются воображение, образное мышление;
- инициатива как целеполагание и волевое усилие – предполагает включенность ребенка в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструктивное моделирование, где развиваются произвольность, планирующая функция речи;
- коммуникативная инициатива – предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи;
- познавательная инициатива – предполагает любознательность, включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родо-видовые отношения.

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих;
- ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;

- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

4-5- лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;

- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;

- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;

- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;

- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;

- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);

- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;

- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;

- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;

- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;

- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)

- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;

- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;

- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;

- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;

- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;

- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;

- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;

- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;

- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в МБДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей: с семьями воспитанников; с будущими родителями.

Задачи:

- 1) формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы МБДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни МБДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы МБДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Таблица 29

<i>Реальное участие родителей в жизни МБДОУ</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
В проведении мониторинговых исследований	-анкетирование - социологический опрос, интервьюирование - «Родительская почта»	1-2 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении МБДОУ	- участие в работе попечительского совета, родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»); -памятки; -создание странички на сайте МБДОУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе МБДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей - Дни здоровья - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков	2 раза в год 1 раз в квартал По плану По плану Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год 1 раз в год

2.7. Иные характеристики содержания Программы, в том числе:

2.7.1. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда

Согласно ФГОС ДО, предметно-пространственная развивающая образовательная среда – это «часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т. п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии со спецификой каждого возрастного этапа детства, охраны и укрепления здоровья воспитанников, учета особенностей и коррекции недостатков их развития». ППРС включает в себя три компонента: предметное содержание (игры, предметы и игровые материалы; учебно-методические пособия; оборудование для осуществления детьми разнообразных видов деятельности), его пространственную организацию и их изменения во времени. Эти три компонента, с одной стороны, составляют основу образовательной среды ДОУ, а с другой стороны, обеспечивают высокую степень индивидуальности развивающей среды.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда ДОУ обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ: образовательной программы дошкольного образования ДОУ, парциальных программ, а также адаптированной программы дошкольного образования ДОУ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

К современной развивающей предметно-пространственной образовательной среде предъявляются определенные требования. Она должна быть: *содержательно-насыщенной, полифункциональной, трансформируемой, вариативной, доступной, безопасной.*

Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов,

пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает: наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. ДОО самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда, окружающая ребенка в ДОО, с одной стороны, выступает как источник саморазвития и самообразования детей, с другой – это возможность реализации приобретаемых в специальной образовательной работе способов деятельности, эмоционального проживания различных знакомых содержаний.

Окружающая среда, в которой живет ребенок, должна быть насыщенной, неординарной, разнообразной, меняющейся, содержать признак проблемности.

В ДОО в окружении ребенка находится стимулирующий его развитие материал трех типов:

- во-первых, использовавшийся в процессе специально организованного обучения;
- во-вторых, иной, но похожий (например, на занятиях, использовался строительный материал одного размера, а вне занятий – такой же формы, но другого размера);
- в-третьих, совершенно отличающийся (например, любой другой строительный материал, металлический или пластмассовый со специальным креплением), т.е. позволяющий ребенку применять усвоенные средства и способы познания в других обстоятельствах.

Размещение материала связано с трудностями пространственного характера: ограниченностью помещения детского сада, тем более что детям для проявления свободной активности необходимо не перегруженное предметами пространство. Удачное решение, позволяющее использовать ограниченное помещение детского сада наилучшим образом, представлено так называемым принципом комплексирования и свободного зонирования. В ДОО созданы помещения, в которых материалы, стимулирующие развитие детей, располагаются в разных функциональных пространствах. Все материалы, прежде всего, доступны детям, периодически обновляются. В группах создаются условия для экспериментирования детей с различными материалами и предметами: водой, песком, магнитом, весами и т.п. Реализация усвоенных на занятиях способов деятельности и приобретенных знаний происходит в различных деятельности детей: игре, конструировании, лепке, рисовании и пр. Для развития познавательных способностей и познавательной активности предлагаются детям различные настольные игры.

В группы постоянно вносятся книги познавательного характера, ориентирующие на изучение окружающего мира, дающие возможность приобретения новых знаний. Предпочтение отдается книгам, имеющим яркие красочные иллюстрации и не очень большое количество довольно крупного текста. Читающие дети смогут прочитать его сами.

Для свободного доступа детей имеется бумага, цветные карандаши, фломастеры, доски для рисования, цветные мелки, остатки обоев, краски, а также пластилин, различный бросовый материал (шишки, спичечные коробки, ленты, куски веревки, дерева, остатки

цветной бумаги). Это может натолкнуть ребенка на то, чтобы смастерить какую-то поделку, изготовить костюм для того или иного персонажа игры и др.

Эмоциональное проживание различных состояний происходит в процессе разыгрывания сцен из литературных произведений, которое может явиться продолжением литературно-игровой деятельности, используемой на занятиях. Для этого изготавливаются различные костюмы, маски, детали одежды, куски ткани, предметы, характерные для образа различных персонажей: перо для шляпы, большой сапог, корзину, «шпагу», метлу, ступу и т.п. Можно менять в игровом уголке эти детали, изготавливать вместе с детьми новые.

Немаловажное значение имеет наличие в группе оборудования и материалов, позволяющих детям строить изолированные помещения типа замков, пещер, сказочных домиков, поездов, дающие возможность укрыться от взрослых и других детей. Для этого подходит ткань, покрывала, куски картона, диванные подушки, крупный строительный материал, различные подвижные игровые модули.

Таким образом, окружающая предметно-пространственная развивающая среда в ДОУ отличается рядом специфических особенностей: усложненность и большое разнообразие игр, наличие книг для чтения, в том числе познавательного характера, обеспечение материалами для экспериментирования, дающего возможность практического применения знаний и их самостоятельного приобретения, создание условий для реализации приобретенных знаний, способов деятельности, способностей, проживания эмоциональных состояний в играх и детских деятельности. Это обеспечивает дальнейшее развитие способностей детей, создает условия для сбалансированного когнитивного и эмоционально-личностного развития. При проектировании предметно-пространственной развивающей образовательной среды учитывается целостность образовательного процесса образовательных областей: социально-коммуникативного развития, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает реализацию части, формируемой участниками образовательных отношений. Для реализации программы «Родной свой край люби и знай» имеется демонстрационный материал, зал краеведения. Для реализации программы «Речевые игры для детей от 2 до 7 лет» в группах оформлены речевые и книжные уголки. Большое место уделяется книгам, которые представлены не только художественными книгами, но и познавательной и справочной литературой для детей, обучающими книгами. В группах детей с 4 лет имеется книжка-больница.

В речевых уголках подобран игровой и дидактический материал, направленный на развитие: артикуляционной моторики (предметные картинки-опоры, артикуляционная гимнастика в альбомах на определенный звук, артикуляционная гимнастика в стихах и картинках, ватные палочки, ватные диски); пособия для развития дыхания (разноцветные шарики, султанчики, бумажные снежинки, колокольчики из фольги на ниточке и т.д.); пособия для развития мелкой моторики (массажные валики, мячики, прищепки, трафареты, пальчиковые игры, различный материал для составления букв); материал по звукоподражанию (шумовые инструменты, звуковые коробочки, детские музыкальные инструменты); индивидуальные пособия для звукобуквенного анализа; схемы слова; звуковые дорожки, звуковая лесенка; альбомы по слоговой структуре слова; игры и пособия по автоматизации звуков (мелкие игрушки, предметные картинки, сюжетные картинки, различные виды театров, логопедические альбомы для автоматизации различных звуков, чистоговорки, стихи, потешки, скороговорки, схема характеристики звуков; схема слова); игры по лексике и грамматике (предметные картинки по лексическим темам); игры по развитию связной речи.

2.7.2. Характер взаимодействия со взрослыми

Для эффективной реализации Программы необходимо установление субъект-субъектных отношений всех участников, в первую очередь взрослых (педагогов, родителей) и детей.

Взрослый и ребёнок в образовательном процессе равноценны (равны по качеству), присуща личностно-ориентированная модель взаимодействия. Ребёнок так же, как и взрослый, имеет право на самостоятельное решение, самостоятельный поступок, выбор, имеет право на общение на равных, на понимание, любовь и безусловное принятие. Только при таком взаимодействии возможна поддержка детских инициатив, предоставление воспитанникам выбора средств и способов собственного развития.

Взрослые и дети — партнёры по совместной деятельности. Партнёры должны дружелюбно и уважительно разговаривать друг с другом, не командовать, не назидать (каждый важен!).

Как партнёры и участники совместной деятельности взрослые и дети имеют равные права на проявление инициативы и активности, на выбор деятельности, форму её осуществления. Деятельностный принцип организации образовательного процесса — образование через организацию различных видов деятельности детей — является одним из главных способов развития детской инициативы.

Взаимодействие взрослых и детей осуществляется в условиях принятия и соблюдения всеми партнёрами общих норм и правил поведения, уважения друг к другу (можно участвовать в совместной со взрослым и (или) другими детьми деятельности, а можно выбрать другой вид деятельности; если выбрал своё, нужно уважать остальных: не мешать, не шуметь, ведь все заняты важными, интересными делами).

Без умения слушать и слышать взрослого, невозможна реализация Программы. Регламент образовательного процесса существует, но он организован достаточно гибко. Отступления взрослого от планов (конспектов и т. д.) обуславливается потребностями и интересами детей, актуальной ситуацией образовательного процесса. Путь усвоения образовательного материала детьми не прямой («Нам было так интересно, что мы не заметили, что ещё и научились чему-то, узнали что-то!»). В нём преобладает развитие смыслов, мотивов, целеполагания деятельности, а не многократное повторение (натаскивание), подражание, имитация, следование образцам.

Взрослый вместе с детьми участвует в какой-либо деятельности.

Дети могут перемещаться в пространстве: в рамках осуществляемой деятельности (спрашивать, советоваться, договариваться, распределять обязанности между собой). Взрослый, как более мудрый партнёр, обеспечивает ситуацию успешности каждого ребёнка группы. Только вера ребёнка в себя, отсутствие страха, что он может быть не понят или осуждён, способны поддерживать развитие детской инициативы (инициатива не наказуема!).

Неоценимое значение для создания такой ситуации успешности имеет искренняя похвала взрослого. Характер взаимодействия взрослого и ребёнка выступает главным условием поддержки детской инициативы в образовательном процессе.

Таблица 30

Характер взаимодействия ребенка с взрослыми

Возраст детей	Форма общения	Содержательная характеристика
2 - 4 лет	Ситуативно-деловая	Ведущей является потребность в деловом сотрудничестве. Взрослый становится интересен как обладатель разнообразных предметов, но вызывающими интерес становятся только те предметы, которые показывает взрослый, знающий способ действия с этими предметами. Содержание ограничивается наглядной ситуацией, в ходе такого общения ребенок овладевает предметными действиями, учится оперировать предметами быта. В этот период начинает проявляться активность и самостоятельность ребенка, он становится субъектом своей деятельности и самостоятельным партнером по общению. У детей проявляется доверчивость, открытость и

		эмоциональность отношения к взрослому, проявление к нему своей любви и охотный отклик на ласку; Чувствительность к отношению взрослого, к его оценке и пристраивание своего поведения в зависимости от поведения взрослого, тонкое различие похвалы и порицания; Активное использование речи во взаимодействии.
4-5 лет	Внеситуативно-познавательная	Общение выходит за рамки конкретной ситуации. В этот период происходит появление первых вопросов, адресованных взрослому (возраст «почемучек»). Взрослый является источником новых знаний, благодаря ответам которого складывается картина мира ребенка. Ведущей становится потребность в уважении и признании, ребенок ждет положительной оценки от взрослого. Лучший стимул к деятельности- поощрение успехов и похвала.
5-7 лет	Внеситуативно-личностная	Общение выходит за пределы воспринимаемой ситуации. На первый план выходят мотивы личностных ситуаций общения. Ребенку важно быть хорошим, все делать правильно, он постоянно сверяет свои взгляды с мнением взрослых. Ведущая потребность во взаимопонимании и сопереживании. Общение по поводу моральных поступков и качеств становится самостоятельной деятельностью, а взрослый личностью с определенными качествами.

2.7.3. Характер взаимодействия с другими детьми

В период дошкольного детства взаимодействие с другими детьми сохраняют ведущую роль в развитии ребенка. В ситуации общения с ровесниками ребенок более самостоятелен и независим. Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты. Ребенок, имеющий разнообразный положительный опыт взаимодействия со сверстниками, начинает точнее оценивать себя и других, свои возможности и возможности других, следовательно, растет его творческая самостоятельность, социальная компетенция.

Ведущий вид деятельности дошкольников игра, дети осваивают коммуникативные навыки, учатся согласовывать свои действия с учетом позиции партнеров по игре или иным занятиям, осознавать и оценивать свои качества на основе сравнения с качествами других детей. Через общение со сверстниками, совместные формы деятельности дошкольников - формируется самооценка ребенка.

Дети овладевают умением жить в мире с самим собой, получать в игре навыки индивидуальной работы и группового взаимодействия, учатся учиться.

Главным содержанием общения детей дошкольного возраста становится сотрудничество. Эффективным является путь, при котором взрослый налаживает отношения между детьми, привлекает их внимание к субъективным качествам друг друга: демонстрирует достоинства сверстника, ласково называет его по имени, хвалит партнера, предлагает повторить его действия и т.д. При таких воздействиях взрослого возрастает интерес детей друг к другу, появляются эмоционально окрашенные действия, адресованные сверстнику.

В процессе игры легче, чем при выполнении какой-либо другой деятельности, наладить позитивные взаимоотношения, сформировать у ребенка положительные эмоции, добиться того, чтобы у детей формировались отношения со сверстниками, развивались коммуникативные способности. Именно на это нацелен ФГОС ДО.

Характер взаимодействия ребенка с другими детьми

Воз- раст детей	Игровое взаимодействие	Общение	Взаимодействие детей на занятиях
2 – 3 года	Третий год жизни- период развития сюжетно-отобразительной игры. Продолжительность (3-6 мин),постепенно становятся более длительными (8-10 мин). Дети 2-3 лет очень любознательны, их привлекает всё новое, они с удовольствием наблюдают за действиями взрослых, учатся им подражать. В играх ребенок отображает обычно те действия, которые совершаются взрослыми и переносят их на игрушки (пример: мама кормит ребенка, и пр.). Можно сказать, «игровое действие рождается не с воображаемой ситуации, наоборот, операция с действием вызывает игровую ситуацию»	Особенности общения детей 2-3 лет заключается в непосредственной дружбе и безусловной симпатии. Трехлетки воспринимают ровесников, как общую массу -все для них партнеры по игре и шалостям. В этот период нет места ревности к похвале и успеху другого ребенка.	У детей 2-3 лет формируется мотивация к взаимодействию и общению. Появляется стимуляция собственной игровой, коммуникативной, речевой активности. Происходит развитие произвольной регуляции поведения, а также зрительного и слухового внимания, восприятия, памяти и др..
3 – 4 года	Вначале — игра рядом. Дети участвуют в совместных шалостях. К концу — способны привлечь другого ребенка для игры. Объединяются для нее по 2—3 человека. Но еще не распределяют роли, нет взаимодействия персонажей, не учитываются игровые желания другого. Подражают действиям с игрушкой партнеров	Речь ребенка состоит из простых предложений. Дети беседуют, но не всегда отвечают друг другу. Может происходить и «коллективный монолог	Проявления интереса к предметным действиям партнера, подражание им. Способность пригласить партнера к выполнению совместной работы. Попытки наладить сотрудничество.
4 – 5 лет	Игровые объединения состоят из 2—5 детей. Увеличивается продолжительность игрового взаимодействия. Распределяют роли. Согласовывают игровые действия по ходу игры. Появляется ролевое общение. При конфликтах оказывают давление на партнеров, но чаще пытаются объяснить партнеру правомерность своих притязаний	Речь ребенка состоит из сложных предложений. В беседе дети адресуют свои высказывания друг другу. Могут учитывать возможности понимания слушателя. Появляется утрированный детский эгоизм, направленный на подчеркивание своего превосходства перед другими ребятами. Форма общения со сверстниками выглядит как хвастовство.	Способность (с помощью взрослого) разделить материал и распределить обязанности при выполнении работы. Усиление взаимного контроля за действиями сверстника. Стремление к получению конечного результата.

5 – 6 лет	Возрастает избирательность и устойчивость взаимодействия. При планировании игры основное внимание уделяют согласованию ее правил. Появляются попытки совместного распределения ролей. При конфликтах объясняют партнеру свои действия и критику действий другого, ссылаясь на правила	Сообщения детей относятся не только к настоящей ситуации, но содержат информацию о прошедших событиях. Дети внимательно слушают друг друга. Эмоционально переживают рассказ другого.	Способность предложить группе сверстников план совместной работы. Самостоятельное распределение обязанностей внутри группы. Учет мнений членов группы. Развитие чувства сопричастности общему делу.
6 – 7 лет	Предварительное совместное планирование игры, распределение ролей. Ролевое взаимодействие свертывается. Могут оказать помощь и поддержку друзьям. Во взаимодействии ориентируются на социальные нормы и правила	Пытаются дать собеседнику как можно более полную и точную информацию. Уточняют сообщения другого. Дети 6-7 лет проявляют интерес к ровеснику, как к личности. Формы общения дошкольников облечены в вопросы, ответы, заботу о товарище. Ребятам важно настроение и желания друг друга.	Дальнейшее расширение и усложнение форм совместной работы (интегрированная деятельность). Возможность сотрудничества в непродуктивных видах деятельности. Коллективное создание замысла. Доброжелательное внимание к партнерам

2.7.4. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому

В дошкольном детстве развитие навыков общения зависит от содержания и структуры детской деятельности, от характера взаимоотношений ребенка с окружающими людьми, оттого, как он усваивает определенные общественные ценности, как овладевает нравственными нормами и правилами поведения. Именно в дошкольном возрасте развиваются и укрепляются индивидуальные варианты отношения к себе и к другому.

Мощным фактором развития гуманных чувств является сюжетно-ролевая игра. Ролевые действия и взаимоотношения помогают дошкольнику понять другого, учесть его положение, настроение, желание.

Сопереживание сверстнику, во многом зависит от ситуации и позиции ребенка. В условиях острого личного соперничества эмоции захлестывают дошкольника, резко возрастает количество негативных экспрессий в адрес ровесника. В групповых же соревнованиях главным стержнем служат интересы группы, а успех или неудачу делят все вместе, сила и количество негативных экспрессий снижается, ведь на общем фоне группы личные удачи и неудачи менее заметны.

Наиболее яркие положительные эмоции дети испытывают в ситуации сравнения себя с положительным литературным героем, активно ему сопереживая. Такое сравнение дошкольник проводит лишь мысленно и с уверенностью, что в подобной ситуации поступил бы так же. Поэтому негативные эмоции в адрес персонажа отсутствуют.

В процессе трудовой деятельности, направленной на достижение результата, полезного для окружающих, возникают новые эмоциональные переживания: радость от общего успеха, сочувствие усилиям товарищей, удовлетворение от хорошего выполнения своих обязанностей, недовольство от своей плохой работы.

2.7.5. Преемственность образовательных программ дошкольного и начального общего образования

Ведущей целью работы по преемственности дошкольного и начального общего образования является обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным общим звеном образования.

Задачи, которые ставит перед собой ДООУ по организации преемственности дошкольного и начального общего образования:

1. Согласовать цели и задачи дошкольного и начального общего образования.
2. Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.
3. Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.

Организационно-методическое обеспечение включает:

- совместные совещания, консилиумы по вопросам преемственности;
- взаимопосещения уроков, занятий;
- изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.

Работа с детьми включает:

- организацию адаптационных занятий с детьми (Школа раннего развития на базе МАОУ СОШ №1 п.Энергетик);
- совместную работу старших воспитателей и педагогов-психологов школ п.Энергетик по отслеживанию развития детей, определению «школьной зрелости»;
- совместное проведение праздников, спортивных мероприятий, экскурсий, выставок.

Большое количество выпускников ДООУ поступают в МАОУ СОШ № 1 п.Энергетик. Взаимодействие ДООУ и МАОУ СОШ №1 п.Энергетик в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Занятия с будущими первоклассниками, организованные МАОУ СОШ №1 п.Энергетик, в рамках работы Школы раннего развития, позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе способствует созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:

- личностного развития ребенка;
- укрепления психического и физического здоровья;
- целостного восприятия картины окружающего мира;
- формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
- преодоления разноуровневой подготовки;
- созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития;
- совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДООУ и начальной школе;
- обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться

2.8. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений:

2.8.1. Программы, созданные самостоятельно учитывающие образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов

2.8.1.1. Программа «Родной свой край люби и знай!»

Программа «Родной свой край люби и знай» направлена на формирование основ краеведения, ценностного отношения к прекрасному, миру природы, труду, воспитание патриотизма. Программа реализуется с учетом национально - культурных условий многонационального состава населения и спецификой географического расположения Оренбургской области. Данная программа дополняет и расширяет задачи по познавательному развитию. Программа «Родной свой край люби и знай» ориентирована на детей от 4 до 7 лет.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ

Таблица 32

№	Модуль/Тема	Содержание	Способы реализации
Модуль 1. «Моя семья».			
1.2	«Здравствуй, это я!»	Развитие коммуникативных навыков. Познакомить детей с правом на имя и семью	Беседа с родителями, составление альбомов «Как я провел лето». Составление индивидуальных карт развития. Словесные игры: «Назови ласково». Совместное творчество детей и родителей: фотовернисаж "Моя дружная семья", «Имя моего ребенка».
1.2.	Моя семья	Формировать у детей понятие «Моя семья» (кто живет, обязанности каждого члена семьи). Знакомить детей с традициями семьи. Воспитывать привязанность ребенка к семье, любовь и заботливое отношение к членам своей семьи	Беседа, рассматривание картинок из серии «Семья», оформление фото альбома «Моя семья». Театрализованная игра и обсуждение по сказке "Волк и семеро козлят" Театрализованная деятельность «Зимовье зверей», "Теремок" Пальчиковая игра «Суп», «Мы платочки постираем» Подвижные игры: «Бездомный заяц», «Наседка и цыплята» Совместное с родителями творческая и поисковая деятельность: изготовление «Герб семьи, семейный альбом». Генеалогическое древо «Древо семьи», Выставки портрета «Моя мама- лучше всех».
1.3.	Дом, в котором мы живем	Познакомить с понятием «Дом», внешнее описание дома своей семьи. Закреплять основные понятия о доме, семье, близких людях. Познакомить детей с правом человека на дом.	Рассматривание картинок из серии «Мой дом», «Моя квартира». Создание альбома «Моя комната». Беседы: "Помогаем дома маме" Беседа: «Мой дом». Конструирование: «Дом для кукол», «Мебель в доме» Д/и «Где чей дом?»
1.4.	Профессии родителей	Знакомство с профессией родителей, где работают, чем занимаются	Беседа, рассматривание картинок из серии «Профессии». Создание коллажа кому, что нужно для работы. Изготовление дидактических игр. Встречи с родителями. Создание альбомов с рассказами детей «Кем работают мои мама и папа»
Модуль 2. «Осень в гости к нам пришла»			
2.1.	Здравствуй, Осень Золотая	Расширять представления детей о сезонных изменениях. Вовлекать детей в деятельность	Беседа, просмотр презентаций, видеороликов. Труд на участке. Д/и «С какого дерева листок».

		соответствующую общественным нормам поведения, воспитывать уважение к труду, побуждать проявлять заботу о близких и слабых.	Совместная поисково-исследовательская деятельность с родителями: изготовление гербария «Растения моего двора, участка». Занятие «Животный мир Родного края», «Птицы нашего края». Д/и «Кто где живет?» Игровая ситуация: «Карлсон рассказывает о птичьих гнездах», «Красная шапочка встречает лесных животных» Опытно-экспериментальная деятельность детей: «Растение» (Может ли растение дышать? Цель: выявить потребность растений в воздухе, дыхание, понять, как происходит процесс дыхания у растений).
2.2.	Приметы осени	Формировать у детей представления о характерных особенностях времен года. Освоение детьми действий замещения объектов и явлений природы условными обозначениями (введение модели – круговой диаграммы смены времен года).	Беседа, просмотр презентаций, видеороликов. Опытно-экспериментальная деятельность детей: «Есть ли у растений органы дыхания? Цель: определить, что все части растения участвуют в дыхании; Нужен ли корешкам воздух? Цель: выявить причину потребности растения в рыхлении, доказать, что растение дышит всеми частями). Продуктивная деятельность рисование «Осенняя береза» д/и «Узнай дерево по листу», п/и «Беги к дереву».
2.3.	«Что нам осень принесла?»	Расширять представления о дарах осени.	Беседа, просмотр презентаций, видеороликов. Труд на участке. ХТ: «Осенняя береза» Продуктивная деятельность изготовление поделок из овощей. Сбор природного материала.
2.4.	«От зернышка, до булочки»	Воспитывать чувство уважения к труженикам села, прививать чувство гордости за людей, которые сеют, выращивают и убирают хлеб, благодарность за труд хлеборобов.	Беседы: «Как хлеб на стол пришел». Проектная деятельность, продуктивная деятельность «Лепка сухешек»
Модуль 3 «Детский сад»			
3.1.	«Моя группа»	Побуждать к соблюдению элементарных общепринятых норм и правил поведения	Беседа о правилах группы. Д.и. «Вспомни имена своих друзей». Х/т : изготовление и презентация «Цветка добрых слов». Коммуникативная игра «У меня у тебя». Д.и. «Назови ласково», «Угадай чей голосок».
3.2.	Мой детский сад»	Расширять представления детей о детском саде. Развивать опыт ориентирования детей в пространстве как условие	Беседа: «Что такое дружба» «Кого можно назвать другом?» Этюд «Кто виноват?» Чтение х/л: стихи и рассказы о друзьях и дружбе. ХТ (Рисование) «Игрушки для мальчиков и девочек». Беседа «С кем я хотел бы дружить». С/р игры: «Больница», «Детский сад», «Стираем белье»

		освоения ими правил безопасного передвижения по группе, по ДОУ, на участке познакомить с детским садом и его сотрудниками, некоторыми профессиями тех, кто работает в детском саду (повар, м/с, воспитатель, помощник воспитателя) Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении детского сада. Формировать доброжелательность в отношениях со сверстниками, учить радоваться за достижения друзей.	Беседа (коммуникация) рассматривание и составление описательного рассказа по сюжетной картине «Мы играем», «В детском саду» Сл/игра «Хорошо – плохо», П/и «Вспомни имена своих друзей» Этюд «Кто виноват?» Чтение х/л: стихи и рассказы о друзьях и дружбе с/р игра «Повара», «Детский сад», «Больница» Конструирование «Дом для кукол» П/и «Надень и попляши», П/и «Найди свою пару» . П/и «Лужа». Игры-соревнования: «Самый сильный и ловкий», «Кто сильнее», «Петушки», П/и «Цветы и пчелки».
3.3.	Кто работает в детском саду?	Сформировать представления о сотрудниках детского сада: воспитатель, мл.воспитатель, медсестра, повар, дворник. бережно относиться к окружающим предметам-результатам труда людей разных профессий.	Экскурсия по детскому саду и знакомство (наблюдение) с профессиями сотрудников. Беседа, наблюдение за трудом мл.восп-ля, дворника. Изготовление д.и. «Что нужно для профессии», с-р и. «Больница», «Дом» Совместная творческая работа детей, педагога, родителей – фотоальбом) «Наша жизнь в детском саду»
3.4.	Мои друзья	Закрепить представления детей о праве на имя, учить называть взрослых по имени отчеству, воспитывать уважение к сотрудникам детского сада, формировать у детей понятие «друг», «дружба».	Беседа о дружбе, составление рассказов о своем друге, Игра «Обнимашки», цветок «Доброты», сл.игра «Найди своего друга на ощупь», Слушание песен о дружбе. С-р и. «Больница», «Дом» Чтение х/л: стихи и рассказы о друзьях и дружбе
Модуль 4 «Мой поселок»			
4.1.	Мой Энергетик	Расширить представления о названии поселка. Дать понятие поселок: в нем есть дома, дороги, транспорт	Беседа о поселке (показать строительство города), Рассматривание фотоальбома «Мой Энергетик». С/р игры: «Больница», «Детский сад», «Стираем белье»
4.2.	Улицы поселка	Познакомить с понятием улица, проезжая часть. ПДД.	Беседа, экскурсии к проезжей части. Составление маршрутов «Дорога в детский сад» с привлечением родителей Беседа: «Мой дом» (назови свой адрес)

			Д/и «Где чей дом» Конструирование: «Дом для кукол», «Мебель в доме» Совместная деятельность детей и родителей: создание фотоальбома «Мой двор, моя улица» Труд «Красивы улицы твои, мой поселок» (уборка территории)
4.3.	Жители поселка	Воспитывать желание познавать культуру своего народа	Беседы, чтение стихов, просмотр презентаций, проекты. Экскурсия в музей краеведения.
4.4.	«Встречаем Новый год»	Расширять представления о празднике Новый год	Беседы, разучивание песен, танцев. Просмотр мультфильмов по теме утренника. Разучивание стихов
Модуль 5 «Здравствуй, Зимушка – Зима»			
	Народные праздники. Фольклор русского народа	Знакомить детей с малыми фольклорными формами. Приобщать детей к народной культуре, воспитывать уважение и любовь к родному языку	Беседы, составление альбомов. Работа с родителями. Слушание и разучивание песен р.н. "Ты трава ль моя трава...", "Из-за леса, леса темного...", "Уж как я ль мою коровушку люблю...", "Дон, Дрон..." и другие. Чтение р.н.с. Театрализация р.н. сказок: «Колобок», «Теремок» Разучивание пословиц, закличек по сезону.
	Зимние забавы	Продолжать обогащать первоначальные представления о русских народных праздниках, народных играх, устном народном творчестве.	Рассматривание картин из серии «Дети гуляют». Работа с родителями: составление альбома «Мы гуляем» (фото и рассказ детей).
	Приметы зимы	Формировать у детей представления о характерных особенностях времен года. Освоение детьми действий замещения объектов и явлений природы условными обозначениями (введение модели – круговой диаграммы смены времен года).	Беседы, образовательная деятельность в режиме прогулки.
Модуль 6. Достопримечательности поселка			
	Инфраструктура поселка	Познакомить с инфраструктурой поселка (дороги, школы, детские сады, больницы, магазины и тому подобное).	Беседа, рассматривание фотографий, создание совместно с родителями макетов. С-р.и «Магазин»
	Достопримечательности поселка	Познакомить с достопримечательностями поселка (2-3 объекта)	Беседа, просмотр презентаций, экскурсии

	Символика	Познакомить детей: с символом государства – флагом	Беседа, просмотр презентаций, рассматривание картин с изображением флага.
	Защитники Отечества	Формировать патриотические чувства на основе ознакомления с боевыми традициями нашего народа; воспитывать любовь и уважение к защитника Родины.	Фото коллаж «Мой папа – защитник». Чтение стихов про папу. Рисование портрета папы.
Модуль 7. Народные праздники			
7.1.	Мы танцуем и поем – дружно живем	Познакомить с народными традициями (ярмарка, колядки, масленица). Создать свои традиции в группе.	Развлечение «Вечерние посиделки», «Приходите в гости» - концерт для родителей
7.2.	«Широкая масленица»	Обогащать первоначальные представления о русских народных праздниках, народных играх, устном народном творчестве	Изготовление чучела масленицы Рассказ о празднике масленица
7.3. 7.4.	«Различные виды исторических промыслов и ремесел»	Познакомить детей с трудом наших предков, расширять знания детей о народных ремеслах, воспитывать уважение к труду и людям труда.	Беседы, презентации, продуктивная деятельность, выставка.
Модуль 8 «Природа нашего края» (животные и птицы)			
	Природа родного поселка	Формировать у детей представления о характерных особенностях времен года. Уточнить представления детей о растениях на участке группы.	Экскурсии в парк ДОУ. Д.и. «Найди дерево». Беседа, просмотр презентаций, видеороликов. Опытно-экспериментальная деятельность детей: «Есть ли у растений органы дыхания? <i>Цель:</i> определить, что все части растения участвуют в дыхании;
	Животный мир Оренбуржья	Познакомить с разнообразием животного мира Оренбургской области. Показать отличие между животными севера и лесов, степей	Рассматривание картинок из серии «Дикие животные». Создание коллажа животные лесов и степей. Шорыгина Т.А. «Какие звери живут в лесу»
	Птицы нашего края	Рассказ о разнообразии птиц нашей области, о перелетных и зимующих птицах. Продолжать систематизировать знания детей о	Беседа, Создание проекта «Птицы нашего двора». Наблюдение за птицами на участке. Разучивание песенки «Скворушки», «Воробей». Наблюдение – беседа «Перелётные и зимующие птицы»

		птицах, их характерных особенностях.	
	Растительный мир	Закрепить название деревьев растущих на участке Д/С. Дать понятие об отличительных особенностях и их сходствах. Знакомство с растениями степей Оренбургской области, знакомство со злаковыми культурами нашего региона (указать на то, что наш край славится хлебом).	Конкурс совместной р-ты с родителями «Изготовление кормушек, скворечников». Целевая экскурсия на участок; под/ирга «С какой ветки детка». Разучивание песни «Во поле береза стояла».
Модуль 9 «Охрана природы»			
	Охрана животного мира	Побуждать детей к бережному отношению к природе родного края	
	Экологическая тропа	Расширение знаний о разнообразии растительного мира.	Составление экологической тропы. Изготовление знаков.
	Повторение материала	Повторение и обобщение полученных за год знаний	Организация праздника «Родной свой край люби и знай»

2.2. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ 5 – 6 ЛЕТ

Таблица 33

№	Модуль/Тема	Содержание	Способы реализации
Модуль 1. «Моя семья»			
1.1.	Дом, в котором мы живем	Формировать понятие родной дом, воспитывать чувство привязанности, любви, бережного отношения к родному дому, родным людям Побуждать детей запоминать свой домашний адрес, ФИО. Учить принимать правильное решение и действие, если потерялись. Познакомить детей с правом человека на имя, семью, правом на заботу; воспитывать привязанность ребенка к семье, любовь и заботливое отношение к	Словесные игры: «Назови ласково», «Назови полным именем», «Скажи одним словом», «Чьи права нарушены» (по сказкам «Теремок», «Зимовье зверей», «Заюшкина избушка» и др.) Совместная поисково-исследовательская деятельность родителей и детей «Что означает моё имя?». Моделирование – конструирование «Дом моей мечты» Творческий проект детей совместно с родителями «Двормоей мечты», «Профессии нашей семьи», «Как мы любим отдыхать». Театрализованная игра по сказкам «Заюшкина избушка»

		членам своей семьи; право на труд и достойную жизнь. Формировать чувство гордости и уважение к профессиям своих близких. Познакомить детей с правом человека на дом, достойную жизнь.	Сюжетно-ролевая игра «Дом», «Семья» ХТ: изготовление альбома «Дом, в котором я живу»(составление творческого рассказа) ХТ (Рисование) «Я, ты, он, она- вместедружная семья». Конструктивная игра: « Домик для Барби» Пальчиковая гимнастика «Семья»,«Мама» Занятие «Я и моя семья» конспект С.А. Кондрыкинская с. 17
1.2.	«Мой любимый детский сад»	Знакомство с инфраструктурой родного поселка. Воспитывать чувство красоты, развивать радостные эмоции.Прививать любовь к малой родине.Уточнить и обогатить представления ребенка о себе и сверстниках группы. Вовлекать в совместную деятельность, уважать мнение партнера по совместной деятельности.	Занятие «Давайте познакомимся» конспект С.А. Кондрыкинская с. 23 Составление маршрутов «Дорога из дома в детский сад» Игровое упр. с использованием худ.слова"Волшебное слово" Э. Мошковской. Чтение А.Барто «Вовка добрая душа», «Почему Вовка рассердился?» и беседа «Дядя Степа и Вовка- добрая душа?» Беседа: "Кто такой настоящий друг?". Интервью «ЭТО Я!» Меня зовут..... Больше всего мне нравится в себе ...Я бы хотел быть ...Моя любимая игра ...Я чувствую себя счастливым, когда ...Я чувствую печаль, когда ...Я хочу стать ... ХТ (коллаж): Создание фотоальбома «Это мы!» (Фото и рассказы детей о себе).Создание макета микрорайона детского сада ХТ (Рисование) «Герб моей группы». Конструирование: «Детский сад для Чебурашки» Игры правового содержания: «Я имею право», «Я не должен» С/р игры «Аптека», «Больница», «Детский сад», «Магазин», «Поликлиника»
1.3.	Экологическая тропа ДОУ	Развить познавательный интерес ребенка к миру природы, привить чувство ответственности за ее сохранность, сформировать его самоидентификацию в качестве части природы. Сформировать познавательную активность дошкольников в процессе деятельности в зоне экологической	Экскурсии по территории детского сада. Определение объектов для наблюдения. ХТ: изготовление альбома «Природа моего края» «Осень на Урале» Экскурсия «Обитатели грачевника». Экологическая игра «Кто больше запомнит». Игра: «Можно-нельзя»: Ходить в лесу по тропкам. (Можно). Ходить где попало по траве. (Нельзя). Собирать в лесу грибы. (Можно). Вырывать их с корнями. (Нельзя). Слушать пение птиц. (Можно). Наблюдать за муравьями. (Можно). Разорять муравейники. (Нельзя)

		тропы. Привлекать детей к участию в деятельности по уходу за растениями и животными, по охране и защите природы.	Разучивание стихов, загадок о объектах природы.
1.4.	Терренкуры	Привлечь детское внимание к новым объектам для наблюдения и зажечь искру познавательной деятельности, помочь найти взаимосвязь между явлениями неживой и живой природы.	Организация совместной деятельности с родителями по созданию терренкура («Метеостанция», «Станция ПДД», «Спортивная станция», «В гостях у сказки», «Волшебный песок»). Игры в песке: «Песочная мозаика», «Секретики в песке»
Модуль 2. «Мой Энергетик»			
2.1.	«Достопримечательности поселка»	Познакомить с достопримечательностями поселка. Помочь детям понять и ощутить свою принадлежность к малой Родине.	Беседа, рассматривание фотографий, организация экскурсий по поселку с рассказом воспитателя о достопримечательностях. Выставка детского рисунка «Мой любимый поселок». Д.и. «Угадай, что изображено на фото».
2.2.	«История поселка»	Познакомить детей с историческим прошлым поселка. Развивать познавательный интерес.	Беседа, рассматривание фотографий, рассказ воспитателя о истории строительства поселка. Выставка детского рисунка «Мой любимый поселок»
2.3.	«ИГРЭС»	Познакомить с историей строительства ИГРЭС. Вызвать чувство гордости за своих дедов и прадедов – строителей ИГРЭС	Беседа, рассматривание фотографий, рассказ воспитателя о истории строительства ГРЭС. Организация встреч с родителями, работниками ИГРЭС.
2.4.	Ириклинское водохранилище	Расширять представления детей о создании водохранилища и его обитателях.	Беседа, рассматривание фотографий, рассказ воспитателя. Просмотр презентаций. Знакомство с растительным миром водоёмов нашего края. <i>Обитатели подводного мира.</i> Знакомство с миром животных (звери, рыбы, насекомые), обитающих в водоёмах нашего края.
Модуль 3. Новоорский район			
3.1.	Новоорский район. Достопримечательности и Новоорского района	Прививать любовь к своей малой родине. Развивать познавательный интерес.	Беседа, создание альбома «Достопримечательности Новоорского района». Просмотр презентации.
3.2.	Население Новоорского района	Расширять представления детей о национальном составе Новоорского района. Продолжать углублять знания детей о национальной одежде, её назначении, названии, разных её частях. Развивать интерес у детей к национальным костюмам. Воспитывать	Занятие «Забавы вокруг печки» конспект С.А. Кондрыкинская с. 49 Проектная деятельность. Пополнение музея краеведения.
3.3.	Народные игры. Традиции народов проживающих в Новоорском районе		Совместная работа взрослых и детей. Проведение тематических занятий. Знакомство детей с народными играми. Татарская народная игра «Спутанные кони» на развитие силовой выносливости; «Угадай и догони» - развитие выносливости и ловкости; «Скок-перескок» - на развитие умения ориентироваться в пространстве;

		желание следовать старинным народным традициям. Обогащать словарный запас. Продолжать знакомить с русским бытом.	немецкая игра «сардины» (прятки) – умение ориентироваться в пространстве; украинская народная игра «Колдун» - на развитие быстроты реакции. Праздник «Мы живем одной семьей», видеофильм «народы Оренбургской области»; слушание татарской, украинской музыки.
3.4.	Знакомство с символикой (герб, флаг) Новоорского района и п. Энергетик	Познакомить детей с символикой Новоорского района, вызвать чувство патриотизма и любви к своей малой Родине.	Беседа. Продуктивная деятельность. Просмотр презентаций. Пополнение патриотических уголков групп. Рассказ воспитателя о Российском флаге, гербе. Рассказ о гербе и флаге Новоорского района и п. Энергетик. Д.и. «Найди отличие»
Модуль 4. «Мой край оренбургская область»			
4.1.	Город Оренбург. Достопримечательности	Расширять знания детей о главном городе нашей области - Оренбурге. Прививать любовь к своей малой родине. Развивать познавательный интерес. Обогащать словарный запас.	Беседа, рассказ воспитателя об Оренбурге. Создание презентации «Моя Оренбургская область». Знакомство с картой. Игровое упражнение «Покажи на карте». Выставка детского рисунка «Мой любимый город»
4.2.	Города Оренбургской области (Гай, Орск)	Расширять представления детей о ближайшем окружении. Прививать любовь к своей малой Родине. Развивать познавательный интерес. Обогащать словарный запас.	Беседа, проектная деятельность. Фотовыставка и составление рассказов детей о городах Оренбургской области. Знакомство с картой. Д.и. «Узнай город по фотографии»
4.3.	Заповедная зона Оренбуржья	Ввести понятие «заповедник». Познакомить с заповедниками Оренбуржья, его обитателями. Знакомство с национальным парком Бузулукский бор, с его растительным и животным миром.	Беседа, рассказы детей. Презентации: «Природные памятники Оренбуржья», «Бузулукский бор».
4.4.	Неживая природа. Подземная кладовая	Расширять представления детей о полезных ископаемых. Развивать познавательный интерес.	Беседа, создание коллекций. Исследовательская деятельность. Знакомство с полезными ископаемыми, которые добывают на территории нашего края; уточнение представлений детей об использовании полезных ископаемых в народном хозяйстве.
Модуль 5. «Природа Оренбургской области»			
5.1.	Оренбуржье – край степной.	Знакомство с особенностями земного покрова оренбургского региона, отметить преобладание ветров, познакомить с природными особенностями оренбургских степей,	Беседа. Рассказ воспитателя. Просмотр презентации

		рассматривание фотографий с видами природы Оренбуржья.	
5.2.	Растительный мир Оренбургской области	Расширять представления детей о богатстве и разнообразии растительного мира.	Знакомство с растениями степей Оренбургской области, знакомство со злаковыми культурами нашего региона (указать на то, что наш край славится хлебом). Игровая ситуация «Путешествие зернышка» (как получается мука?) ХТ: изготовление альбома «Природа моего края», «Осень на Урале» Занятие «Тайны лесной поляны», «Влияние человека на природу» Экологическая игра «Кто больше запомнит». Просмотр презентаций, рассказы детей. Знакомство с лесной фауной нашего края; уточнить представления о грибах, растущих в наших лесах, о правилах их сбора; выяснить, какую опасность могут представлять ядовитые грибы.
5.3.	Животный мир Оренбургской области	Систематизировать знания детей о животных, их характерных особенностях.	Просмотр презентаций, рассказы детей. <i>Степные обитатели.</i> Знакомство с животными обитателями степей Оренбуржья, выяснение особенностей их жизни (питание, приспособленность к окружающей среде, образ жизни). <i>Животные леса.</i> Знакомство с животными, обитающими в лесной зоне Оренбургской области (питание, приспособленность к окружающей среде, образ жизни).
5.4.	Птицы Оренбургской области	Систематизировать знания детей о птицах, их характерных особенностях. Расширять знания о перелетных и зимующих птицах	Просмотр презентаций, рассказы детей. Акция «Домик для птиц» <i>Птицы Оренбургского края.</i> Знакомство с зимующими и перелётными птицами нашего региона (отличие друг от друга, места обитания, способы питания).
Модуль 6. «Красная книга Оренбуржья»			
6.1.	Экосистема Оренбургской области	Расширение представлений об экосистемах (лес, луг, водоем, поселок) в различных ситуациях. Расширять представление детей о свойствах воздуха, его значении в природе и жизни человека.	Опыты. Беседа. Создание макетов «Ярусность растительного сообщества» П.и. «Елочки – пенечки» Исследовательская деятельность
6.2.	Растения, занесённые в Красную книгу Оренбуржья	Знакомство с растениями нашего края, занесёнными в Красную книгу (ковыль красивейший, ковыль перистый, лилия кудреватая, рябчик русский, ирис карликовый, венерин башмачок).	Рассматривание красной книги. Беседа с детьми. Создание альбомов «Животные и растения, занесенные в красную книгу»
6.3.	Животные	Знакомство Красной книгой	Рассматривание красной книги. Беседа с детьми. Создание альбомов

	Оренбуржья, занесённую в Красную книгу	Оренбуржья. Прививать любовь и заботу о животных, занесённых в красную книгу.	«Животные и растения, занесённые в красную книгу» Знакомство с животными нашего края, занесёнными в Красную книгу (выхухоль русская, белка башкирская и др.).
6.4.	Птицы Оренбуржья, занесённые в Красную книгу	Знакомство Красной книгой Оренбуржья. Прививать любовь и заботу к животному миру. Знакомство с птицами нашего края, занесёнными в Красную книгу.	Рассматривание красной книги. Беседа с детьми. Создание альбомов «Животные и растения, занесённые в красную книгу» Знакомство с птицами нашего края, занесёнными в Красную книгу.
Модуль 7. «Уральские мастера» Формировать чувство гордости за культурное наследие родного края. Воспитание уважения к старшим, к труду взрослых			
7.1.	Уральская роспись	Знакомство с уральской росписью, как с предметом прикладного искусства познакомить дошкольников с уральской росписью. Формировать чувство гордости за культурное наследие родного края.	Беседа, рассматривание предметов уральской росписи (посуда). Продуктивная деятельность. Д/и «Составь узоры росписи» Конспект занятия «В гостях у Городецких мастеров» Л.А. Кондрыкина с.38 «Наша добрая матрешка» Л.А. Кондрыкина с.44
7.2.	Оренбургский пуховый платок	Знакомство с историей пуховязания, рассказ о пуховницах, их мастерстве.	ХТ (рисование): «Узоры Пуховницы», «Уральская роспись» Проект " От козы до платка" Организация выставки «Оренбургский пуховый платок». Заучивание стихотворения «Чудо» Павлова О.В.
7.3.	Фольклор Оренбургского края	Знакомство с народными песнями, потешками, прибаутками края. Воспитывать любовь к художественному слову. Вовлечение в совместную деятельность, воспитание уважения и терпимость к другим людям.	Экскурсия в детскую библиотеку. Выставка книг. Заучивание потешек (в соответствии с возрастом). Тематические беседы о традициях празднования народных праздников «Рождество», «Масленица», «Пасха» Беседы: «Как мы отдыхаем всей семьёй» Экскурсия в библиотеку «Писатели и поэты детям»
7.4.	Различные виды исторических промыслов и ремесел	Познакомить детей с трудом наших предков, расширять знания детей о народных ремеслах, воспитывать уважение к труду и людям труда.	Знакомство с творчеством Оренбургских умельцев. Игровая ситуация: «Буратино знакомит с резьбой по дереву» Занятие «Славна Земля Урала – своими мастерами» Создание мини- музеев «Хлеб всему голова» Чтение ХЛ: «Уральские сказы» П.П.Бажова Совместная поисково-исследовательская деятельность детей и родителей: «Мастера и мастерицы моей семьи» Выставка: изделия «мастеров и мастериц» семей (вязаные вещи, изделия из дерева и т.д.)
Модуль 8. «Экология Оренбуржья»			
8.2	Откуда берётся и куда девается мусор?	Воспитывать бережное отношение к природе. Побуждать соблюдать	Беседа: «Откуда берётся и куда девается мусор?», «Вот труба – над нею дым», «Почему мы часто слышим слово «экология»?»

		чистоту, не бросать и не оставлять мусор. Знакомство с природоохранными мероприятиями, проводимыми в нашей области; рисование картин родной природы.	Просмотр презентаций. ХТ: придумывание и рисование экологических знаков. Заучивание правил поведения в природе.
8.2.	«Встреча на экологической тропе» на территории детского сада»	Воспитывать культуру поведения в природе. Создание экологической тропы.	Составление экологической тропы. Изготовление знаков. Опытно-экспериментальная деятельность детей: Во всех ли листьях есть питание? Цель: установить наличие в листьях питания для растений. С/р и: «Юные спасатели». Цель: побуждать беречь и охранять природу.
8.3.	День Земли. День Воды.	Дать понятие о планете Земля. О природных ресурсах. Уточнить значение воды для жизни животных и растений.	Беседа, просмотр презентаций. Тематические занятия. Организация акции «Защити природу» Игровая ситуация: «Путешествие зернышка» (как получается мука?) д/и «Кто живет в степи?». Опытно-экспериментальная деятельность детей: «Растение» (Научные корни. Цель: выявить взаимосвязь повышенной влажности воздуха с появлением воздушных корней у растений; Что выделяет растение? Цель: установить, что растение выделяет кислород. Понять необходимость дыхания для растений; С водой или без воды? Цель: выделить факторы внешней среды, необходимые для роста и развития; Как увидеть движение воды через корешки? Цель: доказать, что корешок растения всасывает воду, уточнить функцию корней растений, установить взаимосвязь строения и функции)
8.4.	Лекарственные растения	Учить детей узнавать и называть лекарственные растения ближайшего окружения	Беседа, рассматривание коллекции «Лекарственные растения». Игровая ситуация: Айболит рассказывает о лекарственных растениях Совместная поисково-исследовательская деятельность с родителями: изготовление коллекции лекарственных растений
Модуль 9. «Россия»			
9.2	«Москва – столица нашей Родины»	Познакомить детей с главным городом нашей Родины – Москва. Рассказать о достопримечательностях Москвы.	Рассматривание иллюстраций о Москве, репродукции картин, презентаций, беседа с детьми.
9.2.	«Города герои»	Воспитывать чувство патриотические чувства, гордости за Родину; поддерживать и развивать стремление детей рассказывать по собственной	Просмотр презентаций, беседа. Подготовка к празднику «День Победы» Л.А. Кондрыкина с.183

		инициативе, по предложению взрослого.	
9.3.	Повторение материала	Закрепление и обобщение знаний о природе и экологии родного края	Тематические занятия, праздники, викторины.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ 6 – 7 ЛЕТ

Таблица 34

№	Модуль/Тема	Содержание практики	Способы реализации
Модуль 1. «Моя семья»			
1.2	Дом, в котором мы живем	Формировать понятие родной дом, воспитывать чувство привязанности, любви, бережного отношения к родному дому, родным людям. Закрепить представления детей о родственных связях в семье, воспитывать привязанность ребенка к семье, любовь и заботливое отношение к членам своей семьи. Закреплять представления о правах человека на имя, семью, заботу, труд. Побуждать детей запоминать свой домашний адрес, ФИО. Учить принимать правильное решение и действие, если потерялись.	Составление рассказов о себе и своей семье «Я хочу быть похожим на...»; рисование портретов членов семьи; совместная работа с родителями по составлению семейного древа, чтение художественной литературы. (С.А. Кондрыкинская с. 29) Чтение ХЛ и беседа: Осеева В. Сыновья. Татаринкова Л.Ю. Я и моя семья. Толстой Л. Старик сажал яблони. Толстой Л. Старый дед и внучек. Словесные игры: «Назови ласково», «Назови полным именем», «Скажи одним словом» Совместная поисково-исследовательская деятельность родителей и детей «История моей семьи» Совместное творчество детей и родителей: «Герб моей семьи».
1.2.	«Мой любимый детский сад»	Знакомство с инфраструктурой родного поселка. Воспитывать чувство красоты, развивать радостные эмоции. Прививать любовь к малой родине. Уточнить и обогатить представления ребенка о себе и сверстниках группы.	Беседа просмотр презентаций. Составление маршрутов «Дорога из дома в детский сад» (С.А. Кондрыкинская с. 23). Беседа: «Что такое дружба» Чтение х/л: рассказа «С чего начинается дружба» (с.39 Этические беседы); Осеевой «Три товарища», Б.Рисича «Странная девочка», «Гена и его друзья» Игра «Дом» (с обручем) Совместное творчество детей и родителей: творческий проект «Детский сад моей мечты» ХТ: коллективная работа «Герб нашего детского сада». ХТ (рисование): «Мой лучший друг».
1.3.	Экологическая тропа ДОУ	Расширение представлений о растительном мире. Учить детей вести наблюдения за объектами живой и неживой природы. Учить конкретным способам экспериментирования и исследования объектов природы.	Экскурсии по территории детского сада. Определение объектов для наблюдения, обозначение объектов знаками. Д.и. «С какой ветки детка». Сбор листьев для создания гербария. Ведение дневника наблюдения с ежедневным зарисовыванием объектов.

1.4.	Терренкуры	Привлечь детское внимание к новым объектам для наблюдения и зажечь искру познавательной деятельности, помочь найти взаимосвязь между явлениями неживой и живой природы.	Организация совместной деятельности с родителями по созданию терренкура («Метеостанция», «Станция ПДД», «Спортивная станция», «В гостях у сказки», «Волшебный песок»).
Модуль 2. «Мой Энергетик»			
2.1.	«Достопримечательности поселка»	Познакомить с достопримечательностями поселка. Помочь детям понять и ощутить свою принадлежность к малой Родине.	Беседа, рассматривание фотографий. Занятие «Я гражданин России», Обзорная экскурсия «Достопримечательности моего родного поселка» с рассказом воспитателя о достопримечательностях. Совместная деятельность детей и взрослых «Создание альбома с рисунками детей «Мой поселок»
2.2.	«История поселка»	Познакомить детей с историческим прошлым поселка. Развивать познавательный интерес.	Беседа, рассматривание фотографий, рассказ воспитателя о истории строительства поселка. Д/и по ПДД (обыгрывание макета микрорайона) ХТ: Изготовление макета «Сквер славы» ХТ: изготовление альбома «Энергетик вчера, сегодня, завтра»
2.3.	«ИГРЭС»	Познакомить с историей строительства ИГРЭС. Вызвать чувство гордости за своих дедов и прадедов – строителей ИГРЭС	Беседа, рассматривание фотографий, рассказ воспитателя о истории строительства ГРЭС. Организация встреч с родителями - работниками ИГРЭС.
2.4.	Ириклинское водохранилище	Расширять представления детей о создании водохранилища и его обитателях.	Беседа, рассматривание фотографий, рассказ воспитателя. Просмотр презентаций. <i>Обитатели подводного мира.</i> Знакомство с миром животных (звери, рыбы, насекомые), обитающих в водоёмах нашего края. Д.и. «Обитатели водохранилища»
Модуль 3. Новоорский район			
3.1.	Новоорский район. Достопримечательности и предприятия Новоорского района	Прививать любовь к своей малой родине. Развивать познавательный интерес. Обогащать словарный запас.	Беседа, создание альбома «Достопримечательности Новоорского района» С.р. и «Больница», «Магазин» и др. Просмотр презентаций.
3.3.	Знакомство с символикой (герб, флаг) Новоорского района и п.	Познакомить детей с символикой Новоорского района, вызвать чувство патриотизма и любви к своей малой Родине.	Беседа. Продуктивная деятельность. Просмотр презентаций. Пополнение патриотических уголков групп. Д/и «Символы государства, области и поселка, какими для человека»

	Энергетик		
3.4.	Народы Оренбургского края	Знакомство с многонациональным населением нашего края; ввести понятия «Европа», «Азия» (указать местонахождение границы этих частей материка). Продолжать углублять знания детей о национальной одежде, её назначении, названии, разных её частях. Развивать интерес у детей к национальным костюмам. Воспитывать желание следовать старинным народным традициям.	Проектная деятельность. Рассказы и беседы о жизни народов: татары, башкиры, украинцы, беларусы, казахи, немцы и т.д. Просмотр презентаций. Совместная деятельность взрослых и детей подбор картинок, фотографий людей в национальных костюмах. Пополнение музея краеведение. Пошив кукол. Рассказы детей о семейных традициях.
3.5.	Народные игры. Традиции народов	Познакомить детей с играми народов Оренбургского края. Познакомить детей с традициями народов (костюмы, обычаи, песенное творчество, праздники, народные инструменты).	Татарская народная игра «Спутанные кони» на развитие силовой выносливости; «Угадай и догони» - развитие выносливости и ловкости; «Скок-перескок» - на развитие умения ориентироваться в пространстве; немецкая игра «сардины» (прятки) – умение ориентироваться в пространстве; украинская народная игра «Колдун» - на развитие быстроты реакции. Праздник «Мы живем одной семьей», видеофильм «Народы Оренбургской области»; слушание музыки.
Модуль 4. «Мой край оренбургская область»			
4.1.	Областной центр – Оренбург	Расширять знания детей о главном городе нашей области - Оренбурге. Прививать любовь к своей малой родине. Развивать познавательный интерес. Обогащать словарный запас. Продолжать учить пользоваться картой	Беседа, рассказ воспитателя об Оренбурге. Создание презентации «Моя Оренбургская область». Знакомство с картой «Оренбургской области» Д.и. «Узнай по фотографии»
4.2.	Города Оренбургской области	Расширять представления детей о ближайшем окружении. Прививать любовь к своей малой Родине. Развивать познавательный интерес. Обогащать словарный запас.	Беседа, рисование по темам беседы (Новотроицк – завод и т.д.). Обозначение на карте городов области. Составление рассказов о городах. Просмотр презентаций.
4.3.	Заповедная зона Оренбуржья	Знакомство с природными памятниками Оренбургской области (на примере горы Верблюжка (Беляевский район), Змеиной горы (с.Беляевка), Карагачской степи (Адамовский район).	Беседа, просмотр презентаций, рассказы детей. Создание альбома «Природные памятники Оренбуржья» (для дальнейшего знакомства).
4.4.	Богатство нашего	Сформировать представления о полезных	Рассказ, беседа, чтение книг, видеофильмы о полезных

	края	ископаемых (соль, нефть, газ и т.д.), способах, добычи и их роль в жизни человека.	ископаемых Оренбуржья. Исследовательская деятельность
Модуль 5. «Культура Оренбургской области»			
	Ах, эти чудесные сказки. Творчество С.Т.Аксакова, П.А.Бажова, А.С.Пушкина)	Познакомить детей со сказками С.Т. Аксакова, и уральского сказочника П.А.Бажова. Рассказать историю о пребывании в Оренбургской области А.С. Пушкина	Чтение сказок писателей, выставка героев сказок, рисование по сказкам, литературных вечеров по сказкам «Аленький цветочек», «Серебряное копытце» Работа с социальными партнерами (библиотека)
	Фольклор Оренбургского края	Продолжать знакомство с устным народным творчеством. Изучение народных песен, потешек, прибауток края. Познакомить детей с произведениями кубанских авторов. Воспитывать любовь к художественному слову	Совместная деятельность детей и взрослых: выставка «Реликвия моей семьи» Совместная познавательно-исследовательская деятельность детей и родителей в рамках проекта: «Традиции моего народа» (русские, казахи, башкиры) Чтение, заучивание народных песен, потешек (программа) Народные п/и <i>Башкирские игры</i> : «Липкие пеньки», «Палка – кидалка», «Стрелок» <i>Казахские игры</i> : «Ястребы и ласточки», «Цыплята», «Пастушок», <i>Русские народные игры</i> : «Гуси лебеди», «Краски», «Коти мыши», «Лапта», «Ловишки»
	Знакомство с творчеством местных художников Антипина С.В., Щукина Д.Ю., Чигаревой Н.А.	Познакомить с творчеством местных художников.	Работа с социальными партнерами. Организация выставки. Рассказы о творчестве художников. Продуктивная деятельность
Модуль 6. «Уральские мастера»			
	Уральская роспись	Продолжать знакомить с уральской росписью, как с предметом прикладного искусства	Беседа, рассматривание предметов уральской росписи (посуда). Рисование элементов красками. Выставка. Д.и. по теме недели.
	Оренбургский пуховый платок	Знакомство с историей пуховязания, рассказ о пуховницах, их мастерстве.	Организация выставки «Оренбургский пуховый платок». Рисование пухового платка. Заучивание стихотворения «Чудо» Павлова О.В.

	Различные виды исторических промыслов и ремесел	Познакомить детей с трудом наших предков, расширять знания детей о народных ремеслах, воспитывать уважение к труду и людям труда.	Знакомство с творчеством Оренбургских умельцев «Резьба по дереву» Слушание музыкальных произведений композиторов области. Совместная поисково-исследовательская деятельность детей и родителей: «Мастера и мастерицы моей семьи». Выставка: изделия «мастеров и мастериц» семей (вязанные вещи, изделия из дерева и т.д.)
Модуль 7. «Природа Оренбургской области. Красная книга» Закрепить представления детей о праве человека на заботу, любовь. Побуждать проявлять заботу к ближним, потребность охранять природные объекты.			
5.2	Растительный мир Оренбургской области	Знакомство Красной книгой Оренбуржья. Знакомство с растениями степей Оренбургской области, знакомство со злаковыми культурами нашего региона (указать на то, что наш край славится хлебом).	Рассматривание красной книги. Беседа с детьми. Создание альбомов «Животные и растения, занесенные в красную книгу» Занятие: «Лес и степи Оренбургской области», «Красная книга Оренбургской области».
	Экосистема Оренбургской области. Растения, занесённые в Красную книгу Оренбуржья	Расширение представлений об экосистемах (лес, луг, водоем, поселок) в различных ситуациях. Знакомство с растениями нашего края, занесёнными в Красную книгу (ковыль красивейший, ковыль перистый, лилия кудреватая, рябчик русский, ирис карликовый, венерин башмачок).	Опыты. Беседа. Создание макетов «Ярусность растительного сообщества». Проект: «Обитатели Оренбургских степей и заповедников» Чтение стихов поэтов Оренбургской области: А.Тепляшин. «Горящее озеро», «Возвращение», «Отечества Родного седые ковыли».
5.2.	Животный мир Оренбургской области	Систематизировать знания детей о животном мире их характерных особенностях. Способствовать общению детей со взрослыми и сверстниками, поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; выражать положительные эмоции (интерес, удивление).	Совместная поисково-исследовательская деятельность с родителями: изготовление коллекций: «Жители степи», «Растения родного края»; изготовление Красной книги Оренбуржья
	Животные и птицы Оренбуржья, занесённую в Красную книгу	Знакомство с птицами нашего края, занесёнными в Красную книгу (пеликан кудрявый, аист чёрный, фламинго обыкновенный, лебедь малый). Прививать любовь и заботу о животных, занесенных в красную книгу.	Рассматривание красной книги. Беседа с детьми. Создание альбомов «Животные и растения, занесенные в красную книгу»
Модуль 8. «Экология Оренбуржья»			
8.2	Экология.	Воспитывать бережное отношение к природе. Побуждать соблюдать чистоту, не бросать и не оставлять мусор. Знакомство с природоохранными мероприятиями,	Беседа. Просмотр презентаций. С/р. игра «Экологический суд» Д/и «Луговые красавицы» ХТ: «Луговые красавицы» (рисование), «Цветы мне говорят прощай».

		проводимыми в нашей области; рисование картин родной природы. Знакомство с проблемой загрязнения; ввести понятие «мусороперерабатывающий завод». Знакомство с проблемой чистоты воздуха: как промышленные предприятия и автомобили загрязняют воздух ; раскрыть значимость зелёных насаждений.	(флористика).
8.2.	Встреча на экологической тропе» на территории детского сада	Воспитывать культуру поведения в природе. Создание экологической тропы.	Составление экологической тропы. Изготовление знаков. Опытно-экспериментальная деятельность детей: Как листья становятся питанием для растений? Цель: установить зависимость факторов неживой природы от живой
8.3.	День Земли. День Воды.	Дать понятие о планете Земля. О природных ресурсах. Уточнить значение воды для жизни животных и растений.	Беседа, просмотр презентаций. Тематические занятия. Организация акции «Защити природу». Опытно-экспериментальная деятельность детей: «Земля – наша кормилица» (Что есть в почве? Цель: установит зависимость факторов неживой природы от живой; Что у нас под ногами? Цель: подвести детей к пониманию, что почва имеет разный состав. Сухая и влажная почва.Цель: учить определять и сравнивать сухую и влажную почву; Удивительный песок. Цель: познакомить со свойствами и качествами песка, его происхождением)
8.4.	Лекарственные растения	Учить детей узнавать и называть лекарственные растения ближайшего окружения	Беседа, рассматривание коллекции «Лекарственные растения». Театрализация сказки: «Лесная аптека» Игровая ситуация: «Красная шапочка лечит бабушку»
Модуль 9. «Россия»			
9.2	«Москва – столица нашей Родины»	Познакомить детей с главным городом нашей Родины – Москва. Рассказать о достопримечательностях Москвы.	Рассматривание иллюстраций о Москве, репродукции картин, презентаций, беседа с детьми.
9.2.	«Города герои»	Воспитывать чувство патриотические чувства, гордости за Родину; поддерживать и развивать стремление детей рассказывать по собственной инициативе, по предложению взрослого.	Просмотр презентаций, беседа. Подготовка к празднику «День Победы»
9.3.	Повторение материала	Закрепление и обобщение знаний о природе и экологии родного края	Тематические занятия, праздники, викторины.

2.8.1.2. Программа «Речевые игры для детей от 2 до 7 лет»

Игры, направленные на развитие связной речи, учат ребенка описывать предмет, называя его признаки, качества, действия: составлять сюжетный рассказ об игрушке по картинке или по серии картинок, рассуждать, объяснять.

Модуль 1. «Играем с детьми 2-3 лет»

Содержание темы

Формы, способы, методы. Организация детской деятельности в группах, подгруппах и индивидуальной. Игра, упражнения, художественное слово, показ.

Методические приемы: сюрпризный момент, мотивация детей.

Средства образования и развития

Музыкальный ряд: слушание «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Догонялки», муз. Н. Александровой,

сл. Т. Бабаджан; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида.

Зрительный ряд: сюжетные картинки, атрибуты, настольный театр, игрушки для дидактических игр.

Литературный ряд: стихи А.Барто «Игрушки»;

Русские народные сказки: «Теремок», «Колобок», «Репка», «Курочка Ряба», «Заюшкина избушка».

Потешки, прибаутки.

Модуль 2 «Играем с детьми 3-4 лет»

Средства образования и развития

Музыкальный ряд: «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Плакса», «Злюка» и «Резвушка», муз. Д. Кабалевского; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева;

Этюды-драматизации. «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банникова; «Птички», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; «Мышки», муз. Н. Сушена.

Зрительный ряд: сюжетные картинки, настольный театр, атрибуты для игр, фигурки домашних животных, мягкие игрушки для дидактических игр.

Литературный ряд: стихи А. Барто «Игрушки» Русские народные сказки: «Козлятки и волк», «Теремок», «Колобок» (хрестоматии, детские книги)

Модуль 3 «Играем с детьми 4-5 лет»

Средства образования и развития

Музыкальный ряд: «Мамины ласки», муз. А. Гречанинова; «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова; «Новая кукла», «Болезнь куклы» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Путаница», песня-шутка, муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского; Песни из детских мультфильмов. «Улыбка», муз. В. Шаинского, сл.М. Пляцковского (мультфильм «Крошка Енот»); «Песенка про кузнечика», муз. В. Шаинского, сл. Н. Носова (мультфильм «Приключения Кузнечика»); «Если добрый ты», муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского (мультфильм «День рождения кота Леопольда»); а также любимые песни, выученные ранее.

Этюды-драматизации. «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Сапожки скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Веселая прогулка», муз. П. Чайковского; «Что ты хочешь, кошечка?», муз. Г. Зингера, сл. А. Шибицкой;

Зрительный ряд: сюжетные картинки, атрибуты, настольный театр, мягкие игрушки для дидактических игр, настольные игры по темам

Литературный ряд: Русские народные сказки, пословицы, поговорки.

Модуль 4 «Играем с детьми 5-7 лет»

Средства образования и развития

Музыкальный ряд: С. Рахманинов "Полька" (радость); Л. Бетховен "К Элизе" (печаль); М. Глинка "Руслан и Людмила", увертюра (удивление); Д. Кабалевский "Петя и волк" — отрывок (страх); Л. Бетховен «Сюита до-минор» (гнев). Этюды М. И. Чистяковой: «Иностранец», «Как кто радуется», «Я огорчен». «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара); «Болезнь куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского;

Зрительный ряд: сюжетные картинки, семейные фотографии, демонстрационный материал (мягкие, резиновые игрушки), театр на столе.

Литературный ряд: Русские народные сказки, стихи, рассказы (хрестоматии), загадки, пословицы.

Программа «Массаж и гимнастика для малышей»

Способы реализации: групповая, подгрупповая формы деятельности, индивидуальная.

Виды детской деятельности и/или активности и/или культурные практики активности:

Игровая, коммуникативная, музыкально – художественная, познавательная

Объём ОД (в мин.): 5-10 мин

№	Модуль/Тема
Модуль 1. «Осень в гости к нам пришла»	
1.1	«Кап-кап-кап...»
1.2	«Выглянуло солнышко...»
1.3	«Осень в лесу»
1.4	«Собираем урожай»
Модуль 2 «Наше тело»	
2.1	«Наши ручки»
2.2	«Наши ножки»
2.3	«Наши глазки, ушки, носик»
2.4	«Мы веселые ребята»
Модуль 3. «Чистота - залог здоровья»	
3.1	«Водичка, водичка, умой мое личико...»
3.2	«Умывалочка»
3.3	«Мы – чистюльки»
3.4	«Умываются ребята и зайчата»
Модуль 4. . «Домашние животные»	
4.1	«Петя Петушок»
4.2	«Кисонька – мурысенька»
4.3	«Наши меньшие друзья»
4.4	«Два веселых гуся»
Модуль 5. «Зимушка - Зима»	
5.1	«Зимушка – зима»
5.2	«Снег - снежок»
5.3	«Мы – веселые ребята»
Модуль 6. «Ехали мы ехали...»	
6.1	«Кораблики»
6.2	«Самолет летит, самолет гудит...»
6.3	«Мы гуляем»
6.4	«Мы гуляем»
Модуль 7. Мамин праздник	
7.1	«Мамины помощники»
7.2	«Я пеку, пеку, пеку...»

7.3	«Приходите в гости к нам...»
7.4	«В день веселый воскресенье для друзей леплю пельмени...»
Модуль 8. «Дикие животные»	
8.1	«Строим дом»
8.2	«Лисичка сестричка»
8.3	«Медведь»
8.4	Зайка зайчишка»
Модуль 9. «Наши меньшие друзья»	
9.1	«Жучки, паучки»
9.2	«Божьи коровки»
9.3	«Обезьянки»
9.4	«Черепашки»

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

В ДОУ созданы материально-технические условия реализации Программы, в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

Помещение и участок соответствуют государственным санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству правил и нормативам работы ДОУ СанПин 2.4.13049-13, нормам и правилам пожарной безопасности. Территория детского сада озеленена насаждениями по всему периметру. На территории учреждения имеются различные виды деревьев и кустарников, газоны, клумбы и цветники, огород.

На прогулочных участках расположены оборудованные зоны для прогулок, которые оборудованы малыми игровыми формами: машины, качалки, скамейки, столы, горки, песочницы с тентами, клумбы. На территории имеется спортивная площадка для спортивных игр с укатанным беспыльным грунтом, установлен спортивно-игровой комплекс.

Здание ДОУ светлое, имеется центральное отопление и вентиляция, водоснабжение, канализация, сантехническое оборудование в удовлетворительном состоянии.

В ДОУ 7 групповых помещений с приёмными и туалетными комнатами, музыкальный зал, физкультурный зал, малый тренажерный зал, кабинет учителя-логопеда, медицинский блок, включающий в себя: медицинский кабинет, процедурный кабинет, изолятор.

В зданиях имеются также административные и служебные помещения: кабинет заведующей, методический, пищеблок, прачечная, кабинет завхоза, кладовые и др.

Все эксплуатируемые помещения функционируют, содержатся в исправном состоянии и соответствуют требованиям, определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности в РФ ППБ01-03, охраны труда, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения ДОУ. Запасные выходы не загромождены и имеют возможность свободного открывания. Помещение здания ДОУ в полном объеме обеспечено первичными средствами пожаротушения, установлена АПС, внутренняя отделка стен и полов соответствует требованиям пожарной безопасности.

Назначение помещения	Функциональное использование	Оборудование
Групповые комнаты	- самостоятельная деятельность - занятия - игровая деятельность - художественная деятельность - продуктивная деятельность - исследовательская деятельность - двигательная деятельность и др.	- полифункциональное оборудование - игрушки - разные виды конструкторов - мини-театры - мебель по возрасту детей
Спальные помещения	- дневной сон - гимнастика после сна - уголки уединения - физкультурные уголки	- кровати - спортивное оборудование - оборудование для уголков уединения
Умывальные комнаты	- прием гигиенических процедур	- раковины - «Алгоритмы» проведения гигиенических процедур
Приемные комнаты	- информационно – просветительская работа с родителями	- информационный уголок для родителей - выставки детского творчества
Методический кабинет	методическая работа с воспитателями и специалистами: консультирование, семинары, методическое обеспечение	- мебель - библиотека печатных учебных изданий, методических изданий, электронных учебных изданий и периодических изданий - пособия для занятий - портфолио педагогов - изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки - экран - проектор - компьютер - ноутбук - ламинатор - брошюратор - нетбук - иллюстративный материал - материалы для консультаций, семинаров, семинаров – практикумов, педагогических советов - демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми - игрушки, муляжи
Кабинет заведующего	осуществление организационной работы	- локальная нормативная документация по организации функционирования ДОУ - компьютер - факс - многофункциональное устройство (принтер + сканер + ксерокс)
Музыкальный зал	- занятия по музыкальному воспитанию - тематические досуги - развлечения - театральные представления	- пианино - детские музыкальные инструменты - музыкальный центр - нетбук - мебель

	- праздники и утренники - утренняя гимнастика - общее родительское собрания и прочие мероприятия для родителей	- синтезатор - DVD с караоке + микрофон - телевизор - библиотека методической литературы, сборники нот - различные виды театров - ширма для кукольного театра - акустическая система (колонки)
Физкультурный зал	- физкультурные занятия - спортивные досуги, развлечения, праздники - утренняя гимнастика	- спортивное оборудование - детские тренажеры - магнитофон - мягкие модули
Кабинет учителя-логопеда	- логопедические занятия - консультативная работа с родителями	- моноблок - пособия - библиотека методической литературы - набор логопедических зондов - мебель - зеркало
Малый тренажерный зал	проведение подгрупповых занятий	*Детские тренажеры: - велотренажер; - беговая дорожка; - силовой тренажер; - «бегущий по волнам»; - «гребля»; - батут с держателем; - «всадник»; - мини-степпер *Сухой бассейн с шарами *Гимнастические палки, обручи, скакалки
Центр декоративно-прикладного творчества «Русская изба»	проведение подгрупповых занятий	- Рушники ручной работы с вышивками крестиком и расписными кружевами - Картины, изготовленные способом вышивания мулине крестиком и гладью - Вязанные крючком скатерть, салфетки - Расписные разделочные доски (разные виды декоративной росписи) - Самовар с сушками - Ухват - Чугунок - Стиральная доска - Керосиновая лампа - Лампадка - Икона - Два вида чесок для пуха в зависимости от времени их применения - Три вида прялок: расписная кудель с веретеном, ножная прялка - Русская печь
Музей «Боевой Славы»	проведение подгрупповых занятий	- Рисунки детей на военную тематику - Военная форма - Папки, в которых находится материал об участниках ВОВ, проживающих в поселке Энергетик. - Детская литература на военную тематику - Походный котелок, фляжка - Материал об участниках локальных войн - Песни о войне - Стихи о войне местных поэтов

		- Статьи из газет, о проведенных мероприятиях для ветеранов поселка
Медицинский блок: -медицинский кабинет -процедурный кабинет -изолятор	оздоровительные и профилактические процедуры	- кушетки - весы - ростомер - медицинское оборудование - кварцевые лампы - холодильник для вакцин - мебель

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Согласно п.26.ст.2 ФЗ от 29.12.12 №273-ФЗ «Об образовании в РФ», к средствам обучения и воспитания относятся приборы, оборудование, включая спортивное оборудование и инвентарь, инструменты (в т.ч. музыкальные), учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно-коммуникативные сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства, печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности.

В ДОУ имеется современная информационно–техническая база: электронная почта, доступ к сети Интернет, Vi-Fi, технические средства обучения, музыкальные центры, магнитофон, телевизор, видеокамера, копировальная техника, ламинатор, брошюратор.

В ДОУ имеются компьютеры и ноутбуки, дающие возможность выполнения современных требований по делопроизводству, документоведению, организации педагогической деятельности. Разносторонне

используются возможности мультимедиа и слайд проектирования.

Таблица 36

Обеспеченность компьютерами, информационно-коммуникационными сетями, аппаратно-программными и аудиовизуальными средствами

Наименование	Наличие
Компьютер	1 шт.
Точка доступа к сети Интернет	1 шт.
Моноблок	1 шт.
Факс	1 шт.
Музыкальный центр	1 шт.
Магнитофон	1 шт.
Видеокамера цифровая	1 шт.
Проектор	1 шт.
Экран	1 шт.
Акустическая система (колонки)	1 шт.
Микрофон	1 шт.
Многофункциональное устройство (принтер, ксерокс, сканер)	2 шт.
Струйный принтер	1 шт.
Цветной принтер	1 шт.
Ноутбук	3 шт.
Нетбук	4 шт.

Обеспеченность спортивным оборудованием и инвентарем

Помещение	Оборудование, инвентарь	Количество
Спортивная площадка на территории	Беговая дорожка 100, 200 и 300 метров на выносливость	1
	Яма для прыжков в длину с места и с разбега	1
	Яма для прыжков в высоту с места	1
	Упражнения на равновесие	1
	Ходьба по наклонной доске	1
	Метание набивного мяча в цель	1
	Прокатывание мяча в воротца	1
	Лазание	3
	Вис (турник, рукоход)	1
	Ребристая дорожка	1
	Лабиринт	1
	Кольцевая дорожка для езды на велосипеде, хождения на лыжах	1
	Беговая дорожка 10 м на ловкость с препятствиями	1
	Беговая дорожка 30 метров на скорость	1
	Метание мешочков с песком вдаль	1
Физкультурный зал	Канат	1
	Мячи (резина) 20 см	15
	Скакалка детская	20
	Обруч пластмассовый	20
	Сухой бассейн, мячи для бассейна	1
	Палки гимнастические	30
	Массажные дорожки	2
	Гимнастические лавочки	5
	Маты	10
	Тоннель	2
	Доски ребристые	2
	Наклонные	1
	Кегли	30
	Мешочки набивные для метания	25
	Клюшки	10
	Спортивный комплекс «Геркулес»	1
	Мячи фитбулы	6
	Дуги для лазания	6
	Погремушки	20
	Ленточки	25
	Султанчики	20
	Кубики пластмассовые	25
	Флажки	40
	Лыжи с палками	30
Малый тренажерный зал	Детские тренажеры: велосипед	2
	беговая дорожка	2
	силовой тренажер	1
	«гребля»	1
	батут с держателем	1
Территория	Качалка-балансир переносной	1

	Песочница Забава	1
	Лаз Цветочек	4
	Горка малая Н - 900	2
	Горка средняя Н - 1200	3
	Песочница Кораблик мини	2
	Песочница Королевство	2
	Лаз Машина Жук	4
	Диван качели	1
	Кабриолет	1
	Горка Жираф Н - 750	1
	Детский игровой комплекс Карапуз	1
	Бум спортивный	1
	Спортивное оборудование Лабиринт	1
	Спортивный комплекс Спортивная серия	1
	Малая форма Домик мини	1

Таблица 38

<i>Музыкальные инструменты</i>		
№ п/п	Наименование	Количество
1.	Электронное пианино CASIO	
2.	Синтезатор Yamaha PSR T-233	
3.	Детские музыкальные инструменты:	
	барабаны;	5
	блок-флейта;	10
	деревянные кастаньеты;	10
	деревянные маракасы;	5
	металлофоны;	10
	микрофоны динамические;	2
	пластиковые маракасы;	5
	бубны-металлические;	3
	бубны-звездочки;	10
	деревянные ложки;	40
	треугольники металлические с палочками;	10
	колокольчики металлические;	16
	деревянные палочки;	20
	гармошка, арфа, ксилофон, трещетки	

Материально техническое обеспечение для реализации Программ, части, формируемой участниками образовательных отношений

«Родной свой край люби и знай»

При реализации программы «Родной свой край люби и знай» организация предметно-развивающей осуществляется в соответствии с Федеральными государственными требованиями к созданию предметно-развивающей среды, обеспечивающие реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования; санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и режиму воспитания и обучения детей в дошкольных образовательных учреждениях. Предметно - развивающая среда: коллекция кукол в народных костюмах (русский, татарский, башкирский, казахский); коллекция полезных ископаемых; коллекция лекарственных трав и растений Оренбуржья, Красная книга Оренбуржья, альбом «Ириклинская ГРЭС», «Достопримечательности п. Энергетик», картотека народных подвижных игр, развивающие игры: «От козочки до платка»,

«Уральские мастера»; «Назови место на карте», «Достопримечательности поселка», «Кем и чем славен мой поселок?», «От зернышка до булочки», «Обитатели степей и водоемов поселка».

«Речевые игры для детей от 2 до 7 лет»

Компьютер, презентации, мультимедиа, пособия, дидактический материал, видео-аудио-библиотека, декорации.

«Массаж и гимнастика для малышей» Магнитофон, компьютер, презентации, дидактический материал

К печатным и электронным образовательным и информационным ресурсам, согласно п.1, п.3 ст.18 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» относится библиотечный фонд (печатные учебные издания, электронные учебные издания, методические издания, периодические издания)

Учебно - методические материалы ДОУ

Таблица 39

1. Печатные учебные издания

№	Наименование	Год издания	Кол -во
ОО «Социально – коммуникативное развитие»			
<i>Безопасность. Социализация. Труд.</i>			
1/СК	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально – коммуникативное развитие дошкольников: Младшая группа.- М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.	2017	1
2/СК	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально – коммуникативное развитие дошкольников: Средняя группа.- М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 96 с.	2017	1
3/СК	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально – коммуникативное развитие дошкольников: Старшая группа.- М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 112	2017	1
4/СК	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально – коммуникативное развитие дошкольников: Подготовительная группа.- М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 104 с.	2017	1
5/ Б	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. – 64 с.	2015	1
6/С	Бондаренко А.К. Воспитание детей в игре. - М.: Просвещение, 1979-175с.	1979	1
7/С	Бочарова А.Г. 500замечательных детских игр/ Сост. А.Г. Бочарова, Т.М. Горева, В.Я. Окунь. – М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ», 1999.- 384 с	1999	1
8/С	Богуславская З.М. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. М. : Просвещение, 1991. -201с.	1991	1
9/С	Виноградова А.М. Нравственно – трудовое воспитание детей в детсом саду. -М.: Просвещение, 1987. -222с.	1987	1
10/С	Гажур Е.М. Сборник конспектов и занятий по патриотическому воспитанию «С любовью к России» Сост.: Гажур Е.М., Сидорова Л.А.	2000	1
11/С	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности в 1 мл.гр. .– М.: Мозаика – Синтез, 2008. – 128 с.	2008	1
12/ Б	Дорожная азбука для «дошколят» / Управление Государственной инспекции безопасности дорожного движения УВД Оренбургской области, Министерство образования Оренбургской области.-	2009	1

	Оренбург, ч1		
13/ Б	Дорожная азбука для «дошколят» / Управление Государственной инспекции безопасности дорожного движения УВД Оренбургской области, Министерство образования Оренбургской области-Оренбург, ч. 2	2009	1
14/С	Есина Л.Д. Воспитание культуры поведения у детей старшего возраста» М. 2009	2009	1
15/С	Жучкова Г.Н. Нравственные беседы с детьми 4-6 лет. М.: Изд. «ГНОМ и Д», 2006. – 64 с.	2006	1
16/С	Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живем в России» ст. гр. - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008. -112 с.	2008	1
17/ Б	Клейман С.Е. Программа по воспитанию у дошкольников безопасного поведения на улицах и дорогах. «Воспитать пешехода» Управление Государственной инспекции безопасности дорожного движения УВД по Оренбургской области Министерство образования Оренбургской области.	2009	1
18/С	Куцакова Л.В. «Нравственно – трудовое воспитание в детском саду» (Библ. Progr воспит. и обучения в д / с М.: -2007 Мозаика – Синтез	2007	1
19/Т	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014	1
20/С	Куценко Т.А., Медянова Т.Ю. 365 веселых игр для дошколят. – Ростов –на- Дону: Изд.-во «Феникс», 2003.- 224с. (Серия «Мир вашего ребенка»)	2003	1
21/С	Лесина С.В. Коррекционно – развивающие занятия. Волгоград: Учитель, 2011. -164 с.	2011	1
22/С	Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры: Пособие для воспитателя дет. сада/ Под.ред. Л.В. Русской. М.:Просвещение,198 –79с	1986	1
23/Т	Маркова Т.А.т Воспитание трудолюбия у дошкольников: Кн.для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение,1991.-112с.	1991	1
24/С	Миремьянина О.Р. «Развитие социальных навыков детей 5-7 лет. Познавательно – игровые занятия» Авт. с-ст. О.Р. Миремьянина Изд. «Учитель», 2011г	2011	1
25/С	Наумова Л.А. Познавательные праздники – досуги для дошкольников. Сборник сценариев. – М.: Мозаика - Синтез, 2005. – 64 с.	2005	1
26/Т	Нечаева В.Г. Воспитание дошкольника в труде. – М.: Просвещение, 1983.-207с	1983	1
27/С	Оверчук Т.И. Мой родной дом. Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников. Под общ.ред. Т.И. Оверчук.- М., 2004. -136 с.	2004	1
28/С	Осокина Т.И. и др. Игры и развлечения детей на воздухе /Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Л.С. Фурмина. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение,1983.- 224с, ил.	1983	1
29/С	Петрова В.Н., Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет» Изд. Мозаика – Синтез Москва 2007 (Библ. прогр. воспит и обучения в д.с.)	2007	1
30/С	Ривина Е.К. «Знакомство дошкольников с семьей и родословной» Изд. Мозаика – Синтез М.: 2008г. (К Программе Васильевой)	2008	1
31/Б	Скоролупова О.В. Занятия с детьми старшего возраста «Транспорт наземный, водный, воздушный» М.: -2008 ООО Изд. «Скрипторий	2008	1

	2003»		
32/С	Сакулина Т.Ф. Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для работы с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2008. – 112 с. : цв.вкл.	2008	1
33/ Б	Скоролупова О.В. Занятия с детьми старшего возраста «Покорение космоса» М.: -2008 ООО Изд. «Скрипторий 2003». – 80 с.	2008	1
34/ Б	Скоролупова О.В. Занятия с детьми старшего возраста «Вода» М.: -2008 ООО Изд. «Скрипторий 2003». – 96 с.	2008	1
35/ Б	Скоролупова О.В. Занятия с детьми старшего возраста по теме «Правила и безопасность дорожного движения». – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2004. – 80 с.	2003	1
36/С	Соколова Ю.А. Игры и задания на интеллектуальное развитие ребенка. М.: Эксмо, 2010. 64с.	2010	1
37/С	Тимофеева Л.О. Приобщение старших дошкольников к традициям родного края: программа, конспекты занятий. – Волгоград: Учитель, 2015. – 173 с.	2015	1
38/С	Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов в дошк. учр. Для работы с детьми 2-4 лет.-М.:Мозаика – Синтез,2010.– 114	2010	1

номер	ОО «Познавательное развитие» Сенсорика (С). ФЭМП. Окружающий мир (ОМ)	Год издан ия	Кол- во
1/ ОМ	Агаева Е.Л. Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей от 3 до 6 лет: Кн. Для воспитателей дет. сада и родителей / под ред. Дьяченко О.М. – М.: Просвещение, 1991. -64 с.	1991	1
2/ ОМ	Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду: Планирование и конспекты. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 160 с.	2005	1
3/ ОМ	Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспекты занятий. – М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2009. -212 с.	2009	1
4/ ОМ	Артемова Л.М. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников: Кн. Для воспитателей. М.: Просвещение, 1992. – 96с.: ил.	1992	1
6/ ФЭМП	Бабич Л.Н. 365 увлекательных занятий для дошкольников. – М.: Рольф, 2000. 256 с., с ил.	2000	1
7/С	Башаева Т.В. Развитие восприятия у детей. Форма, цвет, звук. Популярное пособие для родителей и педагогов. - Ярославль: Академия развития, 1998. – 240 с.	1998	5
8/ ОМ	Бачерова Н.М. Воспитание гармоничного отношения к природе. Игры – занятия с детьми 2-3 лет. авт. – сост. Н.М. Бочарова Изд. «Учитель», 2012г.	2012	1
9/ ФЭМП	Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста: Кн. Для воспитателей дет. сада. – М.: Просвещение, 1991. – 127 с.: ил.	1991	1
10/ ОМ	Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. Воронеж: ЧП Лакоценин С.С. , 2007. -190 с.	2007	1
11/ ОМ	Бондарева Л.Ю. «Маленький исследователь: развиваем память, внимание и логическое мышление дошкольников» Изд.Академия развития 2007	2007	1

12/ ОМ	Бондаренко Т.М. «Экологические занятия с детьми 6-7 лет» М.: ТЦ Сфера, 2010.	2010	1
13/ ОМ	Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. Воронеж: ЧП Лакоценин С.С. , 2007. -190 с.	2007	1
14/С	Венгер Л.А. и др. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет: Кн. Для воспитателей дет. сада/ Л.А. Венгер, Э.Г. Пилюгина; Под ред. Л.А. Венгера. –М.: Просвещение, 1988. – 144 с.: ил.	1988	1
15/ ОМ	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательнo- исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. _М.:МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2014, - 80с. Изд. Мозаика –Синтез М.: 2009	2009	1
16/П	Веракса Н.Е.,Галимов О.Р. Познавательнo-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014	1
17/ ФЭМП	Волина В.В. Веселая математика. – М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ», 1998. – 416с.	1998	1
18/ ОМ	Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй мл.гр. Изд. Мозаика – Синтез, 2009г.	2009	1
19/ ОМ	Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе д/с. М.: Мозаика – Синтез, 2010г.	2010	2
20/ ОМ	Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. – 80с.	2014	1
21/ ОМ	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. –М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2015.–80с.	2015	1
22/ОМ	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа. - М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 128 с.	2017	1
23/ ОМ	Жук Л.И. В стране Экономика /Ред.-сост. Л.Н. Жук – Мн.: Изд. ООО «Красико – Принт», 2001. – 128с.	2001	1
24/ ФЭМП	Зайцев В.В. Математика для дошкольников. Учебное пособие для родителей и воспитателей детских садов.– Волгоград:Учитель,2003.– 54 с.	2003	1
25/С	Зворыгина Е.В. , Карпинская Н.С. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста. Пособие для воспитателей дет. сада/Е.В Зворыгина.; Под ред. С.Л. Новоселовой - 4-е изд., перераб.- М.: Просвещение, 1985.	1985	2
26/ ОМ	Зайцев Г.К. Уроки знайки. Воспитай себя. Учеб. пособие /Худ. О.Р. Гофман. СПб.: ДЕТСТВО ПРЕСС, 2001. -48с.:ил.	2001	1
27/ ОМ	Золотова Е.И. Знакомим дошкольников с миром животных.: Кн. Для воспитателей дет. сада/ Под ред Н.Ф. Виноградовой. – 2-е изд. Перераб.М.: Просвещение , 1988. 159 с.	1988	1
28/С	Карпухина Н.А. «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ЧП Лакоценин, 2008 -272 с.	2008	1
29/ ФЭМП	Касицына М.А., Смирнова В.Д. Дошкольная математика 1-й год обучения. Учебно – практическое пособие для педагогов и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001. -96 с.	2001	1
30/ ОМ	Козлова С.А. Социальное развитие дошкольника. Советы родителям. – М.: Школьная пресса, 2004. -32 с.	2004	1

31/ ОМ	Козлова С.А. Я – человек. Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная Пресса, 2004. -48 с.	2004	1
32/ ОМ	Кодракинский Л.А. С чего начинается Родина? / под ред. Л.А. Кондрыкинской. – М.: ТЦ Сфера, 2003. -192 с.	2003	1
33/П	Крашенинников Е.Е. , Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.6 МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2014. -80 с.	2014	1
34/ ОМ	Курак Е.А. Экономическое воспитание дошкольников : Примерная программа, перспективное планирование , конспекты занятий/ Под ред Е.А. Кураку. – М.: ТЦ Сфера, 2002. – 80 с.	2002	1
35/ ОМ	Лучич М.В. Детям о природе: Кн. Для воспитателей дет. сада – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1989. – 143 с.: ил.	1989	1
36/ ОМ	Мазурина А.Ф. Наблюдения и труд в природе. Пособие для воспитателей дет. сада. Изд.3-е, перераб. испр.М., «Просвещение», 1976.	1976	1
37/ ОМ	Масленникова О.М., Филлипенко А.А. «Экологический проект в д/с» Волгоград, изд.»Учитель, 2008.	2008	1
38/ ОМ	Менщикова Л.Н. «Экспериментальная деятельность 4-6 лет: из опыта работы/авт.-сост. Л.Н. Менщикова.-Волгоград: Учитель, 2009. -130с.	2009	1
39/ ОМ	Менщикова Л.Н. «Экспериментальная деятельность: коллективное творчество мл. школьников Ярославль Академия развития 2009	2009	1
40/ ФЭМП	Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников: Пособие для воспитателей дет. сада. – М.: Просвещение, 1985. – 96 с., ил.	1985	1
41/ ФЭМП	Метлина Л.С. Занятия по математике в детском саду: (Формирование у дошкольников элементарных матем. представлений). Пособие для воспитателей дет. сада – 2-е изд., доп. – М.: Просвещение, 1985 г. -223 с.	1985	1
42/ ОМ	Наумова Л.А. Познавательные праздники – досуги для дошкольников. Сборник сценариев. – М.: Мозаика - Синтез, 2005. – 64 с.	2005	1
43/ ОМ	Николаева С.Н. Эколог в детском саду: Программа повышения квалификации дошкольных работников. – М.: Мозаика –Синтез - 120 с.	2004	1
44/ ОМ	Николаева С.Н. Любовь к природе воспитываем с детства. Рекомендации педагогам, родителям и гувернерам. – М.: «Мозаика – Синтез», 112с.	2004	1
45/ ОМ	Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду в ср. и ст. группах.- М.: Просвещене, 2001. -208 с.	2001	1
46/ ФЭМП	Новикова В.П. Математика в детском саду. Младший дошкольный возраст. – М.: Мозаика –Синтез, 2007. – 104 с.	2007	1
47/ ОМ	Петухова А.А. Тематические дни в детском саду: комплексные занятия в ст. группе. – 2-е изд. –Волгоград: Учитель, 2013. - 159с.	2013	1
48/ ОМ	Побединская Л.А. Ради жизни на земле: Материалы по патриотическому воспитанию. – М.: ТЦ Сфера, 2003. - 96 с	2003	1
49/С	Пилюгина Э. Г. Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателя дет.сада.- М.: Просвещение , 1983	1983	2
50/ ФЭМП	Помораева И.А. , Позина В.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе д.с.» Изд. Мозаика – Синтез, 2009г.	2009	2

1/ ФЭМП	Помораева И.А. , Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений: Старшая группа. Мозаика – Синтез, 2014г. – 80 с.	2014	1
52/ ФЭМП	Помораева И.А. , Позина В.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений во 2 младшей группе д.с.» Изд. Мозаика – Синтез, 2009г.	2009	1
53/ ФЭМП	Помораева И.А., Позина В.А. ФГОС Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. –М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2015. – 176 с.	2015	1
54/ ФЭМП	Помораева И.А., Позина В.А. ФГОС Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2017. – 39 с.	2017	1
55/ФЭ МП	Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. - М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 128	2017	
56/ ОМ	Рунова М.А., Бутилова А.В. Ознакомление с природой через движение: Интегрированные занятия. Для работы с детьми 5-6 лет. – М.: Мозаика –Синтез, 2006. – 112с.	2006	1
57/ ФЭМП	Смоленцева А.А. Сюжетно – дидактические игры с математическим содержанием: Кн. Для воспитателя дет сада. –М.: Просвещение, 97с.	1987	1
58/ ФЭМП	Скобелева Г.Н. Давайте поиграем: Матем игры для детей 5-6 лет: Кн. для воспитателей и род. / Н.И. Касабуцкий, Г.Н., Скобелева; Под ред. А.А.ю Столяра.- М. : Просвещение, 1991. – 80 с.: ил.	1991	1
59/ ОМ	Савенков А.И. «Маленький исследователь: коллективное творчество младших дошкольников/ Художник А.А. Селиванов – Ярославль: Академия развития, 2004. – 128 с.: ил.	2004	1
60/ ОМ	Савенков А.И. «Маленький исследователь: развитие творческого мышления Художник А.А. Селиванов – Ярославль: Академия развития,	2000	1
61/ ОМ	Савенков А.И. «Маленький исследователь 5-7 лет: развитие познавательных способностей»	2000	1
62/ ОМ	Скоролупова О.В. Занятия с детьми старшего возраста по теме «Правила и безопасность дорожного движения». – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2004. – 80 с.	2004	1
63/ ОМ	Соломенникова О.А. «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в 1 мл. группе д. сада» М.:Мозаика – Синтез	2007	1
64/ОМ	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа. - М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 128 с.	2017	1
65/ ОМ	Смоленцева А.А. Введение в мир экономики, или Как мы играем в экономику: Учебно – методическое пособие. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2001.- 176 с.	2001	1
66/ ОМ	Субботинский Е.В. Ребенок открывает мир: Кн. Для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1991. – 207 с. : ил.	1991	1
67/ ФЭМП	Тарунтаева Т.В. Развитие элементарных математических представлений у дошкольников. – 2 –е изд., испр. – М.: Просвещение, 1989. – 64с, ил.	1989	1
68/ ОМ	Федосеева П.Г. Игровая деятельность на занятиях по экологическому воспитанию. Старшая группа. – Волгоград . Изд.торговый дом «Корифей», 2009.	2009	1
69/ ОМ	Шорыгина Т.А. Какие звери в лесу?! Путешествие в мир природы и	2000	1

	развития речи. Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2000. -96 с.		
70/ ОМ	Шорыгина Т.А. Какие месяцы в году?! Путешествие в мир природы. Развития речи. Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2000. -64с.	2000	1
71/ ОМ	Шукшина С.Е. Я и мое тело: Пособие для занятий с детьми с практическими заданиями и играми. – М.: Школьная Пресса, 2004. – 48	2004	1
72/ ОМ	Яновская Т.Ю. Как устроен человек? История для детей. – Ростов н/Д: Феникс, 2000. – 224 с. – (Сер. «Анатомия для всех»)	2000	1

номер	ОО «Речевое развитие» Развитие речи и ознакомление с художественной литературой Обучение грамоте (ОГ)	Год издан ия	Кол- во
1/РР	Бондаренко А.К. Словесные игры в детском саду. Пособие для воспитателя дет.сада. Изд.2-е, испр. и доп. М.,«Просвещение», 1977	1977	1
2/РР	Володина В.С. Альбом по развитию речи. – М.: ЗАО «РОСМЕН – ПРЕСС», 2005. -95 с.	2005	1
3/ОГ	Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте» с детьми 3-7 лет. М.:	2009	1
4/ОГ	Воронцова Н.С. Подготовка к обучению чтению в д.с. М.: 2009	2009	1
5/РР	Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада: Пособие для воспитателей дет. сада. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1983. – 144 с., ил.	1983	2
6/РР	Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей гр. д.с. Планы занятий. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика – Синтез, 2008. – 112с.:	2008	1
7/РР	Гербова В.В. Занятия по развитию речи во 2 мл.гр. д.сада Изд. Мозаика – Синтез Москва 2007	2007	1
8/РР	Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе д/с. М.: Мозаика – Синтез, 2010г.	2010	1
9/РР	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. -112с.	2015	1
10/РР	Гербова В.В. Занятия по развитию речи. Старшая группа. - М.: Мозаика – Синтез, 2015. – 144 с..	2015	1
11/РР	Гусров Н.Н. Беседы по картинке: Времена года/Худ. И.Ф. Дукк. – 2-е издание, переработанное. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2001. - 24 с.,	2001	1
12/ ЧХЛ	Гриценко З.А. Ты детям сказку Расскажи... Методика приобщения детей к чтению. – М.: Линка – Пресс, 2003г. -176с.	2003	1
13/ОГ	Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте. Конспекты занятий (распечатка)	2000	1
14/РР	Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки: пособие для воспитателей дет.сада. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1985. – 160 с.	1985	2
15/РР	Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно – методическое пособие. – 2-е изд., перераб и доп. – СПб.: Детство – Пресс, 2002. – 304 с.: ил.	2002	1
16/РР	Короткова Э.П. Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию: Пособие для воспитателя дет. сада. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1982. – 128 с.,ил.	1982	4
17/РР	Колесникова Е.В. Раз – словечко, два – словечко. Приложение к	1998	1

	книге «Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет»-М.: «Гном – Пресс», 1998. – 40с.		
18/PP	Кузьменкова Е. Воспитание будущего читателя: Литературно – художественное развитие детей 3-5 лет.–М.:Чистые пруды,2005. 32с.	2005	1
19/ЧХЛ	Куревина О.А., Селезнева Г.Е. Путешествие в прекрасное. Методические рекомендации для воспитателей и родителей. М.: «Баласс», 2002. – 146с.	2002	1
20/PP	Мариничева О.В. , Елкина Н.В. Учим детей наблюдать и рассказывать. Популярное пособие для родителей и педагогов/ Художники Г.В. Соколов, В.Н. Куров. – Ярославль: Академия развития: Академия К ⁰ , Академия Холдинг, 2001. – 192с.: ил.	2001	1
21/PP	Методика развития речи детей дошкольного возраста. Пед. Уч-щ по спец. «Дошкольное воспитание»-М.: Просвещение, 1984. – 240 с.	1984	1
22/PP	Максаков А.И. Учите, играя. Игры и упражнения со звучащим словом. Кн. для воспитателя дет. сада. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 1983. – 144	1983	2
23/PP	Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок: Кн. для воспитателя дет. сада. – 2-е изд. – М.:Просвещение,1988.–159 с.: ил.	1988	1
24/PP	Меньшикова П.С. Объяснительный текст к картинам для детского сада «Дикие животные»		1
25/ЧХЛ	Новикова Е.Н. 2000 пословиц, поговорок, потешек и скороговорок/ Сост. Е.Н. Новикова- М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ»,1990. - 272 с.	1990	1
26/ОГ	Новоторцева Н.В. Учимся писать. Обучение грамоте в детском саду. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: «Академия развития», 1998. - 240с.	1998	1
27/ЧХЛ	Сорокина Н.Ф. Играем в кукольный театр: Пособие для воспитателей и музыкальных руководителей дет.садов. – М.: АРКТИ, 2001. -160 с.	2001	1
28/PP	Тихомова М.В., Смирнова Н.С. КРАСНА ИЗБА Знакомство детей с народным искусством. СПб.: «Детство – пресс», 2000.- 208с.	2000	1
29/PP	Туманова Г.А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом: Пособие для воспитателя дет.сада- М.: Просвещение, 1991. -128 с.	1991	1
30/ЧХЛ	Читаем детям. Книга для чтения. Пособие для воспитателей Авт. – сост.З.Г. Сахипова, А.Ш. Асадулин – Л.: Просвещение, Ленинград.1987. – 239 с.: ил.	1987	1
31/PP	Шипицина Л.М. , Заширинская А.П. Азбука общения:- «Детство-ПРЕСС», 2002- 384 с.	2002	1
32/PP	Ушакова О.С Развитие речи детей 6-7 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения/ авт. – сост.: О.С.Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана – Граф,2010 – 288с.	2010	1
33/PP	Ушакова О.С Развитие речи детей 5-6 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения/ авт. – сост. : О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана – Граф, 2010.	2010	1
34/PP	Ушакова О.С Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников: Кн.для воспитателей дет. сада и родителей. И доп. / Под ред. О.С. Ушаковой. 2-е изд., перераб и доп. –М.: ТЦ Сфера, 2009. – 208с.	2009	1
35/ОГ	Ундзенкова А.В. ЗВУКАРИК.- Екатеринбург: Изд-во АРД ЛТД,	1998	1

	1998. 128		
36/ОГ	Ушакова О.С Развитие речи детей 3-4 (Консрп.) / авт. – сост. : О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана – Граф, 2010.	2010	1

	ОО «Художественно – эстетическое развитие» Изобразительное искусство. Изобразительная деятельность (ИЗО). Художественное конструирование (ХК). Лепка (П). Музыка (М)		
1/ХК	Гульянц Э.К., Базик И.Я. Что можно сделать из природного материала: Пособие для воспитателя дет. сада. М.: Просвещение, 1984 – 175с.	1984	1
2/ХК	Давыдова Г.Н. Детский дизайн – 2. Поделки из бросового материала. М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008. – 80с.	2008	1
3/ХК	Давыдова Г.Н Поделки из бросового материала. Выпуск 3. М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006. – 48с.	2006	1
4/М	Гомонова Е.А. Музыкальный фейерверк. _ Ярославль: Академия развития, 2005. -128 с.	2005	1
5/ М	Давыдова М.М. 30 детских праздников. М.: «АКВАРИУМ ЛТД», 2008с.	2001	1
6/ М	Ежикова Т.А. и др. В гости праздник к нам пришел (сценарии праздников в детском саду). – Волгоград: Учитель, 2002.- 59с	2002	1
7/Х-ЭР	Казакова Р.Г. Развивайте у детей творчество – М.: Просвещение, 1985.	1985	1
8/Р	Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 128с.	2004	1
9/ М	Каплунова И. Этот удивительный ритм. Методическое пособие для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов. Каплунова И., Новоскольцева. – Санкт-Петербург «Невская нота», 2013.	2013	1
10/ М	Каплунова И. Топ-топ, каблук. Танцы в детском саду/ Каплунова И., Новоскольцева И./Изд. «Композитор» 2005	2005	1
11/ М	Картушина М.Ю. Вокально-хоровая работа в детском саду. Картушина М.Ю.-М.:Издательство «Скрипторий 2003», 2010.	2010	1
12/ХК	Козлина и А.В. Уроки ручного труда в детском саду и начальной школе:		1
13/ ИЗО	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе д/с. М.: Мозаика –Синтез, 2010.	2010	1
14/ ИЗО	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе д/с.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009г.	2009г	1
15/ ИЗО	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. -128 с.	2014	1
16/ ИЗО	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе д/с. М.: Мозаика –Синтез, 2010.	2010	1
17/ ИЗО	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в ср. гр. д.с. М.А. Васильевой Изд. Мозаика – Синтез М.: 2007	2007	1
18/ ИЗО	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	2015	1
19/ ИЗО	Комарова Т.С. Цвет в детском изобразительном творчестве дошкольников.– М.:Педагогическое сообщество России,2005.-144с.	2005	1
20/ХК	Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2004. – 64с.	2004	1
21/ХК	Коротеева и.А. Оригами для малышей: Кн. Для воспитателей дет. сада и родителей. – М.: Просвещение: АО «Учеб. лит.», 1996. – 95	1996	1

	с.		
22/ М	Куров В.Н. Большая книга праздников для детского сада./ Коллектив авторов – Ярославль, Академия развития, 2007. – 384с.:ил. – (Детский сад: день за днем)	2007	1
23/ХК	Куцакова Л.В Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада М.: Мозаика – Синтез, 2010.- 64с.	2010	1
24/ХК	Куцакова Л.В Конструирование и ручной труд в детском саду. - М.: Просвещение, 1990. – 158 с..	1990	1
25/ХК	Куцакова Л.В. Творим и мастерим (Ручной труд в д.с. и дома)		1
26/ Х-ЭР	Кузик В.С., Кубышкина Э.И. Изобразительное искусство. Изд.дом М.: «Дрофа» 1995	1995	1
27/ М	Лапшина. Г.А. Календарные и народные праздники в детском саду. Выпуск 2. Весна. – Волгоград: Учитель, 2003. -111с.	2003	1
28/ М	Липатникова Т.Н. Праздник начинается/ Художник Е.А.Афоничева. – Ярославль: Академия развития: Академия К ⁰ , Академия, Холдинг 2001.- 224с.:ил. (Серия «Детский сад: день за днем»).	2001	1
29/ М	Леонтьева В.Ф Праздники для детей младшего школьного возраста.М.:ООО «Юнипресс», 2002. -144 с.	2002	1
30/ХК	Лиштван З.В. Игры и занятия со строительным материалом в детском саду. Изд. 3-е доп. М., «Просвещение», 1981. – 159 с.	1981	1
31/ХК	Лиштван З.В. Конструирование. Изд. 3-е доп. М., «Просвещение»,	1971	1
32/ХК	Мейстер Н.Г. Лепим из бумаги – Ярославль: Академия развития, 2002. -	2002	1
33/ М	Мерзлякова С.И Учим петь детей 4-5 лет. Песни и упражнения для развития голоса. Мерзлякова С.И. –М.: ТЦ Сфера, 2015.	2015	1
34/ М	Мерзлякова С.И Учим петь детей 5-6 лет. Песни и упражнения для развития голоса. Мерзлякова С.И. –М.: ТЦ Сфера, 2015.	2015	1
35/ М	Мерзлякова С.И Учим петь детей 6-7 лет. Песни и упражнения для развития голоса. Мерзлякова С.И. –М.: ТЦ Сфера, 2015	2015	1
36/ М	Мерзлякова С.И Учим петь детей 3-4 лет. Песни и упражнения для развития голоса. Мерзлякова С.И. –М.: ТЦ Сфера, 2015.	2015	1
37/ М	Мерзлякова С.И Учим петь детей 3-4 лет. Песни и упражнения для развития голоса. Мерзлякова С.И. –М.: ТЦ Сфера, 2015.	2015	1
38/ХК	Петрова И.М. Объемная аппликация: Учебно-методическое пособие. – СПб.: «Детство- Пресс», 2000. – 48 с.	2000	1
39/ХК	Петрова И.М. Волшебные полоски. Ручной труд: для самых маленьких. – СПб.: «Детство- Пресс», 2000. – 32 с.	2000	1
40/ М	Поддубная Е.А. Музыкальные пальчиковые игры. / Поддубная Е.А. –Ростов н/Д.: 2014	2014	1
41/ М	Петров В.М., Гришина Г.Н., Короткова Л.Д. Весенние праздники, игры и забавы для детей. – М.: ТЦ Сфера, 2001. -114 с.	2001	1
42/ М	Ремизовская Е.Р. Танцуйте, крошки!: сборник песен и танцев для дошкольников: Феникс; Минск: Изд.»Четыре четверти»,2014.-125с.	2014	1
43/Р	Сулова О.А. Сказочная радуга (сказки про краски). – Екатеринбург: «Каменный пояс», 1994.-40 с.	1994	1
44/Л	Силаева К. Соленое тесто: украшения, сувениры. – М.: изд.Эскимо, 288с.	2004	1
45/ХК	Соколова С.В. Оригами для дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2002. – 64 с., цв.вкл.	2002	1

46/ХК	Сухаревская, О.Н. Оригами для самых маленьких/иОльга Сухаревская. – М.: Айрис- пресс, 2013. – 144 с. :ил.	2013	1
47/ХК	Сержантова Т.Б. Оригами. Лучшие модели/Т.Б. Сержантова. – М.: Айрис- пресс, 2013. – 144 с. :ил.	2013	1
48/ М	Самые веселые сценарии для детских праздников. – М.: Эскимо,2009. – 224с. – (Праздник в каждый дом)	2009	1
49/ ИЗО	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Средняя группа : Программа, конспекты: Пособие для педагогов в дошк. Учреждений. М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001. -144 с.:ил.	2001	1
50/ ИЗО	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Подготовительная к школе группа : Программа, конспекты: Пособие для педагогов в дошк. Учреждений. М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС 160 с.	2001	1
51/ ИЗО	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа : Программа, конспекты: Пособие для педагогов в дошк. Учреждений. М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001. -176 с.:ил.	2001	1
52/ М	Яровцева И. Кукловедение для малышей.- М.: Чистые пруды, 2005. -32 с.	2005	1
номер	ОО «Физическое развитие» Физическая культура (ФК) Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (ЗОЖ)	Год издани я	Ко л- во
1/ФК	Аверина И.Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в дошкольных образовательных учреждениях: Практическое пособие. – М.: Айрис – пресс, 2005. – 144с. (Дошкольное воспитание и развитие)	2005	1
2/ФК	Аксенова З.Ф. Спортивные праздники в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений. – М.: ТЦ Сфера, 2003. – 64 с. (Серия «Вместе с детьми»)	2003	1
3/ ЗОЖ	Гаврючина Л.В. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера	2007	1
4/ ЗОЖ	Здоровый малыш: программа оздоровления детей в ДОУ / Под ред. З.И. Бересневой. – М.: ТЦ Сфера	2007	1
5/ ЗОЖ	Кузнецова М.Н. Система комплексных мероприятий по оздоровлению детей в дошкольных образовательных учреждениях: Практическое пособие. – М.: АРКТИ	2002	1
6/ФК	Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 128с. (Серия «Вместе с детьми»)	2004	1
7/ ФК	Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 128с. (Серия «Вместе с детьми»)	2004	1
8/ ФК	Куценко Т.А., Медянова Т.Ю. 365 веселых игр для дошколят. – Ростов –на- Дону: Изд.-во «Феникс», 2003.- 224с. (Серия «Мир вашего ребенка»)	2003	1
9/ ФК	Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей: Кн.для воспит. дет.сада- М.: Просвещение, 1987.-160с.	1987	1
10/ ФК	Литвинова О.М. Физкультурные занятия в д/с. Ростов – на- Дону ООО«Феникс», 2010	2010	1
11/ ФК	Осокина Т.И.Физическая культура в детском саду. М., «Просвещение», 1973.- 288 с.	1973	1
12/ ФК	Осокина Т.И.Игры и развлечения детей на воздухе.. М.,	1983	1

	«Просвещение», 1983.- 224 с.		
13/ ФК	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет. Пособие для воспитателя - М.:Просвещение, 1988. -143с..	1988	1
14/ ФК	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. Пособие для воспитателя - М.:Просвещение, 1986. -112с..	1986	1
15/ ФК	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет. Пособие для воспитателя - М.:Просвещение, 1983-143с..	1983	1
16/ ФК	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в д.с сред. гр. Изд. М.:Мозаика – Синтез 2009г.	2009	1
17/ ФК	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет. Изд. Мозаика – Синтез М.:2009г.	2009	1
18/ ФК	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет Изд. М.: Мозаика – Синтез, 2010г.	2010	1
19/ ФК	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. -112 с.	2015	1
20/ ФК	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. -128 с.	2014	1
21/ФК	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. - М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 128 с.	2017	1
22/ ФК	Сивачева Л.Н. Физкультура – это радость! - Санкт – Петербург «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2002	2002	1
23/ ФК	Тимофеева Е.А. Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста: Кн.для воспитателя – М.: Просвещение, 1986. -79 с.	1986	1
24/ ФК	Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «Са-фи- Дансе» танцевально – игровая гимнастика для детей. – СПб.: «Детство – Пресс», 352 с.	2000	1
25/ ФК	Фомина А.И.Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду: Пособие для воспитателя подгот. К школе группы 2-е изд., дораб – М.: Просвещение, 1984. -159 с.	1984	1
26/ ФК	Фролов В.Г. Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста: Пособие для воспитателя дет.сада – М: Просвещение, 191с.	1983	1
27/ ФК	Фомина Н.А. Сказочный театр физической культуры (Физкультурные занятия с дошкольниками в музыкальном ритме сказок)/Авт.-сост. Н.А. Фомина и др. – Волгоград: Учитель, 2003.– 96 с.	2003	1
28/ФК	Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018.- 88		
29/ ФК	Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009. – 88 с.	2009	1

Таблица 40

Методические издания			
номер	ОО «Социально – коммуникативное развитие» Безопасность (Б). Социализация (СК). Труд (Т)	Год издани я	Ко л- во
1/СК	Богуславская Н.Е., Купина Н.А. Веселый этикет (развитие коммуникативных способностей детей ребенка). – Екатеринбург: 2АРД ЛТД», 1998. – 192 с.	1998	1
2/СК	Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Развитие ребенка в дошкольном детстве. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.:	2006	1

	Мозаика – Синтез, 2006. – 72 с.		
3/СК	Ветлугина Н.А. Нравственно- эстетическое воспитание ребенка в д.с.М.: Просвещение, 1989.-79с.	1989	1
4/СК	Виноградова А.М. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников. М.: Просвещение, 1989. – 96с.	1989	1
5/СК	Горькова Л.Г. Сценарии занятий по комплексному развитию детей. М.: ВАКО, 2005. -192 с.	2005	1
6/СК	Горькова Л.Г. Сценарии занятий по комплексному развитию детей. М.: Вако, 2005. -144с.	2005	1
7/СК	Горькова Л.Г. Сценарии занятий по комплексному развитию детей. М.: ВАКО, 2005. -192 с	2005	1
8/СК	Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2006. – 128 с.	2006	1
9/СК	Доронова Т.Н. Дошкольное учреждение и семья- единое пространство детского сада. - ЛИНКА – ПРЕСС, 2001. 224с.	2001	1
10/СК	Евдокимова Е С. , Додокина Н.В. «Детский сад и семья»: Методика работы с родителями. Пособие для педагогов и родителей – М.: Мозаика – Синтез, 2007. – 144 с.	2007	1
11/СК	Загик Л.В. Воспитателю о работе с семьей: Пособие для воспитателя дет. сада _.: Просвещение, 1989. – 192 с.	1989	1
12/СК	Зацепина М.Б., Антонова Т.Б. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и муз.рук./ Под ред.Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика – Синтез, 2006. – 152 с.	2006	1
13/СК	Зацепина М.Б. Дни воинской славы: Патриотическое воспитание дошкольников: Для работы с детьми 5-7 лет.–М.:Мозаика–Синтез–=112с.	2005	1
14/СК	Зацепина М.Б. Культурно – досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации –М.: Мозаика – Синтез, 2006. – 64 с.	2006	1
15/СК	Кастрыхина В.Н. Организация деятельности детей на прогулке. 2 мл.гр. Авт.-сост. В.Н. Кастрыхина, Г.П. Попова изд. «Учитель», 2011г.	2011	1
16/Т	Куцакова Л.В. Нравственно – трудовое воспитание в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика – Синтез, 2007. – 144 с.	2007	1
17/СК	Лаптева Г.В. Развивающие прогулки для детей 5-6 лет. Программа для детского сада и не только. – СПб.: Речь; М.:Сфера, 2011.- 128с.	2011	1
18/СК	Лаптева Г.В. Развивающие прогулки для детей 3-4 лет. Программа для детского сада и не только. – СПб.: Речь; М.:Сфера, 2011.	2011	1
19/СК	Лаптева Г.В. Развивающие прогулки для детей 6-7 лет. Программа для детского сада и не только. – СПб.: Речь, 2011. – 256 с.	2011	1
20/СК	Лаптева Г.В. Развивающие прогулки для детей 1,5 – 3 лет. Весна. Лето. Программа для детского сада и не только. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011	2011	1
21/СК	Маханева С.Н., С.В. Решикова «Игровые занятия с детьми от 2до 3 лет» М.: ТЦ 2010	2010	1
22/СК	Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2010. -144с.	2010	1
23/СК	Менджерицкая Д.В. Воспитателю о детской игре: Пособие для воспитателя дет.сада – М.: Просвещение, 1982. – 128 с.	1982	1
24/СК	Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском	2006	1

	саду. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика – Синтез, 2006. – 72 с.		
25/СК	Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. Пособие для педагогов и родителей. Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика –Синтез, 2006. – 104 с.	2006	1
26/Б	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.:МОЗАИКА - СИНТЕЗ	2005	1
27/СК	Теплюк С.Н., Лямина Г.М. Дети раннего возраста в детском саду. Программа и методические рекомендации-М.:Мозаика – Синтез,2005-104	2005	1
28/СК	Тимофеева Л.О. Приобщение старших дошкольников к традициям родного края: программа.- Волгоград: Учитель, 2015. -173с.	2015	1
29/Б	Хромцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. М.: Педагогическое сообщество России, 2005. – 80 с	2005	1
30/СК	Щербакова Е.И. Формирование взаимоотношений детей 3-5 лет в игре. – М.: Просвещение, 1984. -80 с.	1984	1
31/СК	Яковлева Н.Г. Психологическая помощь дошкольнику. – СПб.: Валери СПД; М.: ТЦ Сфера, 2002. – 112 с.	2002	1

номер	ОО «Познавательное развитие» Сенсорика (С). Окружающий мир (ОМ) Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	Год издани я	ко ли чес тво
1/ ФЭМП	Арапова – Пискарева Н.А.Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации.- М.: Мозаика – Синтез, 2006. – 112с.	2006	1
2/ОМ	Ашиков В.И., Ашикова С.Г. Семицветик. Программа и руководство по культурно – экологическому воспитанию и развитию детей дошкольного возраста. – М.6 Педагогическое сообщество России,1998. 172с.	1998	1
3/ ОМ	Вахрушева А.А., Кочемасова Е.Е., Акимова Ю.А. Здравствуй, мир!Окружающий мир для дошкольников. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. – М.: «Баласс», 2001. – 304 с.	2001	1
4/ ОМ	Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников» (к Программе Васильевой) Изд. Мозаика –Синтез М.: 2009	2009	1
5/ПР	Высокова Т. Сенсомоторное развитие детей раннего возраста. Программа, конспекты занятий	2014	1
6/ ОМ	Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика –Синтез, 2008- 80 с.	2008	1
7/ ОМ	Иванова А.И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. Мир растений. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 240 с. (Серия «Программа развития»)	2004	1
8/ ФЭМП	Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет: Методическое пособие к рабочей тетради (изд. 2-е, доп.и перераб). – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 88с.	2008	1
9/ ФЭМП	Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 6-7 лет: Сценарии занятий по развитию математических представлений. – М.: ТЦ Сфера, 2002. – 48с.	2002	1
10/	Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 5-6 лет:	2002	1

ФЭМП	Сценарии занятий по развитию математических представлений. (изд. 2-е, доп.и перераб). – М.: ТЦ Сфера, 2002. – 80 с.		
11/ ФЭМП	Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 3-4 лет: Сценарии занятий по развитию математических представлений (изд. 2-е, доп.и перераб). – М.: ТЦ Сфера, 2002. – 88с.	2002	1
12/ ОМ	Кондратьева Н.Н. «Мы» Программа экологического образования детей/ Н.Н. Кондратьева и др. – 2-е изд., испр. и доп. – СПб: «Детство – пресс», 2001. – 240 с.	2001	1
13/ ОМ	Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир. – СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2002. – 160 с.	2002	1
14/ ФЭМП	Михайлова З.А. Математическое развитие дошкольников: Учебно – методическое пособие/ Сост. З.А.Михайловап, М.Н. Полякова, Р.Л. Непомнящая. – СПб: Детство – Пресс, 2000. -94 с.	2000	1
15/ ОМ	Николаева С.Н. Любовь к природе воспитываем с детства. Рекомендации педагогам, родителям и гувернерам. – М.: «Мозаика – Синтез», 2004. - 112с	2004	1
16/ ОМ	Николаева С.Н. Эколог в детском саду: Программа повышения квалификации дошкольных работников. – М.: Мозаика –Синтез, 2004. -120 с	2004	1
17/ ОМ	Николаева С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. – М.: Мозаика –Синтез, 2004. -128 с.	2004	1
18/ ОМ	Оверчук Т.И. Программа нравственно – патриотического воспитания дошкольников. Под общ. Ред. Т.И. Оверчук. – М., 2004. – 136 с.	2004	1
19/ ОМ	Павлова Л.Н., Волосова Е.Б., Пилюгина Э.Г. Раннее детство: познавательное развитие. Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2004. – 152 с.	2004	1
20/ПР	Петрова И., Лиханова Т. Сенсорное развитие детей раннего и дошкольного возраста. Методическое пособие	2015	1
21/ ОМ	Рыжова Н.А. Экологическое образование в детском саду. – М.: Изд.Дом «Карпуз», 2001. – 432с.	2001	1
22/ ОМ	Савенков А.И. «Маленький исследователь: коллективное творчество младших дошкольников/ Художник А.А. Селиванов – Ярославль:Академия развития,2004.–128 с.:ил.	2004	1
23/ ОМ	Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – 2-е изд., испр. и доп. М.: Мозаика –Синтез, 2006. – 104 с.	2006	1
24/ ОМ	Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2009. – 128с., ил.	2009	1
25/ПР	Хозрякова Ю. Сенсорное воспитание детей раннего возраста. Учебно-методическое пособие.		1
26/ ОМ	Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 64 с.	2008	1
27/ ОМ	Шевченко С.Г., Капустина Г.М. предметы вокруг нас. Методические рекомендации. – Смоленск: Изд.»Ассоциации XXI век», 2000. – 32 с.	2000	1

номер	ОО «Речевое развитие» Развитие речи и ознакомление с художественной литературой (РР) Подготовка к обучению грамоте (ОГ)	Год издани я	ко ли чес
-------	---	--------------------	-----------------

			ТВО
1/ РР	Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Развитие диалогического общения: пособие для воспитателей детского сада. – 2-е изд., испр. и доп. – М.:Мозаика-Синтез, 2004.–128с.	2004	1
2/ РР	Большева Т.В. Учимся по сказке Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники. Учебно – методическое пособие Санкт – Петербург «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2001- 143 с.	2001	1
3/ РР	Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. – 2-е изд., испр.и доп.- М.: Мозаика – Синтез, 2005. – 80с.	2005	2
4/ РР	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. – 2-е изд., испр.и доп.- М.: Мозаика – Синтез, 2006. – 56с.	2006	1
5/ОГ	Кулешова Л.А. Занятия по обучению грамоте в ДОУ: Практическое пособие для воспитателей и методистов //Авт. – сост. Кулешова Л.А. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005. 127с.	2005	1
6/ОГ	Журова Л.Е. Обучение дошкольников грамоте: Методическое пособие/ Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская/ под ред. Н.В Дуровой. М.: Школьная Пресса, 2002. -114 с. (Дошкольное воспитание и обучение. Приложение к журналу «Воспитание дошкольников»)	2002	1
7/ РР	Куприна Л.С. Знакомство детей с русским народным творчеством. Методическое пособие. –СПб: « ДЕТСТВО –ПРЕСС», 2001. – 40 0с.	2001	1
8/ РР	Максаков А.И. Развитие правильной речи ребенка в семье. Пособие для родителей и воспитателей. – 2-е изд.- М.: Мозаика – Синтез, 2006. – 112с.	2006	1
9/ РР	Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. Пособие для родителей и воспитателей. – 3-е изд.,испр. и доп.- М.: Мозаика – Синтез, 2006. – 152с.:ил.	2006	1
10/ РР	Мариничева О.В. , Елкина Н.В. Учим детей наблюдать и рассказывать. Популярное пособие для родителей и педагогов/ Художники Г.В. Соколов, В.Н. Куров. – Ярославль: Академия развития: Академия К ⁰ , Академия Холдинг, 2001. – 192с.: ил.	2001	1
11/ РР	Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников . 2-е изд. М.:ТЦ Сфера, 2008- 56с.	2008	1
12/ РР	Ушакова О.С.Теория и практика развития речи дошкольника. М.: ТЦ Сфера, 2010. – 240с.	2010	1
13/ РР	Ушакова О.С Развитие речи детей 6-7 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения/ авт. – сост. : О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана – Граф, 2010. – 288с.	2010	1
14/ РР	Ушакова О.С Развитие речи детей 5-6лет. Программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения/ авт. – сост. : О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана – Граф, 2010. – 288с.	2010	1
15/ РР	Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения: Пособие для воспитателей дет.сада, М.: Просвещение, 1980. -240 с.	1980	1

номер	ОО «Художественно – эстетическое развитие» Изобразительное искусство (ИЗО) Изобразительная деятельность (ИД) Рисование (Р). Лепка (Л) Аппликация (А) Худ. Конструирование (ХК). Музыка (М)	Год издани я	ко ли чес тво
1/М	Афанасьев С.П. Веселые каникулы: Настольная книга воспитателя. – М.: АСТ- ПРЕСС КНИГА, 2004. – 288с.:ил.	2004	1
2/ИЗО	Белая К.Ю. Художественно – эстетическое и социально – нравственное воспитание дошкольника Мастер – класс сост. К.Ю. Белая, В.Н. Зимонита «Школьная Пресса», 2007	2007	1
3/А	Богатеева З.А. Аппликация по мотивам народного орнамента в детском саду:Пособие для воспитателей.-М.:Просвещение,1982. -175	1982	1
4/М	Буренина А.И. Театр всевозможного. Вып. 1: От игры до спектакля: Учеб.- метод. Пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб,2002.-114с.	2002	1
5/М	Буренина А. Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста/ Буренина А. Изд. СПб ЛОИРО, 2000	2000	1
6/М	Буренина А. Топ-хлоп, малыши! Программа по музыкально-ритмическому воспитанию детей 2-3 лет.Буренина А.,Сауко Т	2015	1
7/М	Ветлугина Н.А. Эстетическое воспитание в детском саду/Под ред. Н.А.Ветлугиной. – М.: Просвещение, 1978. – 207с, ил.-(Б-ка воспитателя дет.сада).	1978	1
8/М	Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240с, нот.- (Б-ка воспитателя дет.сада).	1981	1
9/ИЗО	Ветлугина Н.А., Кенеман А.В. Теория и методика музыкального воспитания в детском саду. – М. Просвещение, 1983. – 255 с.	1983	1
10/ИД	Доронова Т.Н. Обучаем детей изобразительной деятельности. –М.: Школьная Пресса, 2005. – 96 с	2005	1
11/М	Додокина Н.В. , Евдокимова Е.С. Семейный театр в детском саду: совместная деятельность педагогов, родителей и детей. Для работы с детьми 3-7 лет.–М.:Мозаика– Синтез,2008.– 64с.	2008	1
12/М	Зацепина М. Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. Методическое пособие для педагогов и муз.рук. / Под ред.Комаровой Т.С.- М.: Мозаика – Синтез, 2006. -136 с.	2006	1
13/ИЗО	Князева О.Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Программа. СПб.: Детство – Пресс, 1999. – 304 с.	1999	1
14/ИД	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2006. – 192с.:цв.вкл.	2006	1
15/Р	Комарова Т.С. Обучение детей технике рисования. Изд. 2-е, перера. и доп. М.: «Просвещение», 1976. – 158 с.	1976	1
16/ХК	Куцакова Л.В. Творим и матсреим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей Для занятий 4-7 лет- М.: Мозаика – Синтез, 2006. -136 с.	2006	1
17/ ИЗО	Павлова О. В. Комплексные занятия по изобразительной деятельности по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Старшая группа / авт.-сост. О. В. Павлова. - Волгоград : Учитель,	2016	
18/ ИЗО	Павлова О. В. Комплексные занятия по изобразительной деятельности. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Средняя группа (от 4 до 5 лет) / авт.-сост. О. В. Павлова. - Волгоград: Учитель	2017	

19/ ИЗО	Павлова О. В. Комплексные занятия по изобразительной деятельности. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Подготовительная группа (от 4 до 5 лет) / авт.-сост. О. В. Павлова. - Волгоград : Учитель	2017	
20/ ИЗО	Павлова О. В. Комплексные занятия по изобразительной деятельности. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Вторая младшая группа (от 4 до 5 лет) / авт.-сост. О. В. Павлова. - Волгоград: Учитель.	2017	
21/М	Равчеева И.П. Настольная книга музыкального руководителя/ авт.-сост. И.П. Равчеева – Волгоград: Учитель, 2014. – 123с.	2014	1
22/ИЗО	Савенков А.И. Детская одаренность: развитие средствами искусства. – М.: Педагогическое сообщество России, 1999. -220 с.	1999	1
23/Р	Сакулина Н.П. Методика обучения рисованию, лепке и аппликации в детском саду. М., Просвещение, 1971.	1971	1
24/ИД	Сакулина Н.П. , Комарова Т.с. Изобразительная деятельность в детском саду. М., Просвещение, 1982-208 с.	1982	1
25/ИД	Тюфанова И.В. Мастерская юных художников. Развитие изобразительных способностей старших дошкольников. СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2002. – 80	2002	1
26/Л	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика – Синтез, 2005. – 80с.	2005	1

номер	ОО «Физическое развитие» Физическая культура (ФК) Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (ЗОЖ)	Год издания	Ко л- во
1/ФК	Белая К.Ю. Физическое воспитание и познавательное развитие дошкольника Мастер – класс сост. К.Ю.Белая, В.Н. Зимонина «Школьная Пресса», 2007г.	2007	1
2/ФК	Воронова Е.К. Формирование двигательной активности детей 5-7 лет. Игры – эстафеты. Авт. – сост. Е.К Воронова Изд. Учитель, 2010	2010	1
3/ФК	Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам: Средний возраст: Пособие для педагогов дошко. Учр. – М.: Гуманит. изд центр ВЛАДОС, 2001. -304 с.	2001	1
4/ФК	Голубева Л.Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких: Пособие для родителей и воспитателей. – М.: Мозаика – Синтез, 2006. -72с.	2006	1
5/ ЗОЖ	Кузнецова М.Н., Шищенко В.М. Ароматерапия в системе оздоровления дошкольников. Методическое пособие. – М.: Айрис – пресс, 2004. – 64 с. (Дошкольное воспитание и развитие)	2004	1
6/ФК	Муллаева Н.Б. Конспекты – сценарии занятий по физической культуре для дошкольников: Учебно – методическое пособие-СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2005 -160 с.	2005	1
7/ФК	Осокина Т.И. Физическая культура в детском саду. М., «Просвещение», 1973.- 288 с.	1973	1
8/ФК	Синкевич Е. А., Большева Т.В. Физкультура для малышей. Методическое пособие для воспитателей. – СПб.: «Детство – пресс», 2000.- 48с. (Серия «библиотека программы «Детство»)	2000	1
9/ФК	Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации.- М.: Мозаика – Синтез,	2005	1

	2005. – 80с.		
10/ ЗОЖ	Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания- М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005. – 96 с.	2005	1
11/ФК	Физическая культура в семье, ДОУ и начальной школе: Программа и методические рекомендации. – М.: Школьная Прессе, 2005- 64с.	2005	1
12/ ЗОЖ	Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7лет).-М.: Гуманист. Изд. Центр ВЛАДОС	2001	1
13/ ЗОЖ	Халемский Г.А. Коррекция нарушения осанки у дошкольников. Методические рекомендации- СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2001 - 64 с.	2001	1

Таблица 41

Электронные учебные издания

Номер	Название	Количество
1/ЭУИ	Внедряем ФГОС Дошкольного образования «Современные подходы к разработке образовательной программы в ДОУ» (ОГТИ филиал ОГУ г.Оренбург)	1
2/ЭУИ	Музыкально – двигательные упражнения для детей на мелодии старинных русских песенок	1
3/ЭУИ	Сказки для детей Изготовлено в России. Лицензионный компакт – диск с упрощенным оформлением Лицензия ВАФ № 77 – 216	1
4/ЭУИ	Музыкальные обучалочки. Музыкально – игровые упражнения, логопедические стишки и песенки для детей 2 – 6 лет. Издательство детских образовательных программ «ВЕСТЬ – ТДА», 2007 г. Производство CD DVD:www.linos.ru	1

Таблица 42

Периодические издания

№ п/п	Название	Наличие (годы издания)
1.	Журнал «Ребенок в детском саду»	2001 – 2013
2.	Журнал «Дошкольное воспитание»	2005 – 2013
3.	Журнал «Управление дошкольным образовательным учреждением»	2003 – 2012
4.	Журнал «Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения»	2007 – 2012
5.	Журнал «Справочник руководителя дошкольного учреждения»	2005 – 2016

Таблица 43

Наглядно-дидактическое пособие				
Демонстрационный материал	1/ДМ	Деревья (набор карточек)	2015	1
	2/ДМ	Комнатные цветы (набор карточек)	2015	1
	3/ДМ	Еда и напитки (набор карточек)	2015	1
	4/ДМ	Рыбы морские и пресноводные (набор карточек)	2015	1
	5/ДМ	Водный транспорт (набор карточек)	2015	1
	6/ДМ	Птицы России (набор карточек)	2015	1
	7/ДМ	Уроки безопасности (набор карточек)	2015	1
	8/ДМ	Наш дом (набор карточек)	2015	1
	9/ДМ	Дикие животные (набор карточек)	2015	1
	10/ДМ	Правила маленького пешехода (набор карточек)	2015	1
	11/ДМ	Воздушный транспорт (набор карточек)	2015	1
	12/ДМ	Игрушки (набор картинок)	2015	1
	13/ДМ	Фрукты (набор картинок)	2015	1
	14/ДМ	Морские обитатели (набор картинок)	2015	1

	15/ДМ	Рептилии и амфибии (набор картинок)	2015	1
	16/ДМ	Посуда (набор картинок)	2015	1
	17/ДМ	Овощи (набор картинок)	2015	1
	18/ДМ	Насекомые (набор картинок)	2015	1
	19/ДМ	Безопасность на дороге (набор картинок)	2015	1
	20/ДМ	Защитники Отечества (набор картинок)	2015	1
	21/ДМ	Правильно или неправильно (для занятий с детьми 2 – 4 лет) – набор картинок	2015	1
	22/ДМ	Раздаточный материал «Развитие речи в детском саду»	2015	1
	23/ДМ	Развитие речи в детском саду (набор картин)	2015	1
	24/ДМ	Дошкольникам об искусстве (набор картин)	2015	1
	25/ДМ	Предлоги С, ИЗ, У, ЗА, НАД (набор картинок)	2015	1
	26/ДМ	Предлоги В, НА, ПОД, К, ОТ (набор картинок)	2015	1
	27/ДМ	Играем со звуками Ш, Ж, Ч, Щ (набор картинок)	2015	1
Плакаты Тематические	1/П	«Россия – Родина моя»	2015	1
	2/П	С днем Победы	2015	2
	3/П	С праздником	2015	2
	4/П	23 февраля	2015	1
	5/П	Президент РФ В.В. Путин	2015	1
	6/П	Государственный гимн	2015	1
	7/П	Государственный герб	2015	1
	8/П	Государственный флаг	2015	1
	9/П	Спорт	2015	2
	10/П	Профессии	2015	2
	11/П	«Правила пожарной безопасности»	2015	1
	12/П	«Дорожная азбука»	2015	1
	13/П	«Виды транспорта»	2015	1
	14/П	«Фигуры»	2015	1
Человек, дом, мебель, одежда, посуда	15/П	«Строение тела человека»	2015	1
	16/П	«Наш дом»	2015	1
	17/П	«Мебель»	2015	1
	18/П	«Посуда»	2015	1
	19/П	«Одежда»	2015	2
	20/П	«Инструменты»	2015	1
	21/П	«Музыкальные инструменты»	2015	1
Природа	22/П	«Фрукты»	2015	1
	23/П	«Природные явления»	2015	1
	24/П	«Солнечная система»	2015	1
	25/П	«Деревья»	2015	1
	26/П	«Грибы и ягоды»	2015	1
	27/П	«Цветы»	2015	1
Животные	28/П	«Домашние животные»	2015	1
	29/П	«Домашние животные и их детеныши»	2015	1
	30/П	«Мамы и детки»	2015	3
	31/П	«Земноводные и пресмыкающиеся»	2015	2
	32/П	«Обитатели морей и океанов»	2015	1
	33/П	«Рыбы и пресноводные»	2015	1
	34/П	«Животные Арктики и Антарктики»	2015	2
	35/П	«Млекопитающие»	2015	2
	36/П	«Кто живет в лесу?»	2015	1
	37/П	«Животные России»	2015	1

	38/П	«Дикие животные»	2015	1
	39/П	«Животные Австралии»	2015	1
	40/П	«Насекомые»	2015	1
	41/П	«Птицы»	2015	1
	42/П	«Оседлые птицы»	2015	1
	43/П	«Перелетно-кочующие птицы»	2015	1
Развивающие (дидактические игры)	1/РИ	Игра «Забавы в картинках», «Из чего сделаны?». - Россия, г. Киров, ул. Ключевая, 37	2014	1
	2/РИ	Игра «Забавы в картинках», «Подходит - не подходит» игра – лото на антонимы для детей 5-7 лет - Россия, г. Киров, ул. Ключевая, 37	2013	1
	3/РИ	Игра «Забавы в картинках», «Глаголы в картинках» для детей 4-7 лет - Россия, г. Киров, ул. Ключевая, 37	2013	1
	4/РИ	Игра «Забавы в картинках», «Слова наоборот» Игра – лото на антонимы - Россия, г. Киров, ул. Ключевая, 37	2013	1
	5/РИ	Игра – занятие «Истории в картинках» - Россия, г. Киров, ул. Ключевая, 37	2013	1
	6/РИ	Наглядно – дидактическое пособие «Космос», Изготовитель ООО»Издательский дом «Проф – Пресс»	2015	1
	7/РИ	Наглядно – дидактическое пособие «Обитатели морей и океанов», Изготовитель ООО»Издательский дом «Проф – Пресс»	2015	1
	8/РИ	Наглядно – дидактическое пособие «Правила маленького пешехода», Изготовитель ООО Издательский дом «Проф – Пресс»	2015	1
	9/РИ	Наглядно – дидактическое пособие «Комнатные цветы», Изготовитель ООО»Издательский дом «Проф – Пресс»	2015	1
	10/РИ	Наглядно – дидактическое пособие ««Что такое «хорошо» и что такое «плохо»», Изготовитель ООО»Издательский дом «Проф – Пресс»	2015	1

Таблица 44

Информационные ресурсы

№	название	адрес
1	Министерство образования и науки Российской Федерации	http://www.mon.gov.ru
2	Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор)	http://www.obrnadzor.gov.ru
3	Аттестация педагогов города Оренбурга	orenedu.ru
4	Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования	http://www.apkpro.ru
5	Воспитание детей дошкольного возраста в детском саду и семье	http://doshvozrast.ru
6	Все для детского сада	http://doshvozrast.ru/
7	Дошкольная педагогика	http://www.detstvo-press.ru/
8	Дошкольник - сайт для всей	http://doshkolnik.ru/
9	Дет.сад (папки передвижки, плакаты)- http://detsad-kitty.ru/ О детстве (портал для детей, «Детский психолог»	http://www.childpsy.ru
10	Дошколята	http://www.o-detstve.ru/
11	Воспитатель	http://vospitatel.com.ua/
12	Логопед	http://www.logoped.ru
13	Методические материалы в помощь работникам детских дошкольных учреждений	http://dohcolonoc.ru
14	Методическая работа в детском саду	http://kuzminaalena.blogspot.r

		<u>u</u>
15	Образовательный портал «Методика» раздел Дошкольное воспитание	http://www.ucheba.com/met_rus/k_doshvosp/title_main.htm
16	Образовательный портал. Электронный журнал Экстернат.РФ.	http://ext.spb.ru/
17	Презентации, обучающие игры	http://detsadd.narod.ru/
18	Раннее развитие детей (сайт детских презентаций)	http://www.danilova.ru/storage/present.htm
19	Журнал "Справочник старшего воспитателя"	http://vospitatel.resobr.ru/
20	Журнал "Воспитатель ДОУ"	http://doshkolnik.ru
21	Журнал «Справочник руководителя дошкольного учреждения»	http://www.menobr.ru/products/7/
22	Журнал «Обруч»	http://www.obruch.ru/
23	Журнал «Детский сад от А до Я»	http://detsad-journal.narod.ru/
24	Сайт "Фестиваль педагогических идей. Открытый урок"	http://festival.1september.ru/
25	Журнал «Современное дошкольное образование»	http://www.sdo-journal.ru/
26	Журнал «Дошкольное воспитание»	http://dovosp.ru/

Электронные образовательные ресурсы для дошкольника

«Детсад» - сайт для детей и взрослых <http://detsad-kitty.ru>

«РазИгрушки» <http://razigrushki.ru>

«Baby news» <http://www.baby-news.net>

Сайт: <http://packpacku.com>

Сайт «Интернетёнок» <http://internetenok.narod.ru/index.htm>

Детский портал «СОЛНЫШКО» <http://www.solnet.ee>

Сайт «Старые мультфильмы» <http://teramult.org.ua/>

МУЛЬТИ-РОССИЯ <http://www.multirussia.ru>

Детский портал «Теремок» <http://teremoc.ru/>

Детский портал «Почемучка» <http://pochemu4ka.ru/>

Детский портал «Интернетёнок» <http://internetenok.narod.ru/>

Детский портал «Клепа» <http://www.klepa.ru/>

В каждой возрастной группе и методическом кабинете ДОУ созданы учебно-методические зоны, где хранятся, согласно возрасту детей и изучаемому предмету, материалы и пособия, необходимые для осуществления образовательного процесса.

3.3. Режим работы образовательной организации

Режим работы ДОУ осуществляется по пятидневной рабочей неделе. 6 групп функционируют в режиме полного дня (10,5 – часовое пребывание) с 07.00 до 17.30. Группа кратковременного пребывания (4 часа) с 8.00 до 12.00.

Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Организация режима дня и образовательного процесса в ДОУ осуществляется в соответствии с действующим СанПиН.

Ежедневная организация жизни и деятельности дошкольников строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей детей, посещающих ДОУ, а также с учетом климатических особенностей региона. Режим дня определяет продолжительность занятий, количество и продолжительность прогулок, время, отведенное на дневной сон и на самостоятельную деятельность детей, а также на организацию приема пищи. Режим дня составляется на холодный и теплый период года.

**Режим дня для всех возрастных групп на холодный период года
(с 01 сентября по 31 мая)**

Таблица 45

Мероприятие	Возрастные группы / время проведения					
	<i>1</i> младшая	2	<i>средняя</i>	<i>старшая</i>	<i>подгото- вительная</i>	<i>ГКП</i>
	2 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5-6 лет	6 – 7 лет	4-6 лет
Приход детей в детский сад, самостоятельная деятельность (игры)	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.10	7.00-8.20	8.00-8.30
Утренняя гимнастика	8.00-8.05 гр	8.00-8.05	8.00-8.06	8.10-8.18	8.20-8.30	8.30-8.38
Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена)	8.05- 8.15	8.05-8.20	8.06-8.25	8.18-8.30	8.30 -8.35	-
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.45	8.20-8.50	8.25-8.50	8.30-8.50	8.35-8.55	-
Самостоятельная деятельность (личная гигиена, игры, подготовка к занятию)	-	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.55-9.00	8.38-9.00
1 занятие	1 п/г 8.45-8.55 2 п/г 9.05-9.15	9.00-9.15	9.00 -9.20	9.00-9.25	9.00-9.30	9.00- 9.20(25)
Самостоятельная деятельность в перерыве между занятиями (игры)	2 п/г 8.45-8.55 8.55 – 9.05 1 п/г 9.05-9.15	-	-	-	-	-
Второй завтрак	9.15-9.25	9.15-9.25	9.20- 9.30	9.25-9.35	9.30-9.40	-
Самостоятельная деятельность (личная гигиена, игры, подготовка к занятию)	9.25-9.30	9.25-9.30	9.30- 9.45	9.35-9.55	9.40-10.10	9.20(25)- 9.45
2 занятие	1п/г 9.30-9.40 2п/г 9.50-10.00	9.30 - 9.45	9.45-10.05	9.55- 10.20	10.10 - 10.40	9.45-10.05
Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена)	2п/г 9.30-9.40 9.40 – 9.50 1п/г 9.50-10.00	9.45 - 10.05	10.05- 10.25	10.20– 10.55	10.30- 11.00	10.05-10.25
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-11.20	10.05- 11.35	10.25- 12.10	10.55- 12.20	11.00- 12.30	10.25-11.55
Самостоятельная деятельность в режиме прогулки (игры)	-	10.20- 11.00	11.00 – 11.20	11.20 - 11.50	11.20 - 11.50	11.00 – 11.20
Возвращение с прогулки Самостоятельная деятельность (игры,личная гигиена) (уход домой для ГКП)	11.20-11.40	11.35- 12.00	12.10- 12.25	12.20- 12.25	12.30- 12.35	11.55-12.00
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.00	12.00- 12.30	12.25- 13.00	12.25- 13.00	12.35- 13.00	-
Дневной сон, постепенный подъем	12.00-15.00	12.30- 15.00	13.00- 15.00	13.00 - 15.00	13.00- 15.00	-
Самостоятельная деятельность (личная гигиена, игры)	15.00-15.15	15.00- 15.15	15.00- 15.15	15.00- 15.10	15.00- 15.10	-
Совместная деятельность Физкультурно-оздоровительная работа	-	-	-	15.10- 15.20	15.10 - 15.25	-
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.35	15.15- 15.40	15.15- 15.35	15.20- 15.35	15.25- 15.35	-
Занятие	-	-	-	15.35- 15.55	15.35- 16.00	-
Совместная деятельность	15.35-15.40	15.40-	15.35-	-	-	-

(динамические паузы, РК, приоритет ДОУ и.д.)		15.50	15.50			
Самостоятельная деятельность (игры)	15.40-15.50	15.50-16.00	15.50-16.00	-	-	-
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	15.50-17.30	16.00-17.30	16.00-17.30	15.55-17.30	16.00 - 17.30	-
Самостоятельная деятельность в режиме прогулки (игры)	16.30 – 16.50	16.30 - 17.00	16.20 - 17.00	16.10 - 16.50	16.30 - 17.15	-
Продолжительность дневного сна	3 ч.	2 ч. 30 мин.	2 ч.	2 ч.	2 ч.	-
Продолжительность самостоятельной деятельности	2 ч. 20 мин.	3 ч. 15 мин	3 ч.22 мин.	3 ч.30мин	3 ч.20мин	2 ч.12 мин.
Продолжительность прогулки (1 и 2 половины дня)	3 ч.	3 ч.	3 ч.	3 ч.	3 ч.	1,5 ч.

Таблица 46

**Режим дня для всех возрастных групп на теплый период года
(с 01 июня по 31 августа) Режим работы: 7-⁰⁰ час до 17-³⁰ час**

<i>Мероприятие</i>	<i>Возрастные группы / время проведения</i>				
	<i>1 младшая группа</i>	<i>2 младшая группа</i>	<i>средняя группа</i>	<i>старшая группа</i>	<i>подготовительная группа</i>
	<i>2 – 3 года</i>	<i>3 – 4 года</i>	<i>4 – 5 лет</i>	<i>5 – 6 лет</i>	<i>6 – 7 лет</i>
Прием детей , осмотр, игры	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-7.30	-	-
Самостоятельная деятельность (игры)	7.30-8.50	7.30-8.50	7.20-7.30	-	-
Прием детей на улице , осмотр, игры	-	-	7.30-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
Самостоятельная деятельность в режиме прогулки (игры)	-	-	7.40-7.50	7.30-7.50	7.30-7.50
Утренняя гимнастика	8.00-8.05	8.00 – 8.05	8.00 – 8.06	8.00-8.08	8.00-8.10
Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена)	8.05-8.15	8.05-8.20	8.06-8.25	8.08-8.30	8.10-8.45
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.35	8.20-8.40	8.25-8.45	8.30-8.50	8.35-8.50
Самостоятельная деятельность (личная гигиена, игры)	8.35-9.00	8.40-9.20	8.45-9.20	8.50-9.30	8.50-9.30
Второй завтрак	9.00- 9.10	9.20-9.30	9.20-9.30	9.25-9.35	9.25-9.35
Подготовка к прогулке, прогулка	9.10-11.20	9.30-12.00	9.30-12.05	9.35-12.10	9.35-12.15
Самостоятельная деятельность в режиме прогулки (игры)	10.00-11.00	10.00-11.30	10.00-11.30	10.00-11.30	10.00-11.45
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.20-11.35	12.00-12.10	12.05-12.15	12.10-12.20	12.15-12.25
Подготовка к обеду, обед	11.35-12.05	12.10-12.40	12.15-12.45	12.20-12.50	12.25-12.50
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы	12.05-12.15	12.40-12.50	12.45-12.55	12.50-13.00	12.50-13.00
Дневной сон , постепенный подъем	12.15-15.15	12.50-15.20	12.55-15.20	13.00-15.20	13.00-15.20
Самостоятельная деятельность (гигиенические процедуры, игры)	15.15-15.25	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.35	15.20-15.35
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40	15.30-15.50	15.30-15.50	15.35-15.50	15.35-15.50
Подготовка к прогулке, прогулка , уход детей домой	15.40-17.30	15.50-17.30	15.50-17.30	15.50-17.30	15.50-17.30
Самостоятельная деятельность в режиме прогулки (игры)	16.30-17.00	16.30-17.00	16.30-17.00	16.30-17.00	16.30-17.10
Продолжительность дневного сна	3 ч.	2 ч. 30 мин.	2 ч. 25 мин.	2 ч. 20 мин.	2 ч. 20 мин.
Продолжительность самостоятельной деятельности	2 ч. 35 мин.	3 ч. 25 мин.	3 ч. 35 мин.	3 ч. 37 мин.	4 ч. 15 мин.
Продолжительность прогулки (1 и 2 половины дня)	4 ч.	4 ч. 10 мин.	4 ч. 15 мин.	4 ч. 15 мин.	4 ч. 20 мин.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе организации традиционных событий, праздников и мероприятий лежит сюжетно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДООУ.

Цель данной работы: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и остаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Примерное комплексно – тематическое планирование традиционных событий, праздников и мероприятий

месяц	Блок	Недели Дата	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа	Праздники
сентябрь	Я и детский сад	1 1.09	Мы пришли в детский сад.	Мы пришли в детский сад.	Мы пришли в детский сад	Вот и лето прошло. День знаний	Вот и лето прошло. День знаний.	День знаний
сентябрь	2-3 с 10 по 21 Мониторинг (2-7 лет)	2 1.09- 4.09	Наша группа	Наша группа	Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь	Как хорошо у нас в саду	Как хорошо у нас в саду	
сентябрь	Мы встречаем осень золотую	3 7-11	«Листопад, листопад, листья желтые летят...»	Мы встречаем осень золотую. Деревья, кустарники	Мы встречаем осень золотую	Краски осени (осень в городе)	Краски осени (осень в городе)	
сентябрь		4 14-18	Фрукты и овощи Морковка от зайчика	Фрукты и овощи	У медведя во бору грибы, ягоды беру...	Труд людей осенью Путешествие в хлебную страну	Труд людей осенью Откуда хлеб пришел. Путешествие в хлебную страну	
сентябрь		5 21-25	Труд людей осенью	Труд людей осенью	Труд людей осенью «Что нам осень принесла»	Труд людей осенью	Труд людей осенью	День дошкольного работника
Октябрь		1 28.09-2.10	Животные осенью	Птицы и животные леса	Птицы и животные наших лесов	В осеннем лесу	В осеннем лесу	Всемирный день пожилого человека
Октябрь	С чего начинается Родина	2 5-9	Моя семья	Моя семья	Моя семья	Моя семья Культура поведения	Дружная семья Культура поведения	
Октябрь		3 12-16	Мои друзья «Кто в домике живет?»	Мои друзья «Кто в домике живет?»	Мои друзья	Мои друзья	Мои друзья Школа	

Октябрь		4 19-23	Мой дом	Мой дом	Мой дом	Мой поселок	Мой поселок	
Октябрь		5 26-30	Наши любимцы	Наши любимцы	Мой поселок. Труд Энергетиков	Моя Родина – Россия	Моя Родина - Россия	День народного единства
ноябрь	Мир вокруг нас	1 2-6	«Чудесный мешочек» (сенсорика)	«Чудесный мешочек» (Группировка предметов по назначению)	«Чудесный мешочек» (Предметы помощники)	Предметы, облегчающие труд человека в быту	Мир вокруг нас Путешествие в прошлое книги	
ноябрь		2 9-13	Игрушки	«Теремок» свойства дерева	Свойства бумаги (Петрушка идет рисовать)	Что предмет расскажет о себе. Полезные ископаемые	Удивительные предметы. Полезные ископаемые	
ноябрь	Мир вокруг нас. Безопасность	3 16-20	Транспорт	Транспорт	Мир вокруг нас (свойства дерева, стекла)	Мир вокруг нас Безопасность	Ир вокруг нас Предметы помощники	
ноябрь		4 23-27	«Приключение в комнате» (знакомство с трудом мамы дома)	«Приключение в комнате» (знакомство с трудом мамы дома)	Бытовая техника «Моя семья»	Бытовая техника «Моя семья»	Бытовая техника «Моя семья»	Тематически занятия посвященные Дню матери
декабрь	Зима. Зимние забавы	1 30.11-4.12	Здравствуй, Зимушка - зима	Здравствуй, Зимушка - зима	Здравствуй, Зимушка - зима	Здравствуй, Зимушка - зима	Здравствуй, Зимушка - зима	
декабрь		2 7-11	Зима. Подготовка животных к зиме	Зима. Подготовка животных к зиме	Зима. Подготовка животных к зиме	Зима. Подготовка животных к зиме	Зима. Подготовка животных к зиме	
		3 14-18	Подготовка к Новому году «Предметы рукотворного мира»	Подготовка к Новому году «Предметы рукотворного мира»	Подготовка к Новому году Петрушка физкультурник	Подготовка к Новому году Свойства ткани	Подготовка к Новому году Путешествие в типографию	
декабрь	Новый год	4 21-31	Встреча Нового года	Встреча Нового года	Встреча Нового года	Встреча Нового года	Встреча Нового года	Новый год
январь	Новый год. Зима	3 11-15	Снеговичок и елочка	В январе, в январе, много снега во дворе...	Почему растаяла Снегурочка (св-ва снега)	Великий Устюг – родина деда Мороза	Великий Устюг – родина деда Мороза Свойства стекла	

	Народная игрушка	4 18-22	Народная игрушка Матрешка	Народная игрушка	Народная игрушка	Народная игрушка	Народная игрушка	
		5 25-29	Фольклор	Фольклор	Народные промыслы. Фольклор	Народные промыслы. Фольклор	Народные промыслы. Фольклор	
февраль	Я в мире человек. Профессии.	1 1-5	Профессии. «Наш зайчонок заболел»	Профессии. Замечательный врач	Профессии	Профессии. В гостях у кастелянши	Профессии. Библиотека	
февраль	Здоровье и спорт	2 8-12	Предметы рукотворного мира	Предметы рукотворного мира	Профессии. Свойства предметов	Профессии. Свойства предметов	Профессии. Свойства предметов	
февраль	Наши папы, наши мамы	3-4 15-26	«Мой родной город» (дом, улица)	«Мой родной город»	Наша армия	Российская армия	Защитники Родины	Зарница – День Защитника Отечества
март		1 1-5	«Вот так мама, золотая прямо!» (труд мам бабушек)	«Вот так мама, золотая прямо!» (труд мам бабушек)	День 8 марта. Профессии наших мам	День 8 марта. Профессии наших мам	День 8 марта. Профессии наших мам	Международный женский день
март	Встречаем весну	2 9-12	Весна пришла	Весна пришла	Весна пришла	Весна пришла	Весна пришла	
март		3 15-19	Петушок и его семейка	Уход за комнатными растениями	Мир комнатных растений. В гости к хозяйке луга	Мир комнатных растений. В гости к хозяйке луга	Мир комнатных растений. В гости к хозяйке луга	
март		4 22-26	Встречаем гостей	Встречаем гостей	О хороших привычках и нормах поведения	Правила поведения в обществе	В мире доброты	
апрель	Земля – наш общий дом	1 29.03-2.04	Знакомство с глиной	Знакомство с глиной	Мой город	Россия – огромная страна	Мое Отечество - Россия	День смеха
апрель		2 5-9	«Хорошо у нас в саду» ориентировка в ДОУ	«Хорошо у нас в саду» ориентировка в ДОУ	«Хорошо у нас в саду» Кто работает в детском саду	Космос	Космос	

апрель		3 12-16	Помоги зеленым друзьям	Помоги зеленым друзьям	Дети – друзья природы	Дети – друзья природы	Земля – наш общий дом.	
апрель		4 19-23	Игры забавы с водой и песком	Игры забавы с водой и песком	Азбука экологической безопасности. Экологическая тропа	Азбука экологической безопасности. Экологическая тропа	Красная книга. Экологическая тропа	
Май	Мы любим трудиться. Праздник весны и труда	5-1 26.04-7.05	Профессии	Профессии	День Победы. Давайте уважать старших	День Победы. Давайте уважать старших	День Победы. Давайте уважать старших	День Победы
май	Человек и мир природы	2 11-14	«Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко...»	«Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко...»	О труде в саду и огороде	Полевые и садовые цветы. Насекомые	Растения сада и огорода. Человек и мир природы	
май	2-3 с 11 по 21 Мониторинг	3 17-21	Неделя безопасности	Неделя безопасности	Неделя безопасности	Неделя безопасности	Неделя безопасности	
май	(2-7 лет)	4 24-28	Мы немного подросли	Мы немного подросли	Мы немного подросли	Мы немного подросли	До свидания детский сад	Выпускной бал

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду располагающая, почти домашняя, поэтому дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Ребенок чувствует себя комфортно и свободно. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения.

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОО обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, возрастных групп, прилегающей к ДОО территории, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития дошкольников в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития (п.3.3.1 ФГОС ДО).

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает реализацию Программы ДОО, АОО ДО ДОО, учитывает национально-культурные, климатические условия, а также возрастные особенности воспитанников.

Развивающая предметно-пространственная среда организована так, что каждый ребенок имеет свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды деятельности, а также возможность заниматься любимым делом, а размещение оборудования по центрам развития позволяет детям объединяться по подгруппам по общим интересам.

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОО содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная (п.3.3.4 ФГОС ДО). Такое построение среды обеспечивает возможность педагогам эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка с учетом его склонностей, интересов, уровня активности. Предметно-пространственная среда в образовательной организации выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции.

В соответствии с реализуемыми образовательными областями, развивающая предметно-пространственная среда ДОО разделена на центры активности:

Таблица 48

Образовательная область	Центры активности в группах и специально оборудованных помещениях ДОО	Направленность деятельности
Социально-коммуникативное развитие	«Уголок уединения»	Создание условий для психологического здоровья ребенка.
	«Центр сюжетно-ролевых игр»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, освоение различных социальных ролей. Накопление жизненного опыта.
	Центр «Мы дежури́м»	Создание условий для развития трудовых навыков в процессе дежурства, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции, формирование позитивных установок к различным видам труда.
	Центр психологической	Создание условий для психологического

	разгрузки «Релаксация души и тела»	здоровья детей.
Познавательное развитие	«Центр сенсорики»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей.
	«Центр строительных и конструктивных игр»	Преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей, выработка позиции творца.
	«Центр Математика»	Развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных действий, становление сознания, формирование первичных элементарных математических представлений.
	«Центр экспериментирования» (1 младшая группа)	Формирование познавательных действий, становление сознания. Накопление первичных представлений об объектах окружающего мира, свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля, как общем доме людей, особенностях ее природы.
	Центр познавательно-исследовательской деятельности «Уголок природы» (2 мл., ср., ст., подготов. группы)	
	Центр «Я патриот своей страны»	Приобщение к социокультурным ценностям. Расширение первичных представлений детей о малой родине и Отечестве, об отечественных традициях и праздниках.
Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	«Центр краеведения»	Создание условий для воспитания гражданина России, патриота малой родины, знающего и любящего свой край, поселок и желающего принять активное участие в его сохранности и развитии.
Речевое развитие	«Центр речевого развития»	Развитие речи детей, овладение речью как средством общения и культуры. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, формирование понимания на слух текстов различных жанров детской литературы. Формирование умения самостоятельно работать с детской литературой «добывать» необходимую информацию.
	«Центр правильной речи и развития мелкой моторики» (для детей с ОВЗ)	Адаптация ребенка с проблемами развития речи
	Кабинет учителя-логопеда	Организация индивидуальной и подгрупповой коррекционно-развивающей помощи
Художественно-эстетическое развитие	«Центр театрально-музыкальной и изобразительной деятельности»	Становление эстетического отношения к окружающему миру, формирование и развитие художественного восприятия произведений искусства. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей. Развитие

		предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства. Развитие ручной умелости. Стимулирование сопереживанию персонажам художественных произведений.
	Музыкальный зал	Становление эстетического отношения к окружающему миру, формирование и развитие художественного восприятия произведений искусства. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства.
Физическое развитие	«Центр спорта»	Расширение двигательного опыта, становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.
	Физкультурный зал	
	Малый тренажерный зал	
	Спортивная площадка на территории ДОУ	
Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	«Центр ЗОЖ»	Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, а также умениями правильного выполнения дыхательной и пальчиковой гимнастики, самомассажа и т.д.

При подборе материалов и определении их количества педагоги учитывали: количество детей в группе, площадь групповых помещений.

Оснащение групп игрушками, дидактическими играми, пособиями, материалами

Особенность групп общеразвивающей направленности детей 2-3 лет № 1 и 3-4 лет № 2 в том, что используются реалистические игрушки, отражающие реальную жизнь, при этом все игрушки достаточно крупные, яркие. Материал размещается на открытых полках, что способствует развитию активности и самостоятельности. Содержание предметно-развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек.

Таблица 49

Группа общеразвивающей направленности детей 2-3 лет № 1

Название уголка/центра	Перечень
	Социально-коммуникативное развитие
Уголок безопасности	Д/и: «Профессии», «Спецтранспорт»-обучающие карточки Набор видов транспорта: трактор, грузовики большие и маленькие. Военная машина, паровозик, легковые машины. лодки
Уголок дежурных	Фартуки, колпаки
Уголок уединения	Ширма, куб обшитый, столик, игры («Какое настроение», «Разноцветные клубочки»), альбом «Моя семья»
Игровая зона сюжетно-ролевых игр	Сюжетно-ролевая игра «Семья». Коляски маленькие, куклы большие. Набор хлеба - булочных изделий (круассан, хлеб, батон, пирожные). Набор фруктов, овощей. Ванночка большая. Одежда для кукол по временам года. Утюги. Кровать с постельными

	принадлежностями. Посудка: сковорода, чайник, кастрюлька, сахарница. Газовая плита, шкаф для посуды. Набор столовых приборов (ложки, вилки, нож, шумовка, лопаточка и т.д.). Набор чайной посуды (блюдца, чашки). Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская: зеркало, альбом с детскими прическами, фен. Расчески для кукол, бигуди, пузырьки пластмассовые, накидка для клиента. форма для парикмахера, резинки, заколки, банты. Сюжетно-ролевая игра «Магазин. Фрукты, овощи, продукты», фартук и колпак для продавца, сумочки Сюжетно-ролевая игра «Больница». Кровать в белом чехле, стол, стойка для медицинских принадлежностей, чемоданчик доктора, шприцы, фонендоскопы, бинты и т.д., телефон. Сюжетно-ролевая игра «Гараж» машины грузовые и легковые, мотоцикл, набор инструментов, рули».
	Познавательное развитие
Уголок природы	Комнатные растения: традесканция, сеткреазия пурпурная, драцена, бальзамин, бегония. Календарь природы. Инвентарь для трудовой деятельности: лейки, совочки, палочки для рыхления, ведерки, фартуки. Карточки: «Овощи и фрукты», «Птицы», «Комнатные цветы», «Животные». Настольная игра «С какого дерева листок», Лото «Животные – кто где живет». Набор домашних и диких животных.
Уголок экспериментирования	Природный материал: шишки, желуди, крылатки от клена, камушки, ракушки. Деревянные палочки, пластмассовые ведёрки.
Уголок песка и воды	Трубочки, мельница с колесом(2), лейки, пластмассовые формочки. Таз для воды, таз для песка.
Познавательный уголок	Крупная мозаика, шнуровки, игры с прищепками «Подбери по цвету», 3 вида стаканчики-вкладыши, 5 пирамидок, кубики с вкладышами, игра «Бусинки», деревянные пазлы.
	Речевое развитие
Книжный уголок	Сборник «Сказки детям» сборник РНС «Теремок» сборник «Сказки малышам» сборник «Петушок – золотой гребешок» «Стихи для малышей» Агния Барто и другие «Стихи детям» Агния Барто «В мире сказок» В. Сутеев. «Сказки» К. И. Чуковский Фотографии детских писателей
	Художественно-эстетическое развитие
Уголок изобразительной деятельности	Кисточки, альбомы, пластилин, непроливайки – стаканчики, цветные, карандаши, глина, краски, поролоновые печати. Игры настольные: «Собери цветок».

Уголок конструирования	Конструкторы из серии: пластмассовый строительный материал, деревянные кубики, крупный пластмассовый строитель. Мягкие кубики.
Музыкальный уголок	Музыкальный центр с CD дисками, музыкальные инструменты (маракасы, погремушки, дудки, металлофоны, барабан, гитара) разноцветные платочки.
Уголок театрализации	Ширма малая, фланелеграф, настольный театр «Колобок» «Репка», на фланелеграфе «Колобок», Театр Би-ба-бо : поросёнок (3 шт), волк, медведь, заяц, мягкие кубики с персонажами сказок, маски – петух, медведь, кот, лиса, заяц, еж, колобок, мышка и др.
Уголок ряжения	Юбки, шляпки, бусы, накладки, сарафан.
	Физическое развитие
Физкультурный уголок	Кольцеброс, кегли, мяч большой, мяч средний, мячи маленькие, платочки, скакалки, мешочки, ловушки для киндер яйца, флажки, клюшки, Атрибуты для подвижных игр
Уголок здоровья	Пособия для дыхательной гимнастики, массажный коврик, пособия для массажа рук.

Таблица 50

Группа комбинированной направленности детей 2-3 года № 2.

Название уголка/центра	Перечень
	Социально-коммуникативное развитие
Уголок уединения	Ширма - занавес, стульчики с мягкими чехлами, альбомы: «Моя семья», «Праздники в семье», «Наши питомцы» стаканчики радости и огорчения с разноцветными камушками для психологической разгрузки детей, игры «Мозаика», «Мое настроение»
Центр сюжетно-образительных игр	<i>Сюжетно-образительная игра «Семья».</i> Оборудование: 1. Кукольная мебель: шкаф, кровать, стол, мягкие стулья-2 2. игровые атрибуты (передники, косынки и т. д., предметы – заместители) 3. Комплект кукольных постельных принадлежностей. 4. Куклы, одежда для кукол. 5. Гладильная доска, утюг. 6. Миска для стирки белья. 7. Набор игрушечной кухонной, столовой и чайной посуды. 8. каляска <i>Сюжетно-образительная игра «Парикмахерская».</i> Оборудование: 1. Фартучки. 2. Накладки пелерины для детей; 3. Набор «Парикмахер» <i>Сюжетно-образительная игра «Магазин».</i> Оборудование: 1. Весы. 2. Кондитерские изделия. (Муляжи) 3. Хлебобулочные изделия. (Муляжи) 4. Муляжи фруктов, овощей. 5. Корзины.

	6.Предметы заместители. <i>Сюжетно-отобразительная игра «Больница»,</i> Оборудование: 1.Медицинские халаты, шапочки.. 2. Набор «Доктор» 3.Ростомер. 4. Куклы. 5.Телефон. 6.Предметы заместители (баночки, коробочки) <i>Сюжетно-образительная игра «Машина»</i> Оборудование: 1.Руль-2 шт 2.Машины разного размера и назначения. 3.Светофор. 4.Машина-чехол. 5.Бензозаправочная колонка. 6. Тележка с инструментами
Центр безопасности	<i>Наглядный материал:</i> «Безопасность дома и на улице», «Светофор», «Пешеходный переход», папка-передвижка «ОБЖ», альбом «Опасные ситуации», плакат «При пожаре...» <i>Макет</i> дороги настольный Набор картин «Дорожная безопасность» «Светофор», « Пешеходный переход», «Осторожно дети!» чехол «Машина». Набор легковых и грузовых машин, пожарная машина.
Центр сенсорики	Шнуровки, вкладыши, пирамидки, прищепки, матрешка, липучка «Еж», «Лисичка», «Копилочка», крупная мозаика.
«Центр строительных и конструктивных игр»	1.Конструктор крупный «Лего» 2. Лего «Вертушки», 3.лего «Замок» 4. кубики деревянные
	Познавательное развитие
Уголок природы	1.Мерные ложечки, трубочки, клеенки, резиновые груши, клеёнки. 2. Паспорт комнатных растений. 3.Комнатные растения: хлорофитум, колеус, комнатный виноград, традесканция трех видов, бальзамин, королевская бегония. 4.Календари: « Природы», 5.Плакаты, пособия: «Времена года»,«Животные России»,«Овощи», «Фрукты»,«Деревья » «Ягоды», «Грибы», «Дикие и домашние животные» 6.Дидактические игры по экологии: «С какого дерева листочек?», «Чей малыш?», «Кто, где живёт?», «Хорошо-плохо», «Стань природе другом», «Вершки и корешки», «Что, где растет?», лото «Собирай-ка», «Овощное лото» «Что из чего состоит?», «Где, чей домик», «Звук, свет, вода», Что растет на огороде?», 7.Муляжи фруктов и овощей. 8 Природный материал: шишки, жёлуди, кора деревьев, спилы, крылатки... 9.Кукла с одеждой на 4 сезона. 10.Мини-музей «Вот он хлебушко душистый» 11. Коллекция Ракушки» <i>Инвентарь для ухода (взрослым)за комнатными растениями</i> (лейки 2, палочки для рыхления, грабельки, лопаточка, тряпочки)
«Центр познаательно – исследовательско	1.Ёмкости для воды и песка, игрушки мелкие, мельница с колесом для песка и воды и т.д.игра «Рыбалка» 2.Картотека игр «Игры с песком и водой»

й деятельности»	3.Фартуки клеёнчатые 4.Лупы: большие-3 маленькие-3. 5.Камешки, плавающие и тонущие предметы для опытов. 6.Зеркало для игр с солнечными зайчиками. 7.Мерные ложечки, трубочки, клеенки, резиновые груши, клеёнки. 8.Природный материал: шишки, жёлуди, фасоль. 9.Зеркало для игр с солнечными зайчиками. 10.Коробочки с разноцветными камушками.
Патриотический уголок «Моя семья»	1.Альбомы «Энергетик», «Моя семья», «Русская Матрешка» 2.Макет «Наш детский сад»
	Речевое развитие
«Центр речевого развития (книжный уголок)».	1.Кубики «Артикуляционная гимнастика» 2.Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой груп-пе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода. 3.Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.). 4.Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации). 5.Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей). 6.Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой). 7.Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания. 8.Пальчиковый бассейн. <u>Книжный уголок:</u> 1.Стеллаж для книг, стол стульчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр. 2.Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки.
	Художественно-эстетическое
Центр изобразительной деятельности	1.Толстые восковые мелки, цветной мел, цветные карандаши (6 цветов), гуашь, пластилин для малышей, глина. 2.Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, раскраски крупные. 3.Кисти, поролон, печатки, клише, клейстер. 4.Стаканчики, подставки для кистей, салфетки из ткани (15x15, 30x30), доски (20x20), розетки для клея, подносы. 5.Готовые формы для выкладывания и наклеивания. 6.Мольберт двусторонний 5.Стол, стулья.
«Центр театрально музыкальной деятельности»	1.Ширма напольная 2.Маленькая ширма для настольного театра. 3.Фланелеграф. 4.Различные виды театра: настольный, пальчиковый, театр - картинок, кукольный (куклы би-ба-бо: сказочные персонажи). 5.Магнитный театр «Репка» 6.Дид. Игра «Сказки», «Герои русских сказок» 7.Театр «Колобок», 8.Настольный театр из кубиков «Теремок», 9.Магнитный театр «Репка» 10.Картотека театральных игр.
Уголок ряжения	1.Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок.

	2.Набор масок: животные, сказочные персонажи Комплекты костюмов (доктор, полицейский, парикмахер, продавец, моряк и т. д.), шляпы, очки, шали, юбки, жилетки, фуражки, костюм «малинка», дополнительные накладки.
	Физическое развитие
Центр спорта	1. Мячи малые, мягкие.- 2. Флажки, погремушки, ленты, шнуры, кубики 3. Обручи-2 4. Мешочки с песком с крупой 5. Кегли-6 (набор) 6. Канат-1 7. Кольцеброс-1 8. Маски для подвижных игр - набор 9. Платочки, разноцветные, косички 10. Попоны.
Центр ЗОЖ	1. Массажные дорожки-3 2. Мячи массажные-2 3. Коврики индивидуальные 4. Массажёры для спины-2

Особенность группы комбинированной направленности детей 2-3 лет

№ 2 заключается в том, что данную группу посещает ребенок-инвалид. Для данного ребенка развивающие уголки наполнены игрушками, пособиями, развивающие крупную и мелкую моторику.

Мозаика разных форм и цвета (мелкая), шнуровки, вкладыши геометрические, пазлы, пирамидка деревянная Дидактические игры «Чей домик», «Ассоциации», «Волшебные сказки», «Профессии», «Кто что ест», «Волшебный песок». Контейнер с фасолью.

Таблица 51

Группа общеразвивающей направленности детей 4-5 лет № 3

Название уголка/центра	Перечень /группа общеразвивающей направленности детей 4-5 лет № 3
	Социально-коммуникативное развитие
Уголок безопасности	<i>Наглядный материал:</i> Плакаты «Уголок безопасности». <i>Макет</i> дороги напольный с набором машинок <i>Д/и:</i> «Профессии», «Спецтранспорт»-обучающие карточки Набор видов транспорта: трактор, грузовики маленькие. Военная машина, легковые машины.,
Уголок дежурных	Фартуки, колпаки. Плакаты: «Правила поведения за столом».
Уголок уединения	Ширма, стульчик обшитый. столик, мягкий матрас, альбом: «Моя семья моя группа», , игры («Какое настроение», «Разноцветные клубочки»).
Игровая зона сюжетно-ролевых игр	<i>Сюжетно-ролевая игра «Семья».</i> Столик, 2 шкафчика, стул-кубик, 3 коляски, куклы маленькие, куклы большие. Набор столовых приборов (ложки, вилки, нож, шумовка, лопаточка и т.д.). Набор чайной посуды (блюда, чашки). Набор фруктов, овощей . Ванночка большая и маленькая. Одежда для кукол по временам года. Постель для коляски.

	Утюг. 2 кровати с постельными принадлежностями. Посудка: сковорода, чайник, кастрюлька, сахарница. Газовая плита 2 штуки. Фартуки, косынки. <i>Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская».</i> Трюмо детское, детский парикмахерский набор, ободки, фен. Накидка на стульчик, пенный парикмахерский. <i>Сюжетно-ролевая игра «Магазин».</i> Фрукты, овощи, продукты» касса, весы, фартук и колпак для продавца, счета, сумочки. <i>Сюжетно-ролевая игра «Больница».</i> Лавочка в белом чехле, стол стационарный, стойка передвижная для медицинских принадлежностей, чемоданчик доктора, шприцы, фонендоскопы, бинты и т.д. Телефон, табличка для проверки зрения. <i>Сюжетно-ролевая игра «Гараж».</i> Машины грузовые и легковые, мотоцикл, набор инструментов, рули». Накидки для машин: скорая, полиция, пожарная.
	Познавательное развитие
Уголок природы	Комнатные растения: Бальзамин, традесканция, аспидистра, хлорофитум. Календарь природы. Инвентарь для трудовой деятельности: лейка, пульверизатор, щеточки для удаления пыли, тряпочки, палочки для рыхления земли, совочек, ведро, фартуки. Картинки: «Времена года», «Домашние птицы», «Дикие птицы», «Дикие животные», «Домашние животные», «Фрукты, ягоды», «Овощи», «Грибы». Наглядное пособие «Растения», «Грибы», «Живое и неживое», «Птицы наших лугов», «Мамы и детки». Настольная игра «Фрукты, ягоды, овощи», «Растения». Набор домашних и диких животных. Чудесный мешочек: «Дары леса», «Овощи и фрукты». Дидактическая кукла с набором одежды. Дидактическое пособие Дерево – времена года»
Центр познавательно-исследовательской деятельности	Шишки, скорлупа грецких орехов, кора деревьев, набор сухих листьев, пуговицы, бросовый материал, надувные шарики, трубочки, стаканчики, деревянные палочки, ракушки, коллекция камешков, воронка, лупы маленькие и большие, зеркала, баночки с разными крупами: геркулес, горох, перловка, баночки с крышкой, песочные часы, компас. Коллекция пуговиц, тканей. Д/игра «Тонет-не тонет». Атрибуты для опытов с воздухом (4 стаканчика с паром на подставке из бумаги). Коробка для экспериментирования (бутылочки с различными наполнителями: горох, рис, фасоль, вода с жидким мылом, с магнитом, с блестками в воде). Картотека опытов и экспериментов, схемы.
Патриотический уголок	Дидактический материал: «Семья», карточки «Моя семья», матрешки. Государственные символы, портрет президента. Фотографии поселка

	Речевое развитие
Речевой уголок	Дидактический материал: «Посуда», «Одежда», «Мебель», «Один – много», «Картотека сюжетных картинок», «Расскажи сказку». Д/игры: «Скажи»
Книжный уголок	Сборник «В гостях у сказки» сборник РНС «Теремок» сборник «Сказки малышам» сборник «Петушок – золотой гребешок» «Стихи для малышей» Агния Барто и другие «Стихи детям» Агния Барто «В мире сказок» В. Сутеев. «Сказки» К. И. Чуковский Фотографии детских писателей. «Больница» для лечения книг
	Художественно-эстетическое развитие
Уголок изобразительной деятельности	Кисточки, альбомы, ножницы, пластилин, непроливайки – стаканчики, цветные, карандаши, фломастеры, трафареты, цветные мелки, восковые карандаши, кинетический песок, глина, дощечки, гуашь, тычки. Поделки из глины – декоративно-прикладное творчество. Деревянная матрешка, набор картинок «Матрешки». Игры настольные: «Собери цветок», «Цвета» развивающая игра - пазл».
Уголок конструирования	Пластмассовый настольный конструктор «Ферма». Набор крупный пластмассовый строитель. Набор мелкий деревянный строитель, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы). Конструкторы из серии: «Лего», «Змейка», «Собери картинку».
Музыкальный уголок	Музыкальный центр с CD дисками, музыкальные инструменты (барабан, дудочка, металлофон и т.п.), набор самодельных шумовых инструментов, набор погремушек, набор портретов композиторов.
Уголок театрализации	Кукольные театры «Три поросенка», «Три медведя», «Курочка Ряба». Кукольный театр на стаканчиках – вкладышах «Теремок», «Репка». Наборы игрушек к сказкам. Теневой кукольный театр. Набор резиновых игрушек. Фланелеграф, настольный театр на фланелеграфе «Колобок», «Курочка Ряба». Персонажами сказок маски – петух, медведь, кот, лиса, заяц, еж, колобок, мышка и т.д.
Уголок ряжения	Стойка с плечиками, юбки, сарафаны, кепки, шляпы; шапочки для ряженья и подвижных игр.
	Физическое развитие
Физкультурный уголок	Оборудование: мяч оранжевый, набор кегли 9 штук и 2 мяча, 2 гантели, набор мячей, набор мягких кубиков, набор гольфа 1 (2 клюшки, лунка, мячики), набор гольфа 2 (1 клюшка, дорожка с лункой, мячики),

	набор ленточек, 2 резиновых мяча (маленький и средний), кольца для кольцеброса, набор магнитных рыбок, набор мягких кубиков, скакалки, мешочки, флажки, игра «Дартс». Атрибуты для подвижных игр «У медведя во бору», «Зайка серенький сидит», «Вробышки и автомобили» и т.д. Плакат «Виды спорта».
Уголок здоровья	Массажные дорожки, ростомер, пособия для развития дыхания – веселый ветерок.

Таблица 52

Группа комбинированной направленности детей 6-7 лет № 7.

Особенность заключается в том, что данную группу посещает ребенок-инвалид. Для данного ребенка развивающие уголки наполнены игрушками, пособиями. Особенность развивающей предметно-пространственной среды группы заключается в том, что в группе большое количество, пособий, сделанных руками педагогов и родителей.

Название уголка/центра	Перечень
	Социально-коммуникативное развитие
Уголок безопасности	<i>Наглядный материал:</i> «Безопасность дома и на улице», «ОБЖ. Безопасное общение», «Профессии». «Правила юного пешехода». «Пожарная безопасность». <i>Макет</i> светофора, пешеходного перехода. <i>Д/и:</i> «Профессии», «Разрезные знаки», «Что такое хорошо и что такое плохо». Дорожные знаки бумажные. Набор видов транспорта: пожарная машина, мотоцикл грузовик, бетономешалка, паровозик .Макет «АЗС»
Уголок дежурных	Фартуки, колпаки уголок дежурства.
Уголок уединения	Ширма - занавес, альбом: «Моя семья», картотека игр с агрессивными детьми , психогимнастика для детей. игра «Какое настроение - ромашка», уголок уединения,матрас
Игровая зона сюжетно-ролевых игр	<i>Сюжетно-ролевая игра «Семья».</i> Коляска 2 шт, куклы маленькие, куклы большие,две куклы (девочка и мальчик) . Набор столовых приборов (ложки, вилки, нож, половник, шумовка, лопаточка и т.д.). Набор чайной посуды (блюдца, чашки). Набор хлебо - булочных изделий (круассан, хлеб, батон). Набор фруктов, овощей. Корзинки (тазы). Одежда для кукол по временам года. Пастель для коляски. Кроватка с постельными принадлежностями. Посудка: сковорода, чайник, кастрюлька, сахарница. Набор для уборки комнаты (совок, щетка,). Игровой набор (яйцо, сосиски, рыба, курица). Набор «Настоящий супермаркет» Набор «Кухня» Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская» накидки , набор «Парикмахерская». Сюжетно-ролевая игра «Магазин». Касса, набор «Овощи и фрукты» набор -,хлебобулочные изделия.

	Сюжетно-ролевая игра «Больница». Набор «Доктор». Сюжетно-ролевая игра «Мастерская». Набор инструментов. Сюжетно-ролевая игра «Моряки»-штурвал, якорь. Сюжетно-ролевая игра «Почта»-посылка, конверты .журналы.
	Познавательное развитие
Уголок природы	Паспорт комнатных цветов группы .Комнатные растения: фиалки, хлорофитум ,колеус, традесканция. рео. драцена. Календарь природы. Инвентарь для трудовой деятельности: лейка, грабли ,лопатки, фартук. Карточки: «Времена года. Явления природы», «Птицы России», «Комнатные цветы», «Рыбы морские и пресноводные». Наглядное пособие «Ягоды лесные» Картотеки « Игры с песком и водой», «Экспериментирование и опыты для детей». Дидактическое дерево «Времена года» Настольная игра «Кто где живет» « Кто чем питается» , Набор домашних и диких животных. Муляжи грибов и ягод.
Центр познавательно-исследовательской деятельности	Шишки, скорлупа грецких орехов, пуговицы, бросовый материал, надувные шарики, трубочки, деревянные палочки, , коллекция камешков; наборы:«Разные виды бумаги», зеркала, баночки с разными крупами: геркулес, горох, перловка, баночки с крышкой, пинцет, пластмассовые формочки от киндеров. Картотека опытов и экспериментов, схемы. Брошюры «Простые опыты с водой» , «Простые опыты с воздухом», « Простые опыты с природным материалом». «Экспериментирование и опыты для детей», « Прогулки для средней группы», «Все то ,что не известно, ужасно интересно», «Познавательные рассказы для детей», «Познавательно- исследовательская деятельность». Контейнеры с песком и водой, игрушки мелкие, мельница с колесом для песка и воды и т.д.
Патриотический уголок	Дидактический материал :«Национальные костюмы народов России», «Семья», карточки «Моя семья», матрешки. Наборы картинок («Государственные символы», Плакаты: «Символика РФ», «Портрет Путина В.В.», «Моя страна Россия», « Дети имеют право». Альбомы : «Как к нам хлеб пришел», «Дымковская игрушка», «Костюмы народов РФ»,» Поселок Энергетик», «Детский сад», «Вооруженные силы РФ», « Осень в Энергетике». « Моя семья – моё богатство». «Достопримечательности Оренбурга». Макеты: «Детский сад», « Ириклинская ГРЭС». Куклы в русском народном костюме. Пака –передвижка «Наша родина –Россия» Макет «Русская изба» , «Мельница». Книги о России. Карта Оренбургской области. Глобус.
Познавательный уголок	Настольные игры: « Геометрические фигуры», « Веселая геометрия» , « Веселый счет». Счетные палочки, тетрис деревянный вкладыши. Наборы раздаточные – « Счетный материал.» Картотека « Дидактические игры по математике» Игры по сенсорике (бусы, вкладыши).. Наборы цифр и букв на магнитах.
	Речевое развитие

Речевой уголок	Сюжетные картинки для рассказывания. Дидактический материал: «Распорядок дня», «Один – много», «Антонимы»; д\и «Что сначала, что потом», «Четвертый лишний» Портреты писателей и поэтов. Картотеки : « Речевые игры», « Артикуляционная гимнастика» , « Пальчиковая гимнастика» « Терапевтические сказки». «Потешки для детей». « Мнемосхемы для заучивания стихв». Зимние истории для детей» ,»Короткие рассказы о временах года», «Мнемотаблицы».
Книжный уголок	Литература по программе: К. Чуковский «Мойдодыр», «Телефон», «Путаница» «Любимые сказки»;«Красная шапочка», «Дюймовочка», Сутеев В. «Под грибом», А.Л.Барто «Большая книга стихов», А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне семи богатырях и другие сказки», Хрестоматия для детей5-7 лет. Н Носов «Живая шляпа»
	Художественно-эстетическое развитие
Уголок изобразительной деятельности	Кисточки, альбомы, ножницы, пластилин, непроливайки – стаканчики, цветные, карандаши, фломастеры, стаканы пластмас. для карандашей, трафареты, печатки . Картотеки « Нетрадиционные техники рисования» ,» Схемы поэтапного рисования и лепки» , «Картины известных художников».
Уголок конструирования	набор строительного материала деревянные и пластмассовые имеющего основные детали (кубики, кирпичики,), конструкторы из серии: «Лего»,конструктор dyko, Конструктор Бинар, конструктор изобретатель, самолет, конструктор шнуровка- деревянный, конструктор»Дикие шестеренки», Лего мс (Большая коробка 980 дет)
Музыкальный уголок	Музыкальный центр с CD дисками, музыкальные инструменты (барабан, металлофон, дудочки. арфа. гитара. маракасы.),атрибуты для танцев – платочки, шапочки. Портреты композиторов.
Уголок театрализации	Кукольный театр «Колобок», ширма, пальчиковый театр. «Рукавичка», Настольный театр «Колобок», «Репка»,«Три медведя»,« Теремок»,«Три поросенка»,«Кот, петух и лиса», « Волк и семеро козлят». Куклы -Би-ба-бо « Курочка Ряба». Компакт диски со сказками.
Уголок ряжения	комплект костюмов (доктор, полицейский пожарный, продавец, парикмахер), шапочка – маска (лиса, медведь, кот, петух. собака. козленок. лягушка. ежик. дед. бабка. внучка), короны для девочек, ободки,, бусы, тюбетейка, шляпки и колпачки.
	Физическое развитие
Физкультурный уголок	Кольцесброс, гантели, кегли, мяч большой, мяч средний, мяч маленький. Кольцо баскетбольное, дартс. скакалки. платочки, разноцветные ленты ,флажки. набивные мячи.
Уголок здоровья	Массажные дорожки, ростомер, пособия для развития дыхания – клоун .слон. футбол. снежинки. листочки. Картотеки дыхательной гимнастики, гимнастики для глаз, точечный массаж, подвижных игр.

Название уголка/центра	Перечень
	Социально-коммуникативное развитие
Уголок безопасности	Наглядный материал: Плакаты «Правила маленького пешехода», «Светофор» Макет дороги напольный и настольный, пешеходный переход, дорожные знаки, чехол «Машина». Игры: «Профессии», «Сигналы светофора», «Разрезные знаки», «Транспорт», «Лото», «Домино». Набор видов транспорта: грузовики большие и маленькие, легковые машины, средние и малые. Накидка ДПС.
Уголок дежурных	Фартуки, колпаки, мини-плакат «Дежури́м по столовой» с индивидуальными карточками, схема дежурства.
Уголок уединения	Ширма, стульчик, столик, телефон. Альбомы: «Моя семья», «Моя группа», игры «Какое настроение», «Разноцветные клубочки», «Кубик настроения», мозаика. Картотека игр с агрессивными детьми.
Игровая зона сюжетно-ролевых игр	<i>Сюжетно-ролевая игра «Семья»</i> Кукольная мебель: диван, 2 шкафа, кровать, стол, комплект кукольных постельных принадлежностей. Коляска. Одежда для кукол по временам года. Набор игрушечной кухонной, столовой и чайной посуды. Набор хлеба - булочных изделий (круассан, хлеб, батон, пирожные). Игровой набор (яйцо, сосиски, рыба, курица). Ванночка. Утюги. «Кухня». <i>Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»</i> Набор «Парикмахер» (пластмассовые ножницы, накидки, парфюмерные наборы). Накидки для детей. <i>Сюжетно-ролевая игра «Магазин»</i> «Магазин», весы, муляжи хлебобулочных изделий, муляжи фруктов, овощей, счёты, сумочки, корзины. <i>Сюжетно-ролевая игра «Больница», «Поликлиника», «Скорая помощь»</i> Кукла-доктор в профессиональной одежде с символом (медицина – красный крест), медицинские халаты, шапочки. Набор «Доктор» (фонендоскоп, градусник, тематический набор, шприцы, фонендоскопы и т. д.) Телефон, табличка для проверки зрения. <i>Сюжетно-ролевая игра «Шофёр» («Мастерская»)</i> Машины грузовые и легковые, жезлы, рули, дорожные знаки, набор инструментов (гаечный ключ, молоточек, отвертки). <i>Сюжетно ролевая игра «Моряки»</i> Штурвал, якорь, бинокль, фонарики. <i>Сюжетно ролевая игра «Служба спасения»</i> Верёвочная лестница, огнетушители, красное полотно, жилеты, фонарики. <i>Сюжетно ролевая игра «Почта»</i> : посылки-2, бланки, письма, газеты, журналы. Открытки, касса. <i>Сюжетно ролевая игра «Библиотека»</i> Книги, журналы, портреты писателей, закладки для книг, скотч, клей, бумага для ремонта книг.

	<i>Сюжетно ролевая игра «Ателье»</i> каталоги тканей, пуговиц, журналы мод, ножницы, сантиметровая лента, нитки, утюг.
	Познавательное развитие
Уголок природы	Календарь природы. Календарь погоды. Лэпбук «Природа». Паспорт комнатных растений Комнатные растения: колеус, традесканция, комнатный виноград, зигокактус, аспидистра, китайский розан, хлорофитум. Паспорт комнатных растений. Дидактическая кукла с набором одежды по временам года. <i>Карточки:</i> «Овощи», «Фрукты», «Мамы и детки», «Птицы», «Явления природы» <i>Наглядные пособия:</i> «Ягоды - фрукты», «Домашние животные», «Дикие животные», «Времена года», «Деревья». <i>Дидактические игры:</i> «Времена года», лото «Животные –кто где живет», «Фрукты и ягоды», «В поле, саду, в огороде», «С какого дерева листок», «Что, где растет?» Набор домашних и диких животных. Муляжи фруктов и овощей. <i>Природный материал:</i> шишки, жёлуди, кора деревьев, спилы, крылатки. Предметы для опытов и экспериментов (мерные ёмкости, коробочки, трубочки, клеёнки, плавающие и тонущие предметы. Ёмкости для воды и песка. Коллекция «Ракушки». Природоохранные знаки. Полочка «Умных книг»: энциклопедии, книги «Опыты и эксперименты» <i>Инвентарь для трудовой деятельности</i> (лейки для полива комнатных растений, тряпочки для протирания листьев, тазик для воды, пластмассовые ведерки, фартуки).
Центр познавательно-исследовательской деятельности	Картотека опытов и экспериментов Баночки с песком, крупами. Природный материал: шишки, желуди, крылатки, камушки, ракушки, кора деревьев и др. Лупы, воронки, ситечки, пипетки, трубочки, мерные ложечки, трубочки. Микроскоп, песочные часы. Плавающие и тонущие предметы. Ёмкости для воды и песка, разносы. Кукла с одеждой по сезонам.
Центр песка и воды	Контейнеры с песком и водой, игрушки мелкие, мельница с колесом для песка и воды. Картотека игр «Игры с песком и водой»
Патриотический уголок	Стенды «Россия», «Оренбуржье», государственная символика, макет «Ириклинская ГРЭС». Альбомы «Москва», «Народные костюмы», «Оренбуржье», «Посёлок Энергетик»
	Речевое развитие
Речевой уголок	Альбом «Артикуляционная гимнастика» Оборудование для дыхательной гимнастики Пальчиковый бассейн (крышки), зеркала

	Дидактический материал: «Распорядок дня», Дидактический материал «Картотека сюжетных картинок»; Д/игра «Что сначала, что потом», «Речевые кубики», «Угадай сказку»
Книжный уголок	Литература по программе: - Сборник русских народных сказок; - Сборник песенок, потешек, закличек; - «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова»; - В. Катаев. «Цветик-семицветик»; - «Финист — ясный сокол», обр. А. Платонова - «Сивка-бурка», обр. М. Булатова - Г. Снегирев. «Пингвиний пляж»; - П. Бажов. «Серебряное копытце»; - А. Барто. «Веревочка». - С. Михалков «Дядя Степа»; - Н. Носов. «Живая шляпа» - С. Маршак сборник произведений; - А. Пушкин сборник произведений; - В. Бианки сборник произведений. Портреты писателей, поэтов.
	Художественно-эстетическое развитие
Уголок изобразительной деятельности	Стол, стулья, Мольберт двусторонний <i>Материал для рисования:</i> бумага, краски, цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, баночки для воды, трафареты для рисования и лепки, цветные мелки и тряпочки, палочки; <i>Материал для лепки:</i> пластилин, клеенки, салфетки. <i>Материал для ручного труда:</i> кисти для клея, ножницы с тупыми концами, салфетки, цветная бумага, картон, образцы по аппликации и рисованию. Природный и бросовый материал для поделок. Силуэты дымковских игрушек. Трафареты: «листья деревьев», «транспорт», «овощи, фрукты», «животные». Д/игра «Цвета», «Дымковские узоры»
Уголок конструирования	Конструкторы из серии: «Лего», пластмассовый строительный материал, деревянные кубики
Музыкальный уголок	Музыкальный центр с CD дисками, картотека музыкальных игр по возрасту, музыкальные инструменты (барабаны, маракасы, погремушки, дудки, металлофон, колокольчики, разноцветные платочки, гармошки)
Уголок театрализации	Ширма малая, большая, ширма для теневого театра, фланелеграф. Различные виды театра: настольный, пальчиковый, магнитный, теневой, кукольный (куклы би-ба-бо), сказочные персонажи. Платковые куклы (дед, баба). Театр «Репка», «Три медведя», «Колобок» Театральные костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок. Набор масок: животные, сказочные персонажи Дидактическая игра «Герои сказок»
Уголок ряжения	Юбки, шляпки, рубашки, бусы, накидки
	Физическое развитие
Физкультурный уголок	канат-1шт., кольцо-брос-1шт., кони дерев.-3шт., фитбол-1шт., мячи большие-5шт., кегли-10шт., корзина для метания-2шт., короткий шнур-25шт., скакалки-5шт., флажки-40шт., мячи малые-10шт.,

	колечки-25 шт, мячи массажные 10шт. Атрибуты для подвижных игр, карточки «Виды спорта».
Уголок здоровья	Массажные дорожки-3 шт., массажные мячи-10 шт., пособия для развития дыхания.

Группа комбинированной направленности детей 6-7 лет № 12

Особенность группы комбинированной направленности детей 6-7 лет № 12 заключается в том, что данную группу посещает ребенок-инвалид. Развивающие уголки наполнены игрушками, пособиями, развивающие крупную и мелкую моторику.

Мозаика разных форм и цвета (мелкая), шнуровки, вкладыши геометрические, пазлы, пирамидка деревянная Дидактические игры «Чей домик», «Ассоциации», «Волшебные сказки», «Профессии», «Кто что ест», «Волшебный песок». Контейнер с фасолью.

Таблица 54

Название уголка/центра	Перечень / группа комбинированной направленности детей 6-7 лет № 12
	Социально-коммуникативное развитие
Уголок безопасности	<i>Наглядный материал:</i> Плакаты «Правила маленького пешехода», «Внимание – Дорога» раскладушка. <i>Макет</i> дороги напольный, макет проезжей части <i>Д/и:</i> «Профессии», «Светофор», «Правила дорожного движения», «Транспорт», «Настольная ходилка» «Ассоциации» «Азбука пешехода» «Гонки на выживание» «Спецтранспорт»-обучающие карточки Набор видов транспорта: трактор, грузовики большие и маленькие. Военная машина, бетономешалка, паровозик, легковые машины, лодка Каски, жилеты
Уголок дежурных	Фартуки, колпаки, полотно «Дежури́м по столовой» с индивидуальными карточками, схема дежурства.
Уголок уединения	Ширма, детское кресло, альбом: «Моя семья моя группа», , игры («Какое настроение»), телефон
Игровая зона сюжетно-ролевых игр	<i>Сюжетно-ролевая игра «Семья».</i> Коляски, куклы маленькие, куклы большие. Набор столовых приборов (ложки, вилки, нож, шумовка, лопаточка и т.д.). Набор чайной посуды (блюда, чашки). Набор хлеба - булочных изделий (круассан, хлеб, батон, пирожные). Набор фруктов, овощей. Ванночка большая и маленькая. Одежда для кукол по временам года. Постель для коляски. Утюги. Кроватка с постельными принадлежностями. Посудка: сковорода, чайник, кастрюля, сахарница. Газовая плита, шкаф для посуды. Игровой набор (яйцо, сосиски, рыба, курица). Пластмассовые домики, маленькая мебель настольная - диван, зеркало, кроватка, кресла. <i>Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»</i> (зеркало, альбом с детскими прическами, фен, расчески для кукол, бигуди, пузырьки пластмассовые, накидка для клиента, форма для парикмахера, резинки, заколки, банты. <i>Сюжетно-ролевая игра «Магазин. Фрукты, овощи, продукты»</i> касса, весы, фартук и колпак для продавца .счета, сумочки. <i>Сюжетно-ролевая игра «Больница».</i> Кровать в белом чехле, стол, стойка для медицинских принадлежностей, чемоданчик доктора,

	шприцы, фонендоскопы, бинты. Телефон, табличка для проверки зрения <i>Сюжетно-ролевая игра «Гараж»</i> машины грузовые и легковые, мотоцикл, набор инструментов, рули» <i>Сюжетно-ролевая игра «Ателье»:</i> швейная машинка, швейные инструменты (сантиметр, ножницы) ,фурнитура, гладильная доска, утюг, ширма, зеркало, ткани. <i>Сюжетно-ролевая игра «Библиотека»</i> :учетные карточки, картотека, книги <i>Сюжетно ролевая игра «Служба спасения».</i> огнетушители,, жилеты,
	Познавательное развитие
Уголок природы	Комнатные растения: колеус, традесканция двух видов, сендаптус, хлорофитум, драцена, декабрист, сеткреазия Красная книга Оренбургской области Календарь природы, «Дежури́м по уголку природы» - с индивидуальными карточками, календарь погоды Инвентарь для трудовой деятельности: лейка, совочки, палочки для рыхления, ведерки, фартуки Карточки: «Овощи и фрукты», «Животные Африки», «Обитатели морей и океанов», «Мамы и детки», Времена года и погода, «Птицы России», «Комнатные цветы», Настольная игра « С какого дерева листок», Лото «Животные –кто где живет», «Фрукты и ягоды», «Подводный мир», «Зоопарк», «В поле, саду, в огороде». Набор домашних и диких животных., Лото «Животные –кто где живет», «Фрукты , овощи и ягоды» ,»Подводный мир» ,»Зоопарк» , «Времена года, праздники» «Времена года» Лото «На лесной тропинке» , лото «Собирай-ка» ,Фрукты ,овощи, ягоды и грибы» Полочка умных книг:Зоология в картинках, удивительный мир животных, Динозавры , в мир динозавров, Живой мир энциклопедия, Зоопарк. Кукла с одеждой на 4 сезона.
Центр познавательно-исследовательской деятельности	Баночки с песком. Землей, глиной, крупами. Природный материал : шишки, желуди .крылатки от клена, камушки, ракушки. Лупы, воронки, ситечки, пипетки, трубочки, мельница с колесом,ложки, трубочки, стаканчики, песочные часы ,весы, гири, формочки, подносы для опытов
Патриотический уголок	Дидактический материал: «Семья», карточки «Моя семья», матрешки Государственные символы, портрет президента ,фотографии поселка, макет кремля
	Речевое развитие
Речевой уголок	Дидактический материал «Картотека сюжетных картинок»; зеркало, Оборудование для дых гимнастики, Набор букв русского алфавита ,Азбукварик ,Лото азбука, мягкие пазлы.
Книжный уголок	С. Михалков перевод «Три поросенка»; Ш. Перро «Красная шапочка»; Братья Гримм «Бременские музыканты»; К. Чуковский «Телефон», «Федорино горе», «Тараканище»; Н. Носов «Заплатка», Л. Пантелеев «На море»; В. Осеева «Рассказы для детей». Р.Н.С. «Зимовье зверей», «Петушок и бобовое зернышко». Сборники р.н.с.. З.Александрова «Мой мишка»; Е. Благинина «Посидим в тишине»; С.Михалков «Дядя Степа»

	Художественно-эстетическое развитие
Уголок изобразительной деятельности	Стол, стулья, Мольберт маркерный двусторонний, мольберт деревянный Игры настольные: «Собери цветок», «Цвета», развивающая игра-пазл, «Цвета» игра на внимание и развитие мышления промыслы». Схема смешивания цвета, стенд поделок Материал для рисования: альбом, краски, простые и цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, баночки для воды, трафареты для рисования и лепки, цветные мелки, печати Материал для лепки: пластилин, индивидуальные клеенки, салфетки. Материал для ручного труда: клеящий карандаш, кисти для клея, ножницы с тупыми концами, салфетки, цветная бумага, картон, поднос для форм и обрезков бумаги, образцы по аппликации и рисованию. Кисточки, альбомы, ножницы (с разрешения воспитателя), пластилин, непроливайки – стаканчики, цветные карандаши, фломастеры, краски, ватные палочки, губки, печати, трафареты, наборы цветной бумаги, картона, клей-карандаш.. Природный и бросовый материал для поделок.
Уголок конструирования	Конструкторы из серии: крупный и мелкий «Лего», пластмассовый строительный материал, деревянные кубики, конструктор металлический
Уголок развивающих игр «Развивайка»	Шахматы, футбол, домино, мозаика, деревянные пазлы,
Музыкальный уголок	музыкальные инструменты (маракасы, погремушки дудки., металлофон, колокольчики, губные гармошки, гармонь, гусли,) разноцветные платочки,
Уголок театрализации	Ширма малая, фланелеграф, настольный театр «Колобок» «Три медведя», «Репка», «Три поросенка», на фланелеграфе «Колобок», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», Театр Би-ба-бо: дед, бабка, внучка, собака, кошка, мышка. Вязаные игрушки дед, бабка, колобок, персонажи из Спокойной ночи Хрюша и Каркуша, баба Яга. Мягкие кубики с персонажами сказок, маски – петух, медведь, кот, лиса, заяц, еж, колобок, мышка.
Уголок ряженья	Юбки, шляпки, рубашки, сарафан, бусы, накидки, шляпы, кепка
	Физическое развитие
Физкультурный уголок	Кольцесброс, гантели, кегли, мяч большой, мяч средний, мячи маленькие, платочки, обручи, скакалки, мешочки, груша с перчатками, теннисные ракетки, ловушки для киндер яйца, флажки, клюшки, фитбул. Игра «Дартс». Атрибуты для подвижных игр, карточки «Виды спорта», загадки о спорте. Косички, ленточки, флажки, султанчики, платочки
Уголок здоровья	Массажные дорожки, массажные мячи, массажеры, картотека корригирующей гимнастики.

Для реализации части программы «Родной свой край любим и знай», формируемой участниками образовательных отношений, в групповых комнатах организованы центры патриотического воспитания содержат: карты Оренбургской области и поселка Энергетик, альбомы «Оренбуржье», «Энергетик». «Красная книга Оренбургской области» и д.р., куклы в национальных костюмах, предметы утвари, иллюстрации по темам «Поселок Энергетик», семейные фотоальбомы, наборы открыток с целью знакомства детей с животным и растительным миром родного края. В летнее время на территории ДОУ работает

«Экологическая тропа», которая помогает знакомить детей с их ближайшим окружением: растениями, насекомыми, птицами родного края.

Для реализации части программы «Речевые игры для детей от 2 до 7 лет», формируемой участниками образовательных отношений, в групповых комнатах регулярно обновляется материально-техническая база, литература для детей и воспитателей, игры и дидактические пособия. В старших группах имеются речевые уголки организованные совместно с учителем – логопедом. Для родителей ежемесячно предоставляются консультации по развитию речи.

Для реализации части программы «Массаж и гимнастика для малышей», формируемой участниками образовательных отношений, в групповых комнатах организуется Центр ЗОЖ, физкультурный уголок.

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Краткая презентация Программы ДОУ размещена на официальном сайте ДОУ и ориентирована на родителей (законных представителей) воспитанников и доступна для ознакомления (адрес сайта: <http://mdou3-buratino.3dn.ru/>). Программа ДОУ разработана педагогическим коллективом в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17.10.2013).

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 лет до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти основным образовательным областям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, а также определяет содержание и организацию образовательного процесса в ДОУ.

Целью реализации Программы является создание оптимальных условий для полноценного проживания детства дошкольниками (в том числе детей с ОВЗ), обеспечивающих возможности для их личностного развития, позитивной социализации и творческой активности на основе сотрудничества и индивидуального подхода.

Достижение поставленной цели требует решения следующих **задач**:

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
4. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических,

интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7. обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

Возрастные особенности развития детей раннего и дошкольного возраста от 2 до 3 лет

На третьем году жизни продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным

состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения.

Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

от 3 до 4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

от 4 до 5 лет

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных,

интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

от 5 до 6 лет

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи и т.п. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

от 6 до 7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Индивидуальная особенность детей с нарушениями речи

ДОУ посещают дети с ОВЗ, к которым относятся дети с ОНР (II, III и IV уровень) и ФФНР. Работу с детьми с ОВЗ по коррекции речевых нарушений, осуществляет учитель-логопед ДОУ.

Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи

Фонетико-фонематическое недоразвитие (ФФНР) — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом:

- заменой звуков более простыми по артикуляции;
- трудностями различения звуков;
- особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи. В последние годы все чаще выявляются дети, у которых произношение звуков исправлено в процессе краткосрочных логопедических занятий, но нескорригировано фонематическое восприятие.

На недостаточную сформированность фонематического восприятия также указывают затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех 4 перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев нерезко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.

Ребенок, имеющий отклонения в речевом развитии, чтобы научиться понимать и говорить на родном языке, должен постепенно усвоить артикуляционные движения, способы сочетаемости звуков, ритмико-интонационное оформление слов, фраз; различать реально произносимые в данном языке звуки от всех прочих и научиться определять признаки звуков, существенные для понимания слов, для общения. В этом заключается овладение системой фонем данного языка.

При правильных условиях воспитания дети достаточно рано усваивают основные звуки языка.

В возрасте 5-6 лет у детей уже довольно высокий уровень фонематического развития; они правильно произносят звуки родного языка, у них формируются тонкие и дифференцированные звуковые образы слов и отдельных звуков.

Все это составляет основу для овладения звуковым анализом и синтезом и является необходимым условием для усвоения письма и чтения в школьный период.

Характерной особенностью фонетической стороны речи этих детей является не только неправильное произношение звуков, но и их перестановка, замены, пропуски, что значительно снижает внятность речи, усугубляет ее смазанность и неотчетливость.

Многочисленные дефекты звукопроизношения варианты:

1) недифференцированное произнесение пар или групп звуков. В этих случаях один и тот же звук может служить для ребенка заменителем 2-х или 3-х других звуков, например, мягких: мягкий звук *ть* произносится вместо звуков *с, ч, ш* (тябака, мятик, тюба, вместо собака, мячик, шуба);

2) замена одних звуков другими, более простыми по артикуляции и представляющими поэтому меньшую произносительную трудность для ребенка. Обычно звуки, сложные для произношения, заменяются более легкими которые характерны для раннего периода речевого развития (например, звук *йот* употребляется вместо звуков *ль, л, р*, звук *ф* — вместо звуков *с, ш*);

3) смешение звуков. Это явление характеризуется не устойчивым употреблением целого ряда звуков в различных словах. В одних случаях ребенок употребляет звук верно, в других — этот же самый звук заменяет другими, близкими акустически или артикуляционно. Причем неустойчивость произношения усиливается в самостоятельной речи детей, свидетельствуя о том, что подобные отклонения в формировании произношения связаны в значительной степени с недостаточностью 5 фонематического восприятия. В этих случаях дети затрудняются воспроизводить ряды слогов с оппозиционными звуками хотя изолированно эти же звуки произносятся ими правильно (например бапа — папа, тадата — датата и т.п.). Допускаются ошибки при выделении звуков из слогов и слов, при определении наличия звука в слове, отборе картинок и придумывании слов с определенным звуком. Испытывают дети затруднения при выполнении элементарных заданий, связанных с выделением ударного звука в слове. Узнавание первого, последнего согласного в слове, слогаобразующего гласного в односложных словах практически им недоступно. Все это еще раз свидетельствует о низком уровне развития фонематического восприятия.

В целом комплекс описанных недостатков в сфере произношения и восприятия звуков у таких детей дает основание отнести их к категории детей с фонетико-фонематическим недоразвитием. Раннее их выявление, проведение направленного обучения в условиях специального детского сада позволяет не только своевременно исправить дефект, но и полностью подготовить их к обучению в школе.

Общее недоразвитие речи (далее — ОНР) — системное нарушение речевой деятельности, различные сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов, речевой системы, относящихся к ее звуковой и смысловой стороне, при нормальном слухе и интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

Общее недоразвитие речи III-IV уровня характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Характерным является недифференцированное произнесение звуков (в основном это свистящие, шипящие, аффрикаты и соноры), когда один звук заменяет одновременно два или несколько звуков данной или близкой фонетической группы. Например, мягкий звук *с'*, сам еще недостаточно четко произносимый, заменяет звук *с* («сяпоги»), *ш* («сюба» вместо шуба), *ц* («сяпля» вместо цапля), *ч* («сяйник» вместо чайник), *щ* («сетка» вместо щетка); замены групп звуков более простыми по артикуляции.

Отмечаются нестойкие замены, когда звук в разных словах произносится по-разному; смешения звуков, когда изолированно ребенок произносит определенные звуки верно, а в словах и предложениях их взаимозаменяет.

Правильно повторяя вслед за логопедом трех-четыре сложные слова, дети нередко искажают их в речи, сокращая количество слогов (Дети слепили снеговика - «Дети сипили новика»). Множество ошибок наблюдается при передаче звуконаполняемости слов: перестановки и замены звуков и слогов, сокращения при стечении согласных в слове.

На фоне относительно развернутой речи наблюдается неточное употребление многих лексических значений. В активном словаре преобладают существительные и глаголы. Недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, состояния предметов и действий.

Неумение пользоваться способами словообразования создает трудности в использовании вариантов слов, детям не всегда удается подбор однокоренных слов, образование новых слов с помощью суффиксов и приставок. Нередко они заменяют название части предмета названием целого предмета, нужное слово другим, сходным по значению. В свободных высказываниях преобладают простые распространенные предложения, почти не употребляются сложные конструкции.

Отмечается аграмматизм: ошибки в согласовании числительных с существительными, прилагательных с существительными в роде, числе, падеже. Большое количество ошибок наблюдается в использовании как простых, так и сложных предлогов. Понимание обращенной речи значительно развивается и приближается к норме. Отмечается недостаточное понимание

изменений значения слов, выражаемых приставками, суффиксами; наблюдаются трудности в различении морфологических элементов, выражающих значение числа и рода, понимание логико-грамматических структур, выражающих причинно-следственные, временные и пространственные отношения.

Описанные пробелы в развитии фонетики, лексики и грамматического строя проявляются более отчетливо при обучении в школе, создавая большие трудности при обучении, овладении письмом, чтении учебного материала.

Дети с ОНР имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Для всех категорий детей с ОВЗ характерно замедленное и ограниченное восприятие, недостатки развития моторики, речи, мыслительной деятельности, недостаточность познавательной активности, пробелы в представлениях об окружающем мире, межличностных отношениях, недостатки в развитии личности (неуверенность в себе и неоправданная зависимость от окружающих, низкая коммуникабельность, эгоизм, пессимизм)

Наличие нарушений в речевом развитии ребенка - дошкольника затрудняет свободное общение детей со сверстниками и взрослыми, наличие низкой самооценки ребенка, неуверенность в своих силах, и как следствие, затрудняется социализация ребенка и имеется риск в овладении школьной программы.

4.2. Используемые программы

Таблица 56

Социально-коммуникативное развитие

№	Название	Год издания
1.	Алябьева Е.А. «Воспитание культуры поведения у детей 5-7 лет» Москва, ТЦ Сфера	2005
2.	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. – М.: МОЗАЙКА–СИНТЕЗ	2015
3.	Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез	2006
4.	Куцакова Л.В. «Нравственно – трудовое воспитание в детском саду» (Библиограф. прогр. воспит. и обучения в д / с М.: Мозаика – Синтез	2007
5.	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014
6.	Лаптева Г.В. Развивающие прогулки для детей. Программа для детского сада и не только. – СПб.: Речь; М.: Сфера	2011
7.	Петрова В.И. Этические беседы с детьми 4 – 7 лет.	2008
8.	Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа / авт.-сост. Т. Г. Кобзева, И. А. Холодова, Г. С. Александрова. – Изд. 2-е. – Волгоград : Учитель	2015

9.	Собственная программа «Родной свой край люби и знай»	
----	--	--

Познавательное развитие

№	название	Год издания
1.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ	2015
2.	Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. Москва	2009
3.	Менщикова Л.Н. «Экспериментальная деятельность 4-6 лет: из опыта работы/авт.-сост. Л.Н. Менщикова.-Волгоград: Учитель	2009
4.	Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2010
5.	Петрова И., Лиханова Т. Сенсорное развитие детей раннего и дошкольного возраста. Методическое пособие	2014
6.	Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений:.. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ	2014
10.	А.И.Савенков «Я - исследователь» Ярославль, АКАДЕМИЯ РАЗВИТИЯ	2002
	Тугушева Г.П.,Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.:ДЕТСВО-ПРЕСС	2015
11.	Хозрякова Ю. Сенсорное воспитание детей раннего возраста. Учебно-методическое пособие.	2014

Речевое развитие

№	Название	Год издания
1.	Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез	2009
2.	Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез	2005
3.	Обучение дошкольников грамоте: Методическое пособие /Л. Е. Журова, Н.С. Варенцова, Н. В. Дубова, Л. Н.Невская./Под. Ред. Н. В. Дуровой. –М.: Школа-Пресс	1998
4.	Кулешова Л.А. Занятия по обучению грамоте в ДОУ: Практическое пособие для воспитателей и методистов //Авт. – сост. Кулешова Л.А. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005. 127с.	2000
5.	Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. 2-е изд., перераб.и под./Под ред. О.С.Ушаковой.-М.: ТЦ Сфера	2012
6.	Ушакова О.С Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников: Кн.для воспитателей дет. сада и родителей. И доп. / Под ред. О.С. Ушаковой. 2-е изд., перераб и доп. –М.: ТЦ Сфера, 2009. – 208с.	2012
7.	Ушакова О.С Развитие речи детей 5-6 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения/ авт. – сост. : О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана – Граф, 2010	2010
8.	Собственная парциальная программа «Речевые игры для детей от 2 до 7 лет»	

Художественно-эстетическое развитие

№	Название	Год издания
1.	Буренина А.«Топ-хлоп, малыши» программа по музыкально-ритмическому воспитанию детей 2-3 лет	2010

2.	Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. Обучение детей 2 – 4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре (младшая разновозрастная группа: Кн. для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение	1992
3.	Дубровская Н.В. Приглашение к творчеству: Обучение дошкольников технике аппликации и коллажа: Методическое пособие. – СПб.: «Детство-пресс»	2004
4.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста – СПб.: Издательство «Композитор»	2000
5.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А., Алексеева И.В. Топ-топ, каблучок! Танцы в детском саду./ Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. – СПб.: Издательство «Композитор»	2005
6.	Картушина М.Ю. Вокально-хоровая работа в детском саду. Картушина М.Ю.-М.:Издательство «Скрипторий 2003»	2010
7.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ	2006
8.	И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева «Ладушки» программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста Санкт-Перербург, НЕВСКАЯ НОТА	2010
9.	Мейстер Н.Г. Лепим из бумаги – Ярославль: Академия развития: Академия, К ^о : Академия Холдинг	2002
10.	Соколова С.В. Оригами для дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС	2002
11.	Халезова Н.Б. Народная пластика и декоративная лепка в детском саду: Пособие для воспитателя. – М.: Просвещение	1984

Физическое развитие

№ п/п	Название	Год издания
1.	Бабина К.С. Комплексы утренней гимнастики в детском саду: Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение	1978
2.	Гаврючина Л.В. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера	2007
3.	Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей: Кн.для воспит. дет.сада- М.: Просвещение	1987
4.	Литвинова О.М. Физкультурные занятия в д/с. Ростов – на- Дону ООО»Феникс»	2010
5.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ	2014
6.	Парциальная программа дошкольного образования «Массаж и гимнастика для малышей»	

Программы, созданные самостоятельно:

- 1.«Родной свой край люби и знай!» - программа соответствует потребностям и интересам детей, членам их семей, а также возможностям педагогического коллектива.
2. «Речевые игры для детей от 2до 7 лет» - программа соответствует потребностям и интересам детей, членам их семей, а также возможностям педагогического коллектива.

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;

равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в МБДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей: с семьями воспитанников; с будущими родителями.

Задачи:

- 5) формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- 6) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 7) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 8) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы МБДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни МБДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы МБДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Таблица 57

<i>Реальное участие родителей в жизни МБДОУ</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
В проведении мониторинговых исследований	-анкетирование - социологический опрос, интервьюирование - «Родительская почта»	1-2 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении МБДОУ	- участие в работе попечительского совета, родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни	1 раз в квартал

повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»); -памятки; -создание странички на сайте МБДОУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; (возможно в дист форме) - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания	Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе МБДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей - Дни здоровья - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков	2 раза в год 1 раз в квартал По плану По плану Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год 1 раз в год