**Музыка. Осень**.

**Слушание (восприятие)**

**«Ах ты, береза», рус. нар. песня**

[**https://www.youtube.com/watch?time\_continue=66&v=Hp8T2x\_N3A0&feature=emb\_logo**](https://www.google.com/url?q=https://www.youtube.com/watch?time_continue%3D66%26v%3DHp8T2x_N3A0%26feature%3Demb_logo&sa=D&ust=1587113310098000)

По данной ссылке можно найти музыкальный трек

Рекомендуется просмотреть и прослушать песню вместе с ребёнком, обратить внимание на национальный костюм и муз. инструменты, передающие колорит русской народной музыки.

Предложить потанцевать, соответственно характеру. Обсудить, идентичность звучания муз. инструментов с голосами природы.

**«Музыкальный ящик»**

**(из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова)**

[**https://www.youtube.com/watch?time\_continue=16&v=2J-pKJTNE4g&feature=emb\_logo**](https://www.google.com/url?q=https://www.youtube.com/watch?time_continue%3D16%26v%3D2J-pKJTNE4g%26feature%3Demb_logo&sa=D&ust=1587113310100000)

Рекомендуется, прослушав произведение, обсудить с ребёнком характер музыки, основываясь на видео сюжете. После этого предложить прослушать ещё раз с закрытыми глазами и представить свою картинку, попросить сочинить свою историю, соответствующую характеру музыки.

**«Жаворонок»**

**муз. М. Глинки**

[**https://www.youtube.com/watch?time\_continue=31&v=5kr1U0cIDng&feature=emb\_logo**](https://www.google.com/url?q=https://www.youtube.com/watch?time_continue%3D31%26v%3D5kr1U0cIDng%26feature%3Demb_logo&sa=D&ust=1587113310101000)

Рекомендуется прослушать произведение, предварительно напомнив ребёнку о птичке, её особенностях, прочитать субтитры и обсудить их суть. Обратить внимание на нежную, протяжную, певучую мелодию. Предложить подвигаться, соответственно характеру музыки.

**«Старинный танец»**

**муз. . Г.Свиридова**

[**https://www.youtube.com/watch?time\_continue=49&v=0RDXr6s-gEA&feature=emb\_logo**](https://www.google.com/url?q=https://www.youtube.com/watch?time_continue%3D49%26v%3D0RDXr6s-gEA%26feature%3Demb_logo&sa=D&ust=1587113310101000)

Рекомендуется при прослушивании произведения, обратить внимание на исполнителей, их костюмы и муз. инструменты. Предложить ребёнку при наличии любого из предложенных инструментов,

попытаться подыграть синхронно с музыкантами.

**«Два петуха»**

**муз С. Разоренова.**

[**https://www.youtube.com/watch?time\_continue=15&v=NLacAZwI5o8&feature=emb\_logo**](https://www.google.com/url?q=https://www.youtube.com/watch?time_continue%3D15%26v%3DNLacAZwI5o8%26feature%3Demb_logo&sa=D&ust=1587113310102000)

 Рекомендуется, прослушивая пьесу, обратить внимание, как музыка передаёт характер героев. Поговорить о настроении музыки, предложить изобразить героя (можно инсценировать вместе с ребёнком)

**Пение:**

**Упражнения на развитие слуха и голоса**:

                             **«Жук»**

**логопедическая  попевка**

[**https://www.youtube.com/watch?v=mVVVwd5Ovb8**](https://www.google.com/url?q=https://www.youtube.com/watch?v%3DmVVVwd5Ovb8&sa=D&ust=1587113310103000)

Рекомендуется познакомить детей с видами жуков, представленных в видео сюжете, предложить

подвигаться соответственно герою, передать интонационно попевку на слог "жу"

**«Жаворонушки, прилетите»**

**народная закличка**

[**https://www.youtube.com/watch?time\_continue=16&v=2U6hpxLoZ4o&feature=emb\_logo**](https://www.google.com/url?q=https://www.youtube.com/watch?time_continue%3D16%26v%3D2U6hpxLoZ4o%26feature%3Demb_logo&sa=D&ust=1587113310104000)

Рекомендуется перед прослушиванием поговорить с ребёнком на тему признаков природы, рассказать о птичке, её повадках. Прослушать закличку, вместе с ребёнком попробовать проговорить текст,

предложенный в субтитрах. По возможности попробовать передать интонационно, синхронно с

исполнением вокалиста.

**«Логопедические пальчиковые игры»**

**Железновой.**

[**https://www.youtube.com/watch?time\_continue=214&v=JRRxH8c02EI&feature=emb\_logo**](https://www.google.com/url?q=https://www.youtube.com/watch?time_continue%3D214%26v%3DJRRxH8c02EI%26feature%3Demb_logo&sa=D&ust=1587113310105000)

Данная ссылка  содержит комплекс игр с демонстрационным материалом. Использование игр поэтапно и систематически, поможет развивать у ребёнка, как музыкальный слух, так мелкую моторику, что в комплексе даёт возможность более активному развитию интелектуальных способностей.

Рекомендуется разучивание игр взрослыми наизусть одновременно с пропеванием и демонстрацией движений.

**Песни:**

                          **«Паровоз»**

**муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской**

[**https://www.youtube.com/watch?time\_continue=36&v=FHlaLVR3qs4&feature=emb\_logo**](https://www.google.com/url?q=https://www.youtube.com/watch?time_continue%3D36%26v%3DFHlaLVR3qs4%26feature%3Demb_logo&sa=D&ust=1587113310106000)

Рекомендуется прослушать с ребёнком песню, поговорить о содержании, предложить в движении передать действия предлагаемого предмета и героев( колёса- круговыми движениями рук, пассажиры- в зависимости от героя)

 Желательно выучить текст и интонировать синхронно с муз. сопровождением.

**«Воробей»**

**муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова**

[**https://www.youtube.com/watch?time\_continue=7&v=0pgUCUyfS0g&feature=emb\_logo**](https://www.google.com/url?q=https://www.youtube.com/watch?time_continue%3D7%26v%3D0pgUCUyfS0g%26feature%3Demb_logo&sa=D&ust=1587113310106000)

[**https://www.youtube.com/watch?v=YqfOSuVvtGM**](https://www.google.com/url?q=https://www.youtube.com/watch?v%3DYqfOSuVvtGM&sa=D&ust=1587113310106000)

Первая ссылка - видео-трек караоке.

Вторая ссылка - видеоролик с исполнением вокалиста и демонстрацией движений.

Рекомендуется сначала прослушать вместе с ребёнком второй вариант, ознакомиться с содержанием песни, изучить движения, после чего

изучить текст и мотив. Следующий этап - пение под караоке.

**Игровые упражнения-драматизации:**

                 **«Наседка и цыплята»**

**муз. Т. Ломовой**

[**https://www.youtube.com/watch?time\_continue=54&v=JkyIuNzNEfY&feature=emb\_logo**](https://www.google.com/url?q=https://www.youtube.com/watch?time_continue%3D54%26v%3DJkyIuNzNEfY%26feature%3Demb_logo&sa=D&ust=1587113310108000)

Рекомендуется вместе с детьми инсценировать песню, предварительно напомнив о повадках

героев.

**«Веселые мячики»**

**подвижная муз-игра**

[**https://www.youtube.com/watch?time\_continue=49&v=sDG7i2Hq5U0&feature=emb\_logo**](https://www.google.com/url?q=https://www.youtube.com/watch?time_continue%3D49%26v%3DsDG7i2Hq5U0%26feature%3Demb_logo&sa=D&ust=1587113310108000)

В ссылке можно найти подвижную муз-дидактическую игру, которая научит двигаться, согласно музыке.

Рекомендовано просмотреть вместе с ребёнком, комментируя по ходу просмотра правила игры.

В дальнейшем обращать внимание ребёнка на смену в музыке и движениях.

**«Пугало»**

**Железновой.**

[**https://www.youtube.com/watch?v=1TJLfnShFT8&feature=emb\_logo**](https://www.google.com/url?q=https://www.youtube.com/watch?v%3D1TJLfnShFT8%26feature%3Demb_logo&sa=D&ust=1587113310109000)

По данной ссылке можно найти подвижную

муз-дидактическую игру, которая поможет научиться ребёнку передавать в движении характер героев, реагировать на смену в музыке.

Рекомендуется предварительно ознакомить ребёнка с содержанием песни и в последующем инсценировать, демонстрируя движения вместе с ним.